



Semmelrock
stein+design®

Semmelrock Stein+Design sp. z o.o.

ul. 1 Maja 6 · 05-340 Kołbiel
Tel. 25 756 21 00 · Fax 25 756 21 56
informacja@semmelrock.com · www.semmelrock.pl



semmelrockpl



semmelrockpolska

we are wienerberger

Pomysły na ogród 2021

Pomysły na ogród 2021

Kostki brukowe · Płyty · Murki · Ogrodzenia · Elementy uzupełniające · Akcesoria



**Jeden produkt,
wiele możliwości**
Poznaj zastosowania naszych
produktów!

Inspirujące!
Zainspiruj się ciekawymi
aranżacjami.

NOWOŚCI 2021
Odkryj nasze tegoroczne nowości
produktowe do aranżacji
przestrzeni.

semmelrock stein + design

Semmelrock
stein+design®



Witaj w domu!

Twój taras i ogród są przedłużeniem salonu. Zachęcają Cię do spędzania czasu w relaksującej atmosferze – zarówno z przyjaciółmi i rodziną, jak i w odosobnieniu, gdy chcesz odpocząć i się odprężyć. Jeśli szukasz inspiracji, jak realizować swoje pomysły i stworzyć przestrzeń zewnętrzną, o której zawsze marzyłeś, wszystko to znajdziesz w naszym nowym katalogu „Pomysły na ogród 2021”.

Jako projektant zewnętrznych przestrzeni mieszkalnych wiemy, w jaki sposób możemy Ci pomóc w tym zadaniu. Niezależnie od tego, czy planujesz stworzyć od początku zupełnie nowy projekt, czy po prostu chcesz zmienić aranżację swojego ogrodu. Odkryj nasze liczne pomysły i rozwiązania produktowe na tarasy, chodniki, podjazdy, do stref wejściowych, ścian i ogrodzeń oraz różnych elementów małej architektury. Poznaj zarówno nasze klasyczne i sprawdzone rozwiązania, jak i zupełnie nowe produkty z naszej najnowszej oferty, a także zapoznaj się z rodzinami produktów Semmelrock Concept, które pomogą Ci stworzyć kompletne rozwiązania dotyczące kształtowania krajobrazu. Zapraszamy również do zapoznania się z naszą nową stroną internetową: www.semmelrock.pl, na której znajdziesz więcej inspiracji i praktycznych przykładów.

Bogate portfolio produktów firmy Semmelrock gwarantuje dużą swobodę i wielość pomysłów w projektowaniu przestrzeni zewnętrznych, zapewniając możliwość realizacji własnych wizji i marzeń. Zainspiruj się i przygotuj na świetną zabawę w swoim domu i ogrodzie z produktami serii Semmelrock Stein+Design.

Spis treści

Semmelrock Group	4-5
Rozwiązania dla wszystkich budynków	6-7
Inspiracje i pomysły	8-15
Dłaczego Semmelrock / Umbriano	16-17
System Einstein	18-19
Dłaczego Wetcast	20-21
Szerokie możliwości	22-23
Oznaczenia / Hydrofobizacja	24-25

Podjazdy i ścieżki

Powierzchnie Colorfusion	
Umbriano	28-31

Powierzchnie gładkie wielokolorowe

Linero	32-33
Senso / Senso Grande	34-35
Appia Antica	36-37
Plato	38-39
Pavimo	40-41
Ritano	42-43

Powierzchnie gładkie jednokolorowe

Mayore	44-45
Torenti	46-47
Lunis	48-49
Lundo	50-51
ARTE Kostka Staromiejska	52-53
Aquatone	54-55
Vecta	56-57
Bruk klasyczny / Nardo / EKO Ażur	58-59
PENTER Bruk klinkierowy	60-63

Powierzchnie płukane

Casamilo	64-65
La Linia / La Linia Largo	66-67
Aveno	68-69
Nobla	70-71
Naturo	72-73
Pastella	74-75

Obijane (postarzane)

Bellano Antico	76-77
----------------	-------



Tarasy

AirPave płyty porcelanowe	
Panama	82-83
Monaro	84-85
Casona	86-87
Selva	88-89

Wetcast - Powierzchnie o naturalnym wyglądzie

Bradstone Blue Lias	90-91
Bradstone Traveno / Traveno Grande	92-95
Bradstone Old Town	96-99
Bradstone Milldale	100-101
Lusso Tivoli	102-103
Sottile / Sottile Deco	104-107
Alberino	108-109
Sven	110-111

Powierzchnie płukane

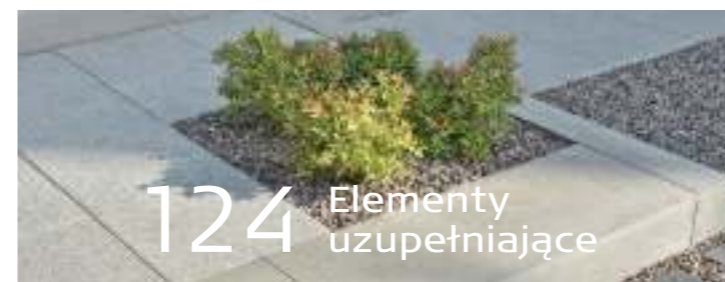
Carat	112-113
La Linia	114-115
Corona Brillant / Picola	116-117

Powierzchnie gładkie wielokolorowe

Asti Colori	118-119
-------------	---------

Powierzchnie gładkie jednokolorowe

Asti Natura	120-121
Mayesto	122-123



Elementy uzupełniające

Stopnie	
Stopień Blue Lias	126
Stopnie Traveno	126
Stopień Old Town	127
Stopień Sottile	127
Stopień Livello Uni	128
Stopień Lusso Tivoli	129
Stopień Alberino	130

Palisady

Palisada Sven	130
Palisada Misto	131
Palisada Riva	132
Palisada kwadratowa i okrągła	133

Obrzeża

Obrzeże Livio	134-135
Obrzeże Blue Lias	136
Obrzeże Traveno	136
Obrzeże Sven	137
Obrzeże Old Town	137
Obrzeże palisadowe	138
Obrzeże z tworzywa sztucznego	138-139
Listwa alubrink	139

Kruszywa, impregnaty I wsporniki

FUGGIO – piaski i kruszywa fugowe	140-141
Stones ECO	142
PAVE PLUS – akcesoria	143
PAVE CARE – impregnat	143



Płyty elewacyjne/dekoracyjne

Alberino	146
Arenito	147
Parretti	148-149
Milldale	150
Madoc	151

Ogrodzenia

Lordio	154-155
Parretti	156-157
Sonnblick	158-161
Bradstone Traveno	162-163
Bradstone Argento	164-165

Murki, kwietniki, elementy małej architektury

Bradstone Milldale	168-169
Bradstone Mountain Block	170-171
Bradstone Madoc	172-173
Adelo	174-175
Vario / Gazon	176-177

Informacje ogólne

1-2-3 ważne kroki	180
Etykieta produktu	181
Informacje ogólne o kostkach brukowych i płytach	182-183
Informacje ogólne – pielęgnacja, konserwacja i czyszczenie	183
Etapy układania kostki brukowej	184-185
Warunki Gwarancji	186
Zakłady produkcyjne Semmelrock	187
Kolorystyka	188-181
Tabela cech użytkowych	192-193



Semmelrock Group

Od ponad 60 lat, Semmelrock stein+design wyznacza trendy i standardy w zakresie produkcji kostki brukowej. Dzięki zaawansowanym projektom produktów, wiedzy technicznej i innowacyjnym metodom produkcji, firma stała się wiodącym dostawcą cenionych projektów powierzchni w Europie Środkowo-Wschodniej.

„Chcemy zaoferować naszym klientom udoskonalone usługi i wzbudzić w nich zainteresowanie wszechstronnymi rozwiązaniami dla architektury krajobrazu dzięki produktom Semmelrock“ – wyjaśnia Christian Reingruber, CEO Semmelrock Group. „Dotyczy to nie tylko przydomowych ogrodów, ale również miejsc publicznych, ulic i chodników.”

Semmelrock w 100% należy do firmy Wienerberger i posiada nowoczesną bazę technologiczną oraz bardzo wydajną sieć produkcji i dystrybucji w całej Europie Środkowo-Wschodniej. Grupa prowadzi 14 zakładów w 7 krajach, tj.: Węgry, Słowacja, Czechy, Polska, Chorwacja, Rumunia i Bułgaria oraz organizacje handlowe na 5 rynkach eksportowych tj. w Słowenii, Serbii, Bośni i Hercegowinie, Czarnogórze oraz Macedonii Północnej i zatrudnia w sumie około 900 pracowników.

„Jako projektanci zewnętrznych przestrzeni użytkowych, uważamy kostkę brukową za produkt, który musi spełniać najwyższe wymagania estetyczne, funkcjonalne oraz jakościowe“ – dodaje Reingruber. „Z tego powodu bardzo sobie cenimy wysokie standardy jakości, opracowywanie zrównoważonych rozwiązań systemowych oraz stosowanie wysokiej jakości surowców. Siła naszych innowacji oraz wieloletnie doświadczenie wpływają na wyjątkowy profil naszej kostki brukowej”.

Więcej informacji: www.semmelrock.group



we are wienerberger

Koramic
Rozwiązania dachowe

Porotherm
Rozwiązania ściennie

Porotherm
Rozwiązania ściennie

Pipelife
Instalacje
wewnętrzne

Terca
Rozwiązania klinkierowe

Terca
Rozwiązania klinkierowe

Semmelrock
Rozwiązania na ciągi piesze

Rozwiązania dla wszystkich budynków

Dzięki przemyślanym pomysłom na materiały budowlane i rozwiązaniom dla infrastruktury, firma Wienerberger tworzy miasta i domy przyszłości. Wienerberger wpływa korzystnie na jakość życia, tworząc zrównoważone, ekologicznie produkty i koncepcje dla budynków oraz infrastruktury komunalnej.

Innowacyjne pustaki ceramiczne firmy Wienerberger spełniają najbardziej restrykcyjne normy techniczne obowiązujące w nowoczesnym budownictwie. Dachówki ceramiczne Koramic wraz z pełną gamą akcesoriów ceramicznych i systemowych gwarantują bezpieczny dach oraz umożliwiają projektowanie dachów o różnorodnej geometrii zarówno w nowo powstających budynkach jak i poddawanych renowacjom. Szeroka oferta cegieł Terca to doskonałe rozwiązanie dla budynków z klinkierowymi elewacjami. Systemy Pipelife dla infrastruktury i budynków gwarantują bezpieczne i niezawodne zaopatrzenie odbiorców w wodę, gaz, ciepło i energię, odprowadzenie ścieków oraz zagospodarowanie wody deszczowej. Oferta produktów Semmelrock cieszy się niezwykłą popularnością – daje bowiem nieograniczone możliwości aranżacji przestrzeni.

Poznaj lepiej kompleksową ofertę produktów Wienerberger:

Wienerberger
www.wienerberger.pl

PIPELIFE
www.pipelife.pl

Semmelrock
stein+design®
www.semmelrock.pl

Koramic
Rozwiązania dachowe

Pipelife
Raineo - zagospodarowanie wody deszczowej

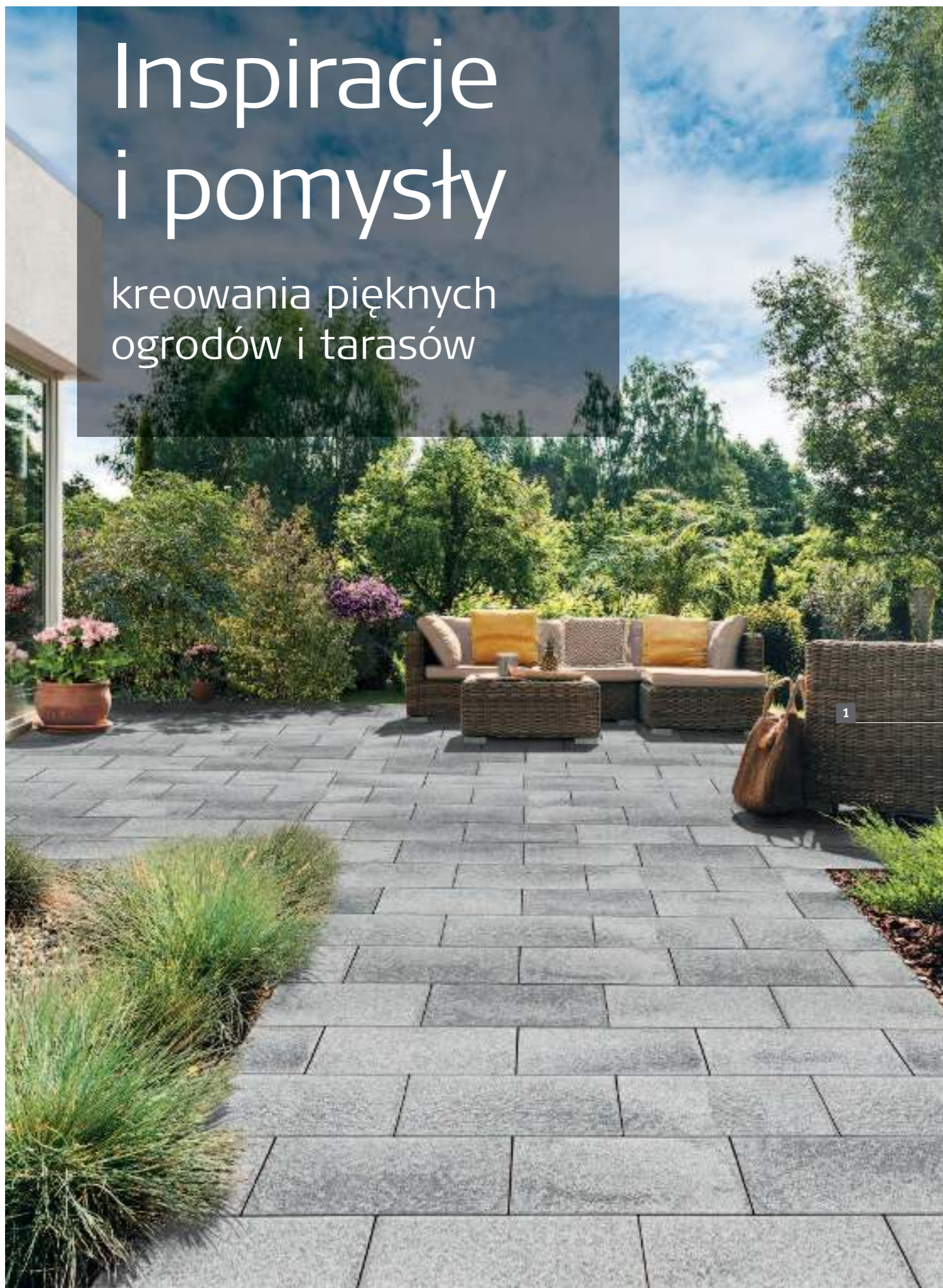
Semmelrock
Rozwiązania na podjazd

Semmelrock
Rozwiązania na ogrodzenia

Pipelife
Sieci zewnętrzne

Inspiracje i pomysły

kreowania pięknych
ogrodów i tarasów



1



2

2 Współczesna klasyka.
Subtelne zróżnicowanie w stonowanej kolorystyce.
Płyty tarasowe Lusso Tivoli. Strony 102 – 103.

1 Nowoczesna nawierzchnia.
Płyty brukowe Umbriano. Strony 28 – 31.

3 Płyty tarasowe Sven to istota
skandynawskiego wyważonego
minimalizmu współgrającego z naturą.
Płyty tarasowe Sven. Strony 110 – 111.



4

4 Płyty Sottile to synonim nowoczesności
Płyty tarasowe Sottile. Strony 114 – 107.

Szukasz ekskluzywnej
nawierzchni?

Produkty Semmelrock Premium wyróżniają się
wysoką jakością i wyjątkowym wzornictwem.

Opracowane i stworzone ze specjalnie
dobrych komponentów z wykorzystaniem
nowoczesnych technologii pozwalają kreować este-
tyczną i funkcjonalną przestrzeń.

**Semmelrock Premium**





1 Alberino to zestaw płyt tarasowych idealnie odzwierciedlających strukturę egzotycznego drewna bangkirai.
Płyty tarasowe Alberino. Strony 108-109.
Stopień Alberino. Strona 130.



1 Doskonała harmonia.
Płyty tarasowe La Linia. Strony 114 – 115.
System ogrodzeniowy Sonnblick. Strony 158 – 161.

Twórz aranżacje stosując produkty z jednej rodziny.

Jedno rozwiązanie. Bogactwo rozwiązań.
Produkty Semmelrock Concept stwarzają możliwości dowolnego łączenia.



Ta ikona oznacza rodziny produktów.



2 Wszechstronne możliwości.
Bradstone Travero to nieograniczone możliwości aranżacji.
Płyty tarasowe Bradstone Travero. Strony 92 – 95.
Ogrodzenia Bradstone Travero. Strony 162 – 163.
Stopnie Bradstone Travero. Strona 126.

Twórz aranżacje z różnych produktów.

Nadaj swój wyrazisty styl ścieżkom w ogrodzie, na podjeździe i na tarasie.

Łącząc ze sobą różne produkty, barwy i formaty możesz stworzyć bardzo indywidualne przestrzenie wokół domu.



3 System Bradstone Milldale to kompleksowa oferta do aranżacji nawierzchni i otoczenia posesji oraz ogrodu.
Płyty tarasowe Bradstone Milldale. Strony 100 – 101.
Murki Bradstone Milldale. Strona 151.



3 Nowoczesne wzornictwo.
System ogrodzeniowy Sonnblick. Strony 158 – 161.
Obrzeże Livio. Strony 134 – 135.
Płyty tarasowe Carat. Strony 112 – 113.



2 Nieoczywiste połączenie.
Bruk klinkierowy Penter. Strony 60 – 63.
Płyty brukowa Casamilo. Strony 64 – 65.



1 Eleganckie rozwiązanie.
Kostka brukowa Aquaton.
Strony 54 – 55.
Kruszywo fugowe FUGGIO.
Strony 140 – 141.

Pozbądź się deszczówki

Brukowe nawierzchnie poza użytkowymi i dekoracyjnymi funkcjami, mają również proekologiczne właściwości.

Beton wchłania wody opadowe, które również przez fugi przedostają się do gruntu i wracają do naturalnego cyklu.



2 Piękne połączenie.
Płyta brukowa Linero. Strony 32 – 33.
Kostka brukowa Aquaton. Strony 56 – 55.
Kruszywo fugowe FUGGIO. Strony 140 – 141.



3 Popularne i ekologiczne.
Kostka brukowa Eko Ażur. Strona 59.

Zamień wyobraźnię na wizualizację!

Czy kiedykolwiek zastanawiałeś się jak wyglądałby Twój ogród ze ścieżką i nowymi elementami wykończeniowymi?

Użyj bezpłatnej aplikacji Semmelrock GardenVisions. Ta aplikacja pozwala użytkownikowi łatwo wizualizować taras, ogród lub podjazd przy użyciu produktów Semmelrock. Aplikacja dostępna jest na App Store i Google Play. Aby stworzyć własny projekt otoczenia swojego domu, po prostu zrób zdjęcie ogrodu, podjazdu lub patio (lub użyj już istniejącego), zaznacz obszar, w którym chcesz umieścić nasze produkty i za pomocą zaledwie kilku kliknięć, zobaczysz wizualizację bezpośrednio na używanym urządzeniu. Więcej na www.semmelrock.pl




Odwiedź nasze kanały Social Media

Ciekawe realizacje, tematyczne porady oraz filmy instruktażowe.

Wszystko co niezbędne dla Twojej wymarzonej inwestycji na naszych kanałach social media.

 [twojogrodzsemmelrock](https://www.facebook.com/twojogrodzsemmelrock)

 [@semmelrockpolska](https://www.instagram.com/semmelrockpolska)

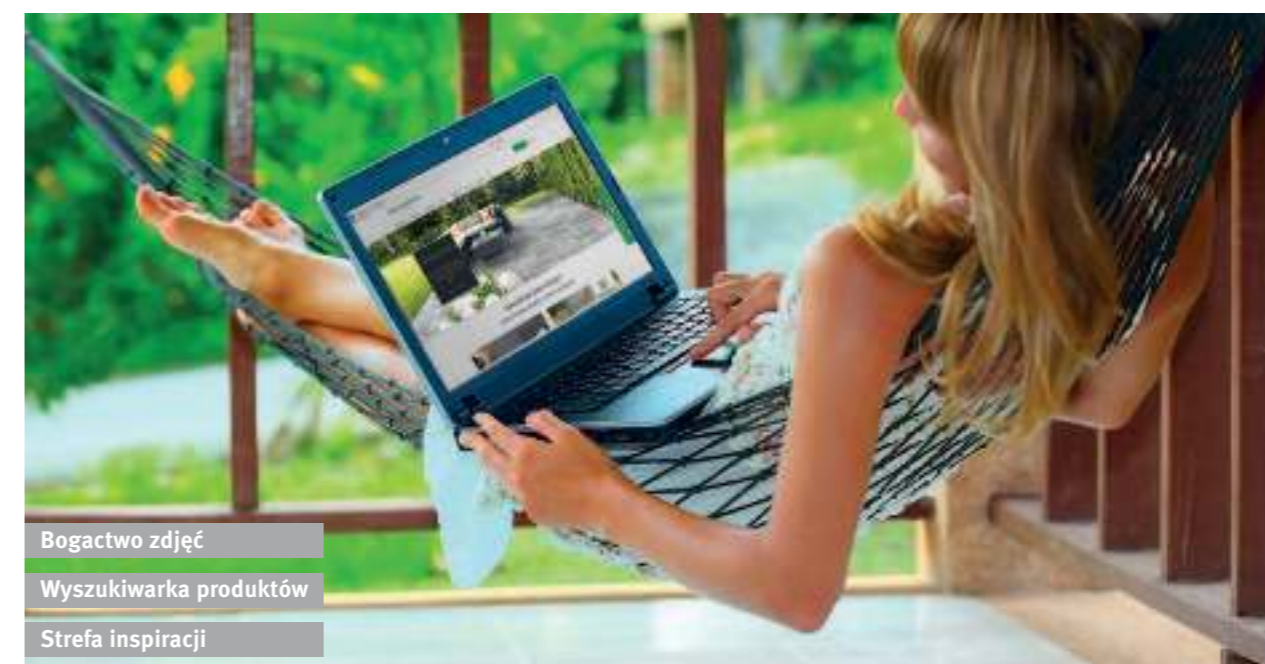
 [Semmelrock Polska](https://www.youtube.com/SemmelrockPolska)

Odwiedź naszą stronę internetową

Zapraszamy do wirtualnego świata Semmelrock stein+design.

Przygotowaliśmy wiele ciekawych, oryginalnych zdjęć pełnych inspiracji i pomysłów jak funkcjonalnie i po prostu ładnie aranżować swoje miejsca.

Podpowiadamy, wspieramy i inspirujemy począwszy od powstania idei aż do jej realizacji. Więcej na www.semmelrock.pl



Bogactwo zdjęć

Wyszukiwarka produktów

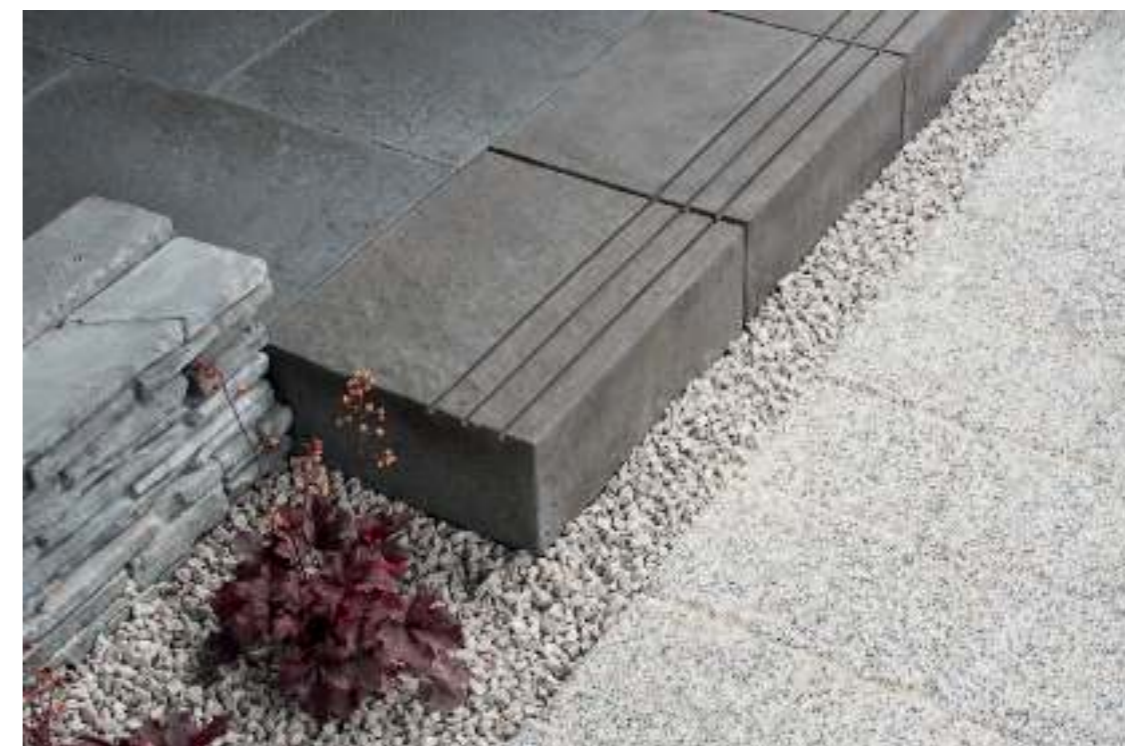
Strefa inspiracji

Połączenia kolorystyczne

Umiejętna gra kolorów pozwala tworzyć harmonijne aranżacje obejmujące zarówno nawierzchnię, jak i elementy małej architektury. Dopelnienie stanowią kruszywa naturalne i piaski fugowe.



- 1 CASAMILO
Kolor flavo
- 2 RIVA
Kolor grafitowy
- 3 KRUSZYWO FUGGIO
Kolor samun
- 4 ASTI NATURA
Kolor sombra
- 5 FUGGIO PIASEK
Kolor perlo



- 1 PASTELLA
Kolor luminoso
- 2 FUGGIO PIASEK
Kolor perlo
- 3 MUR MILDALLE
Kolor stalowy melanz
- 4 PŁYTY/STOPIEŃ BLUE LIAS
Kolor margo
- 5 KRUSZYWO FUGGIO
Kolor fraxo

- 1 LIVELLO UNI
Kolor silexo
- 2 ASTI COLORI
Kolor silva
- 3 LUNIS
Kolor luce nero
- 4 FUGGIO PIASEK
Kolor fraxo



- 1 OLD TOWN PŁYTY/STOPIEŃ
Kolor wapienny
- 2 BLOCZEK VARIO
Kolor szaroczarny melanz
- 3 KRUSZYWO FUGGIO
Kolor fraxo
- 4 APPIA ANTICA
Kolor kwarcytowy szary
- 5 FUGGIO PIASEK
Kolor grigio

Dlaczego Semmelrock?

Firma Semmelrock została założona w 1958 roku w Klagenfurcie i od 60 lat z powodzeniem działa na rynku międzynarodowym a od przeszło 15 lat w Polsce.

BOGATE PORTFOLIO

Nasze rozwiązania z kostek brukowych, płyt, systemów murków i ogrodzeń wzbogacone detalami małej architektury, systemami oświetlenia oraz akcesoriami stwarzają możliwości kreowania niepowtarzalnej przestrzeni życiowej.



NAJWYŻSZA JAKOŚĆ I NOWOCZESNE TECHNOLOGIE

Dzięki nowoczesnym technologiom jesteśmy w stanie zapewnić produkty charakteryzujące się najwyższą jakością. Specjalnie wyselekcjonowane kruszywa mają wpływ zarówno na ostateczny wygląd produktu jak również osiągnięcie wysokiej trwałości.

WSPÓŁPRACA Z ARCHITEKTAMI

Semmelrock wysoko ceni współpracę z architektami angażując się we wspólne działania organizowane przez Stowarzyszenie Architektów Krajobrazu oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich, będąc partnerem obu organizacji. Firma chętnie korzysta z wiedzy i doświadczenia architektów krajobrazu. Nowości produktowe powstają w oparciu o aktualne trendy na rynku polskim, jak również międzynarodowym.

DLA NAS JAKOŚĆ TO WIĘCEJ NIŻ NORMY

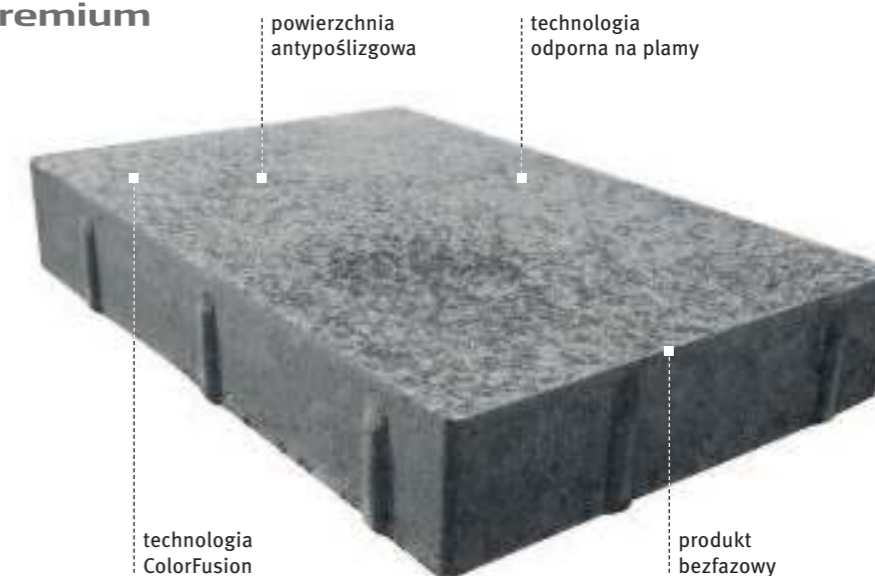
- Szczegółowy wewnętrzny proces kontroli jakości na każdym etapie produkcji.
- Parametry produktów określają europejskie normy i aprobaty techniczne akredytowane przez niezależne zewnętrzne jednostki.



Umbriano

Poznaj Umbriano, symbol zaawansowania technologicznego połączonego z nowoczesnym wzornictwem. Płyty Umbriano dzięki innowacyjnej technologii barwienia Colorfusion są unikatowym produktem na rynku polskim. To idealny wybór dla osób ceniących jakość, oryginalność i komfort użytkowania.

Semmelrock Premium



CECHY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Naturalny wygląd nawierzchni dzięki niepowtarzalności powierzchni każdego kamienia wynikającej z procesu technologicznego Colorfusion.
- Nowoczesna forma bez fazy zapewniająca podwyższony komfort użytkowania.
- Dodatkowa impregnacja wierzchnia dająca wyższy poziom ochrony przed zabrudzeniami. Nie ma potrzeby dodatkowej impregnacji.
- Powierzchnia antypoślizgowa.



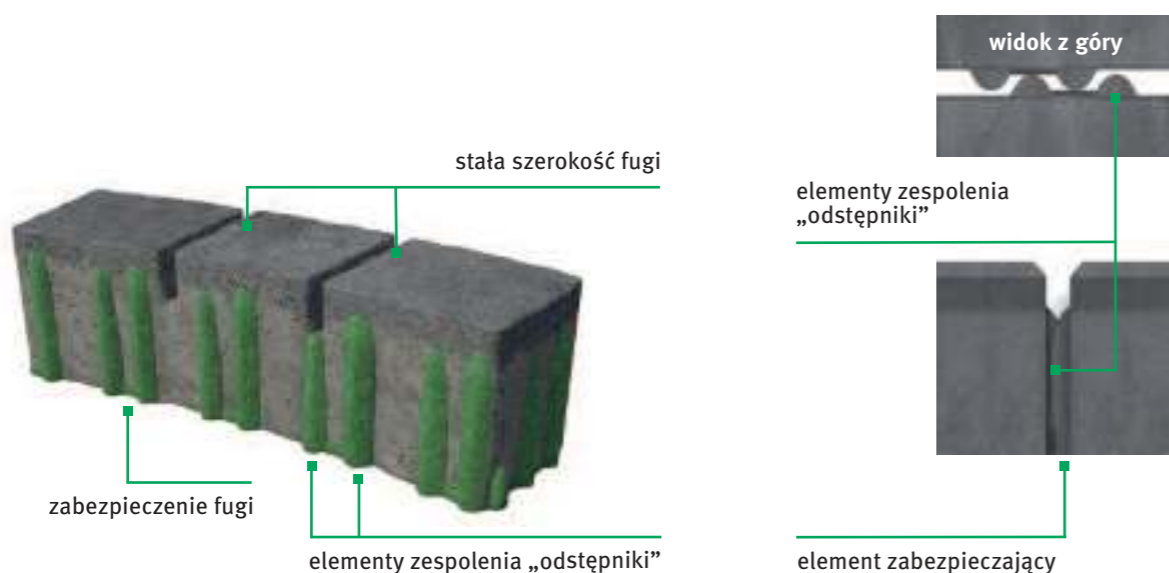
System Einstein

System Einstein® to opatentowany system ścisłego wiązania kamieni z kontrolą odstępów i zabezpieczeniem przeciw przesunięciom.

Odstępniki oraz dystanse punktowe rozmieszczone są w parach na bocznej powierzchni kamieni. W procesie układania naprowadzają kamienie na prawidłową pozycję wzajemnie klinując sąsiednie elementy i gwarantując zachowanie stałej szerokości fug. Dzięki temu ryzyko przesunięć elementów i uszkodzeń kostki pod obciążeniem jest minimalne pod warunkiem odpowiednio wykonanej podbudowy i uwzględniając format kamieni.

Od 1999 roku system Einstein® jest z powodzeniem stosowany w całej Europie.

Skuteczność systemu Einstein® wymaga starannie wykonanej podbudowy z uwzględnieniem odprowadzenia wody opadowej i wypełnienia spoin kruszywem o odpowiednio dobranej frakcji.



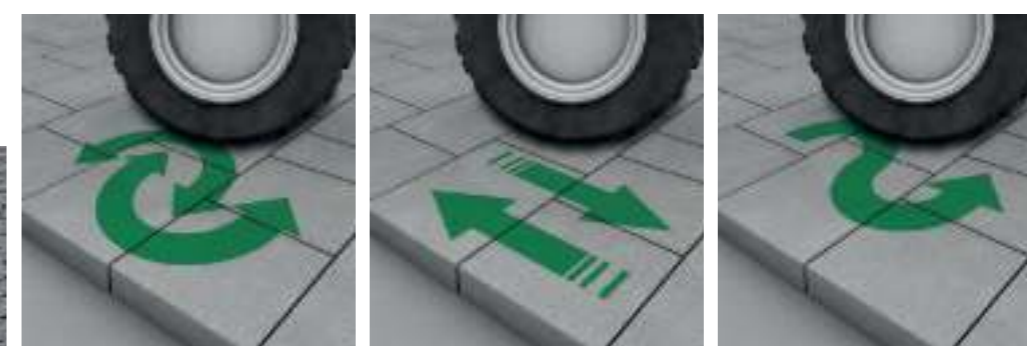
ZALETY NAWIERZCHNI Z KOSTKI BRUKOWEJ Z SYSTEMEM EINSTEIN®:

- W znacznym stopniu zwiększa odporność nawierzchni na obciążenia ruchu kołowego.
- Zabezpieczenie przed przesunięciem kostek w kierunku poziomym.
- Technologia przenoszenia obciążeń zapobiegająca uszkodzeniom krawędzi kostki.
- Stała szerokość fug.
- Odporność na wysokie temperatury, mróz i środki odładzające.

Dzięki odpowiedniej, opatentowanej geometrii odstępników, która klinuje sąsiednie kamienie oraz pozwala na optymalne wypełnienie fug piaskiem, nawierzchnia wykazała niemal całkowity brak deformacji. Kostka brukowa z systemem Einstein® wykazuje się odpornością na nacisk punktowy oraz przesuwanie i obracanie pod wpływem ruchu kołowego.

PRODUKTY Z SYSTEMEM EINSTEIN®:

Płyty brukowe Mayore	Strony 44 – 45
Płyty brukowe Torenti	Strony 46 – 47
ARTE Kostka Staromiejska	Strony 52 – 53



Dlaczego Wetcast?

Linia produktów Wetcast została stworzona z myślą o najbardziej wymagających Klientach. Precyzyjnie odwzorowane faktury naturalnego kamienia i drewna podkreślą piękno każdego domu.



1 Płynna mieszanka, która wnika w zakamarki formy wiernie odwzorowując strukturę.



2 Technologia Wetcast wymaga czasochłonnego i piezochłonnego procesu produkcji, który pozwala uzyskać niepowtarzalne faktury.



4 Zabezpieczenie produktów Wetcast jest szczególnie ważne.



3 Jakość i dbałość o detale.

 **Semmelrock Premium**

Kompleksowe rozwiązanie

Kreatywnie wykorzystaj produkty z tej samej rodziny, tworząc kompleksowe rozwiązania obejmujące: tarasy, schody, murki, klomby, ogrodzenia i płyty elewacyjne.



Różnorodność struktur stanowi o wyjątkowości i unikalności produktów wytwarzanych w technologii Wetcast.



TRAVERO

Produkt o strukturze kamienia naturalnego / trawertynu, powierzchnia o stylistyce tradycyjnej.



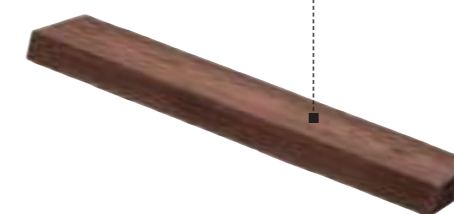
OLD TOWN

Produkt o strukturze kamienia naturalnego, powierzchnia strukturalna.

Produkty imitujące drewno to idealny sposób by aranżacja Twojego domu komponowała się z otaczającą go naturą.

ALBERINO

Produkt o strukturze drewna, imitujący modne drewno bankirai.



SVEN

Produkt o strukturze drewna, stylistyka nowoczesna.



Strukturalne płyty elewacyjne wnoszą do architektury domu niebanalne schematy i stanowią element prestiżu, wobec którego nie da się przejść obojętnie.

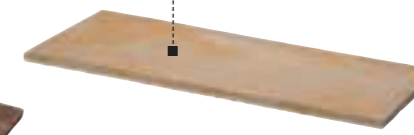
ALBERINO

Produkt o strukturze drewna.



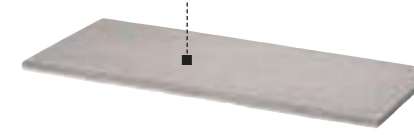
ARENITO

Produkt o strukturze o kamienia naturalnego/trawertynu.



PARRETTI

Produkt o strukturze betonu architektonicznego.



Bogactwo możliwości

rodzaje uszlachetnionej powierzchni

Powierzchnia wielu naszych produktów jest uszlachetniana w trakcie i po zakończeniu procesu produkcji. Poniżej prezentujemy techniki stosowane przy powstawaniu naszych produktów. Poznaj i wybierz odpowiednią dla siebie powierzchnie.





Powierzchnia BŁYSZCZĄCA
Nowoczesna powierzchnia z dodatkiem kruszywa, które intensywnie mieni się w świetle.

Lunis
Mayore
Torenti




Powierzchnia NATURALNY BETON
Zewnętrzna warstwa kostki wzbogacona jest warstwą kwarcu lub jest wyłącznie wykonana z surowego betonu. Dzięki temu jest bezpretensjonalna i estetyczna.

Adelo, Palisada okrągła i kwadratowa
Asti Natura, ARTE Kostka Staromiejska
Bruk Klasyczny, Livio, Livello Uni, Lordio, Lundo
Mayesto, Nardo, Pavimo (ventana, sombra), Plato (sombra)
Ritano (sombra i ventana), Senso, Senso Grande, Vecta






Powierzchnia COLORFLOW
Nowa, niekonwencjonalna metoda barwienia nawierzchni. Zestaw kolorów wykorzystany do barwienia kamieni tworzy liniowy układ kilku tonacji. Powstaje dynamiczna i awangardowa powierzchnia.

Asti Colori, Linero
Lundo (marrone, silva, milo)
Mayesto (silva), Mayore (silva), Senso (margo)
Senso Grande (margo), Vecta (silva, marrone)






Powierzchnia COLORSTRIPE
Proces polega na subtelnym zabarwieniu wierzchniej warstwy kostki kolorem o różnej mocy natężenia. Produkt wyróżnia się nierównomiernie i oryginalnie zabarwioną powierzchnią.

Appia Antica
Bruk Klasyczny (barwy jesieni), Lordio (verti)
Mayesto (silva), Pavimo (marrone, tramonto, canello, silva)
Plato, Ritano, Riva



Powierzchnia COLORFUSION
Unikalna metoda barwienia nawierzchni. Nadająca pojedynczym kamieniom niepowtarzalny wzór. Produkt wyróżnia się eleganckim, stonowanym zabarwieniem.

Umbriano

Powierzchnia PŁUKANA
Proces polega na wyłukiwaniu warstwy wierzchniej kostki i wyeksponowaniu ziaren szlachetnych kamieni naturalnych. Produkty charakteryzują się eleganckim i szlachetnym wyglądem oraz podwyższonymi właściwościami antypoślizgowymi.

Aveno, Carat, Casamilo, Corona Brilliant
La Linia, Naturo, Nobla, Pastella, Picola

Powierzchnia POSTARZANA
Kostka poddawana jest procesowi obijania w specjalnym bębnie. W efekcie powstaje produkt o niepowtarzalnym, zabytkowym charakterze.

Bellano Antico
Vario




Powierzchnia ODŁUPYWANA
Łamana powierzchnia elementów wygląda surowo i naturalnie.

Misto
Sonnblick




Powierzchnia STRUKTURALNA
Powierzchnia stylizowana na wzór naturalnego kamienia wygląda bardzo realistycznie. Niewielkie różnice wysokości są efektem zamierzonym.

Bradstone Argento, Bradstone Blue Lias
Bradstone Madoc, Bradstone Milldale
Bradstone Mountain Block, Bradstone Old Town
Bradstone Travero, Lusso Tivoli, Parretti, Sottile




Powierzchnia FAKTURA DREWNA
Dzięki specjalnemu procesowi z wylewanym betonem naturalnie ziarnista struktura drewnianych powierzchni jest naśladowana w sposób złudny. Odporna na warunki atmosferyczne, nietłukąca się i trwała alternatywa dla drewna.

Alberino
Sven




AIRPAVE płyty porcelanowe
Ekskluzywny AirPave to gama płyt porcelanowych o grubości dwóch centymetrów.




PENTER bruk klinkierowy
Ponadczasowy, bliski naturze bruk klinkierowy Penter doskonale sprawdza się w przestrzeniach klasycznych i nowoczesnych.

Innowacyjna jakość

symbole, którymi oznaczamy nasze produkty

Semmelrock Concept



Jedno rozwiązanie. Bogactwo możliwości. Bogactwo możliwych rozwiązań w jednej rodzinie produktów. Łącząc ze sobą kostki brukowe i płyty, elementy uzupełniające można uzyskać jednorodną i statyczną aranżację przestrzeni.

Impregnacja



Technologia zabezpieczająca wierzchnią warstwę produktu, poprzez zamknięcie naturalnych porów i wypełnienie impregnatem wolnych sfer. W efekcie, na powierzchni, powstaje ochronna warstwa, która podwyższa właściwości użytkowe kostek brukowych takie jak ścieralność, odporność na zabrudzenia oraz mróz i sole odładzające. Impregnowane kostki brukowe są łatwiejsze w utrzymaniu czystości i dłużej zachowują oryginalną barwę.

Odporność na mróz i sól



Produkty Semmelrock są systematycznie badane w akredytowanym laboratorium IBDiM w Warszawie na działanie czynników atmosferycznych. Wyniki potwierdzają odporność produktów Semmelrock na zamrażanie i rozmrażanie z udziałem soli odładzających. Wyroby Semmelrock spełniają w tym zakresie wymagania europejskich norm PN-EN 1338, PN-EN 1339, PN-EN 1340, PN-EN 13198.

Odporność na mróz



Produkt odporny na mróz. Nie odporny na sole odładzające.

Kryteria CE



Produkty Semmelrock posiadające znak CE spełniają wymagania europejskich norm PN-EN 1338, PN-EN 1339, PN-EN 1340. Znak CE pozwala na sprzedaż produktów do wszystkich krajów Unii Europejskiej i jest gwarantem jakości.

Kombiforma



Kombiforma jest to zestaw kostek brukowych w różnych formatach zapakowanych na jednej palecie. Produkty dostępne są wyłącznie w zestawach.

Uszlachetnianie powierzchni



Produkty Semmelrock poddawane są procesom specjalnej obróbki powierzchni. Uszlachetnianie produktów polega na płukaniu, postarzeniu, profilowaniu, odtupywaniu i nakładaniu barw. Wszystkie techniki prezentujemy na stronach 22- 23.

Hydrofobizacja



Technologia ta polega na specjalnej obróbce mieszanki betonowej. Dzięki niej zredukowana zostaje naturalna tendencja kostki betonowej do wchłaniania wilgoci pochodzącej z opadów deszczu lub znajdującej się w gruncie. Wierzchnia, dekoracyjna warstwa kostki brukowej chroniona jest również systemem hydrofobizacji. Powstaje w ten sposób znakomicie „oddychający” produkt z betonem o zwiększonej odporności na działanie mrozu oraz soli. Końcowy efekt to wyraźna redukcja wykwitów wapiennych.

Jakość



Do wytwarzania naszych produktów stosujemy najwyższej jakości surowce. Wszystkie etapy produkcji podlegają szczegółowej kontroli. Produkty Semmelrock są zgodne z europejskimi normami PN-EN 1338, PN-EN 1339, PN-EN 1340, PE-EN 13198 i Aprobatami Technicznymi. Wszystkie produkty są poddawane badaniom wewnętrznym zgodnie z Zakładową Kontrolą Produkcji oraz badaniom zewnętrznym przez akredytowaną jednostkę IBDiM w Warszawie.

System Einstein®



Innowacyjna technika wiązania kostki. Einstein to opatentowany system ścisłych wiązań kamieni, z kontrolą odstępów i zabezpieczeniem przeciw przesunięciom.

Wetcast



Wetcast wymaga czasochłonnego i pieczołowicie przeprowadzonego procesu produkcji, który pozwala uzyskać faktury płyt, które charakteryzują wgłębienia o różnym układzie i stopniu intensywności.

Hydrofobizacja

Technologia zapewniająca długotrwałą ochronę

Hydrofobizacja jest technologia zapewniająca długotrwałą ochronę produktu poprzez specjalną obróbkę mieszanki betonowej.



HYDROFOBIZACJA W MASIE

Domieszki w górnej warstwie betonowej.

HYDROFOBIZACJA W MASIE

Domieszki w dolnej warstwie betonowej.

EFEKT:

Ograniczenie wchłaniania wilgoci pochodzącej z opadów deszczowych.

Ograniczenie wchłaniania zabrudzeń.

EFEKT:

Ograniczenie podciągania kapilarnego/ wchłaniania wody z gruntu.

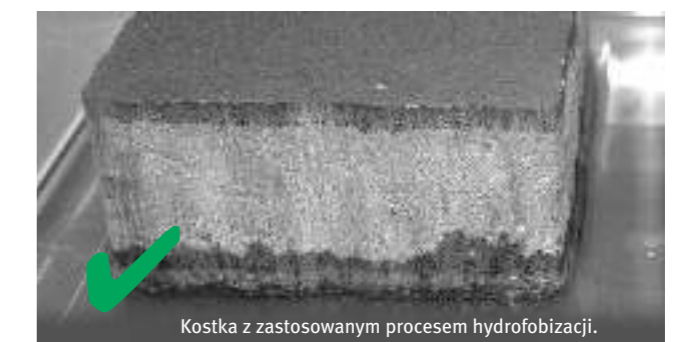
KORZYŚCI I ZALETY:

- Redukcja naturalnej tendencji produktów betonowych do wchłaniania wilgoci pochodzącej z opadów deszczu oraz znajdującej się w gruncie.
- Zwiększenie wytrzymałości na zabrudzenia powierzchniowe.
- Łatwiejsze usuwanie zabrudzeń dzięki znacznemu ograniczeniu ich wnikania w głąb produktu.
- Dodatkowa ochrona przeciw szkodliwemu działaniu czynników, takich jak mróz oraz sól.
- Wyraźna redukcja naturalnych wykwitów wapiennych.
- Ograniczenie porostu mchu.

Szczegółowa lista produktów w systemie hydrofobizacji znajduje się w tabeli cech użytkowych.



Kostka bez zastosowanego procesu hydrofobizacji.



Kostka z zastosowanym procesem hydrofobizacji.

Płyty i kostki brukowe mają wszechstronne zastosowanie wokół domu. Posiadają grubość dostosowaną do obciążenia ruchem samochodowym, ale sprawdzą się również dobrze w przestrzeniach użytkowanych tylko i wyłącznie pieszo, m.in. :na tarasie, na patio, w ogrodzie. Dzięki olbrzymiej różnorodności form i kolorów płyty i kostki pozwalają na wyjątkowe i kreatywne rozwiązania. Równocześnie stanowią doskonałe połączenie estetyki i funkcjonalności, na przykład w miejscu podjazdu przed domem, który to jest jednym z najbardziej eksploatowanych fragmentów posesji, ale także stanowi jej wizytówkę.

Podczas planowania, poza zapewnieniem wygodnej szerokości do poruszania się samochodem i pieszo warto zwrócić uwagę na dobór formatów i fazy produktów. Duże formy idealnie wpasowują się w nowoczesną architekturę i prostolinijne kształty, natomiast mniejsze doskonale sprawdzą się przy krętych ścieżkach. Produkty bez fazy tworzą prawie idealnie gładką nawierzchnię z subtelnym zarysem fug są łatwe w utrzymaniu i gwarantują największy komfort poruszania się dla wszystkich pieszych użytkowników: dzieci, osób starszych, niepełnosprawnych, użytkowników butów na obcasach i miłośników sportu.

Płyty i kostki brukowe z fazą nadają z kolei nawierzchni klasycznego wyglądu poprzez większe wydobicie rysunku fug. Dzięki ściętym krawędziom tych produktów ryzyko powstawania uszkodzeń i odprysków jest minimalne. Pośrednim rozwiązaniem są produkty z fazą. Charakteryzują się nieznacznie ściętą krawędzią dzięki czemu zachowują odporność na odpryski i uszkodzenia brzegów, a jednocześnie zapewniają wygodę poruszania się.

Kluczem do efektu wizualnego jest komplementarność kolorystyczna i odpowiednie proporcje zachowane pomiędzy przestrzeniami zieleni ozdobnej i nawierzchni utwardzonej. Kolory należy dobrać odpowiednio do kolorystyki domu i ogrodu. Do optymalnego efektu wizualnego wystarczą dwa lub trzy, różne kolory. Kwestia doboru ma charakter bardzo indywidualny, warto skorzystać na tym etapie ze wsparcia architekta krajobrazu.

Szlachetna kostka brukowa Pastella, kolor lúminoso i negro.

Podjazdy i ścieżki

Powierzchnie Colorfusion

Umbriano 28-31

Powierzchnie gładkie wielokolorowe

Linero 32-33

Senso / Senso Grande 34-35

Appia Antica 36-37

Plato 38-39

Pavimo 40-41

Ritano 42-43

Powierzchnie gładkie jednokolorowe

Mayore 44-45

Torenti 46-47

Lunis 48-49

Lundo 50-51

ARTE Kostka Staromiejska 52-53

Aquaton 54-55

Vecta 56-57

Bruk klasyczny / Nardo / EKO Ażur 58-59

PENTER Bruk klinkierowy 60-63

Powierzchnie płukane

Casamilo 64-65

La Linia / La Linia Largo 66-67

Aveno 68-69

Nobla 70-71

Naturo 72-73

Pastella 74-75

Objane (postarzane)

Bellano Antico 76-77

UMBRIANO®


Semmelrock Premium

Nowoczesne płyty brukowe Umbriano, z unikalną technologią barwienia Colorfusion, dedykowane dla osób ceniących sobie oryginalność i wygodę. Duże, wygodne formaty kamieni zastosowane do aranżacji wokół posesji nie przytłaczają otaczającej architektury lecz dodają jej majestatu.

Właściwości:

- Powierzchnia: Colorfusion.
- Nazwa technologii: Colorfusion.
- Grubość: 6 cm i 8 cm.
- Format: średni.
- Faza: produkt bezfazowy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: impregnacja, produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



brązowobeżowy



grafitowobiałe



stalowograwitowy

Formaty:

Płyty brukowe Umbriano - kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:
25 x 25 cm – 4 szt.
37,5 x 25 cm – 8 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.



Płyty brukowe Umbriano - kombiforma
grubość: 8 cm



Ilość kamieni na warstwie:
25 x 25 cm - 4 szt.
37,5 x 25 cm - 4 szt.
50 x 25 cm - 4 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.



WARTO WIEDZIEĆ:

Unikalna technologia Colorfusion nadaje pojedynczym kamieniom niepowtarzalny wzór. Umbriano to jedyny taki produkt na rynku!



Płyty brukowe Umbriano, kolor brązowobeżowy.



Płyty brukowe Umbriano, kolor grafitowobiał.



Płyty brukowe Umbriano, kolor grafitowobiał.



Płyty brukowe Umbriano, kolor grafitowobiał.



Płyty brukowe Umbriano, kolor brązoweżół.



Płyty brukowe Umbriano, kolor grafitowobiał.

LINERO

Duży, praktyczny format płyt brukowych oraz unikalne liniowe rozłożenie barw w bliskich naturze odcieniach to praktyczne rozwiązanie do aranżacji ciekawych stylistycznie przestrzeni.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorflow.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Asti Colori - płyty tarasowe	Strony 118 – 119
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



silva



sepia

Format:

Płyta brukowa Linero
grubość: 6 cm



37,5 x 25 cm

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Płyty brukowe Linero, kolor sepia.



Płyty brukowe Linero, kolor silva, Pavimo, kolor sombra.



SENSO / SENSO GRANDE®

Klasyczna nawierzchnia, nowoczesne duże formaty oraz praktyczne szarości to elementy pozwalające kształtować spójne stylistycznie aranżacje.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorflow (kolor margo), i naturalny beton (kolor platino i sombra).
- Grubość: 8 cm.
- Format: Senso - średni, Senso Grande - duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Asti Natura - płyty tarasowe	Strony 120 – 121
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



margo



platino



sombra

Formaty:

Kostki brukowe Senso - kombiforma
grubość: 8 cm



Ilość kamieni na warstwie:
20 x 20 cm – 5 szt.
30 x 20 cm – 15 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych kamieni.

Płyty brukowe Senso Grande - kombiforma
grubość: 8 cm



Ilość kamieni na warstwie:
40 x 40 cm – 3 szt.
60 x 40 cm – 3 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Płyty brukowe Senso Grande, kolor margo.



Płyty brukowe Senso Grande, kolor margo.

APPIA ANTICA®

Appia Antica to szlachetna kostka brukowa o wyjątkowej kolorystyce. Jej nierównomiernie zabarwiona powierzchnia wnosi w kreowaną przestrzeń niepowtarzalny styl. Wyraziste, bliskie ziemi odcienie oraz lekko falowane kontury skupiają uwagę. Przestrzeń, którą wypełnia, zyskuje przyjazny, rodzinny klimat. Zapomnij o monotonii!

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Corona Brillant - płyty tarasowe	Strona 116
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Vario - elementy uzupełniające	Strona 176

Cechy:



Kolory:



wulkaniczny szary



wulkaniczny czerwony



kwarcytowy szary

Formaty:

Kostki brukowe Appia Antica – kombiforma grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:



22,6 x 19,2 cm	15 x 19,2 cm	11,3 x 19,2 cm
15 sztuk	10 sztuk	10 sztuk

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe

FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Kostka brukowa Appia Antica, kolor wulkaniczny szary.



Kostka brukowa Appia Antica, kolor kwarcytowy szary.

PLATO®

Szlachetne płyty brukowe Plato to nowoczesne i wygodne rozwiązanie do aranżacji nawierzchni wokół domu i w ogrodzie. Duże, wygodne formaty nierównomiernie zabarwionych kamieni dają nieograniczone możliwości tworzenia prostych, lecz eleganckich przestrzeni. Bruk Plato dostępny jest w ciepłej i zimnej kolorystyce, która doskonale współgra z pozostałymi kostkami brukowymi. Wykorzystaj możliwości aranżacyjne!

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Carat - płyty tarasowe	Strony 112 – 113
Riva - elementy uzupełniające	Strona 132
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161

Cechy:



Kolory:



canello



marrone



grafiri



sombra

Formaty:

Płyty brukowe Plato – kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:

- 25 x 15 cm - 2 szt.
- 30 x 15 cm - 4 szt.
- 35 x 15 cm - 2 szt.
- 35 x 20 cm - 2 szt.
- 42,5 x 20 cm - 4 szt.
- 35 x 25 cm - 1 szt.
- 40 x 25 cm - 1 szt.
- 45 x 25 cm - 1 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Płyty brukowe Plato, kolor sombra.



Płyty brukowe Plato, kolor grafiri.

PAVIMO®

Pavimo to kostka brukowa o wielu obliczach, jej klasyczne i barwne powierzchnie są niezwykle ciekawą propozycją aranżacji otoczenia wokół domu. Zimne barwy sombra i ventana są idealne do kreowania jednolitych powierzchni. Oryginalne, ciepłe melanże canello, tramonto i marrone wzbogacają aranżowane miejsce, doskonale łącząc się z zielenią ogrodu.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe (kolor marrone i nokka) i naturalny beton (kolor ventana, sombra i canello).
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142

Polecamy:

Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Vario - elementy uzupełniające	Strona 176

Cechy:



Kolory:



ventana

silva

sombra

canello



marrone

tramonto

Formaty:

Kostki brukowe Pavimo - kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:

15 x 14 cm – 7 sztuk

12 x 14 cm – 7 sztuk

17 x 14 cm – 7 sztuk



21 x 14 cm – 7 sztuk

14 x 14 cm – 7 sztuk

10 x 14 cm – 7 sztuk

19 x 14 cm – 7 sztuk

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.



Kostka brukowa Pavimo, kolor sombra.


 Kostka brukowa Pavimo, kolor marrone.
Wokół zabudowa z elementów Vario, kolor brązowy melanż.

RITANO

Kostka brukowa Ritano składa się z kilku drobnowymiarowych kostek o ryflowanych krawędziach. Dzięki temu można swobodnie układać z niej łuki lub inne nieregularne kształty, które podpowie wyobraźnia. Bogactwo kolorów daje wiele możliwości aranżacyjnych a trzy kolory w odcieniach brązu przywodzą na myśl rozgrzane słońcem śródziemnomorskie krajobrazy. Produkt doskonale sprawdza się do budowy ścieżek ogrodowych, podjazdów oraz tarasów.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe (kolor marrone, tramonto, canello, silva) i naturalny beton (kolor sombra i ventana).
- Grubość: 6 cm.
- Format: mały.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi – wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, kostka z odstępnikami blokowymi ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Pavimo – kostka brukowa	Strony 40-41
Sonnblick – system ogrodzeniowy	Strona 158-161

Cechy:



Kolory:



ventana



silva



sombra



canello



marrone



tramonto

Formaty:

Kostki brukowe Ritano - kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:

11,0 x 9,2 cm 30 sztuk	6,8 x 9,2 cm 30 sztuk	7,5 x 9,2 cm 30 sztuk
8,7 x 9,2 cm 30 sztuk	10,2 x 9,2 cm 30 sztuk	

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

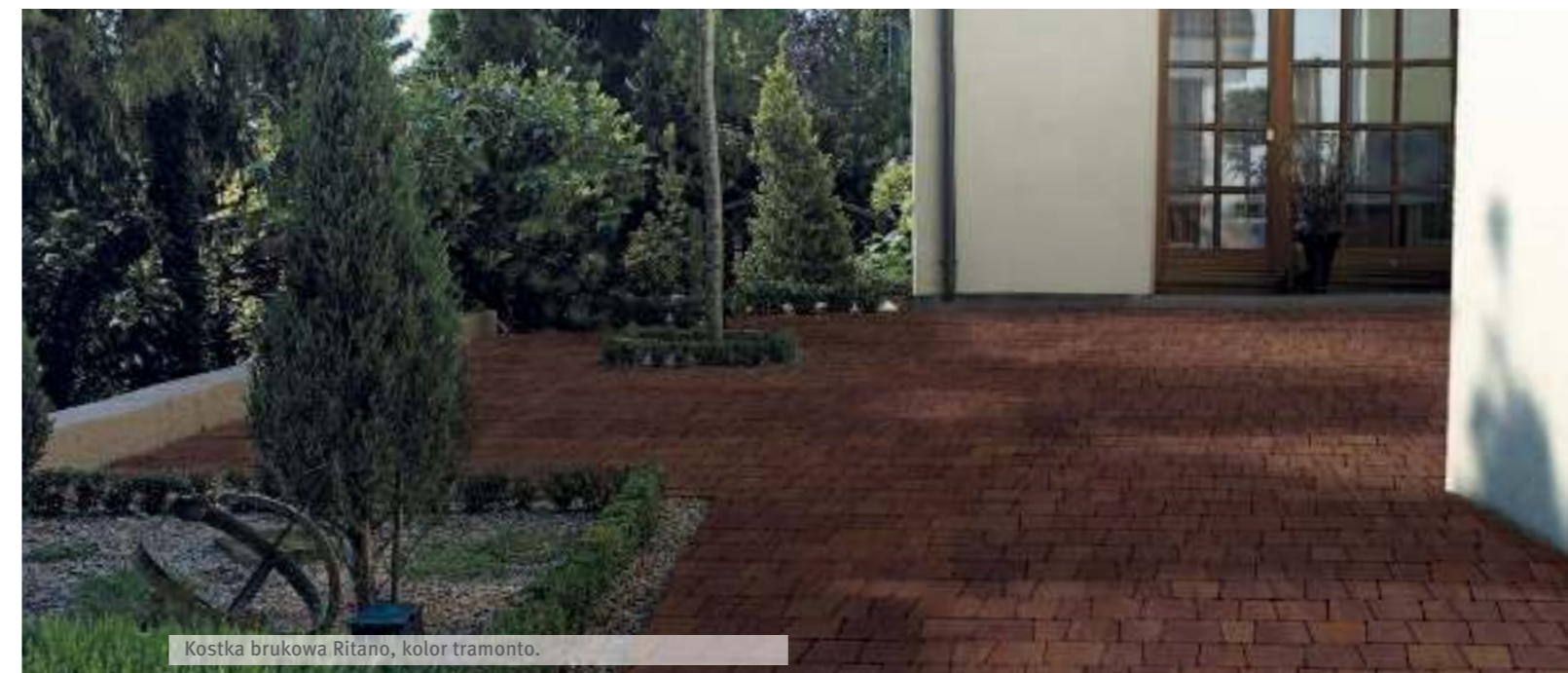
WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Kostka brukowa Ritano, kolor canello.



Kostka brukowa Ritano, kolor tramonto.

MAYORE


Semmelrock Premium

Wielkoformatowe płyty brukowe Mayore dają możliwość układania prostych, geometrycznych kształtów. Już sama wielkość kwadratu stanowi element dekoracyjny, który wpisując się w nowoczesne założenia projektowe jest równorzędnym elementem aranżacji przestrzeni wokół posesji. Do wyboru są dwie barwy, minimalistyczna platino - delikatna odmiana jasnej szarości oraz ciemna, elegancka luce nero z elementami lśniącego kruszywa.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorflow (kolor silva), błyszcząca (kolor luce nero), i naturalny beton (kolor platino).
- Grubość: 10 cm.
- Format: duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: system Einstein.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Parretti - system ogrodzeniowy	Strony 156 – 157

Cechy:



Kolory:



platino



luce nero



silva

Format:

Płyta brukowa Mayore
grubość: 10 cm



90 x 90 cm

WARTO WIEDZIEĆ:



System Einstein® to system ścisłego wiązania kamieni z kontrolą odstępów i zabezpieczeniem przeciw przesunięciom. Strony 18 – 19



Płyta brukowa Mayore, kolor luce nero.

TORENTI

 **Semmelrock Premium**

Aktualny trend i styl proponowany przez współczesną architekturę jest istotą płyt brukowych Torenti. Dwa nowoczesne formaty oraz elegancki kolor luce nero i minimalistyczny platino to innowacyjne rozwiązanie do aranżacji ekskluzywnej przestrzeni.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: błyszcząca (kolor luce nero) i naturalny beton (kolor platino).
- Grubość: 10 cm.
- Format: duży.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: system Einstein, powierzchnia błyszcząca (kolor luce nero), produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Lusso Tivoli - płyty tarasowe	Strony 102 – 103
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Parretti - system ogrodzeniowy	Strony 156 – 157

Cechy:



Kolory:



luce nero



platino

Formaty:

Płyty brukowe Torenti - kombiforma
grubość: 10 cm



Ilość kamieni na warstwie:
45 x 15 cm – 7 szt.
60 x 15 cm – 7 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych kamieni.

Produkt na zamówienie.

WARTO WIEDZIEĆ:



System Einstein® to system ścisłego wiązania kamieni z kontrolą odstępów i zabezpieczeniem przeciw przesunięciom. Strony 18 – 19



Płyty brukowe Torenti, kolor luce nero.



Płyty brukowe Torenti, kolor luce nero.

LUNIS®

Wytworna barwa z lśniącym w promieniach słońca kruszywem i duży format to cechy, które sprawiają, że nawierzchnia z nich ułożona jest nowoczesnym i innowacyjnym elementem wzbogacającym otoczenie posesji. Umiar i elegancja.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: błyszcząca.
- Grubość: Lunis 8 cm.
- Format: Lunis średni.
- Faza: Lunis bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Sottile - płyty tarasowe	Strony 104 – 107
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Parretti - system ogrodzeniowy	Strony 156 – 157

Cechy:



Kolor:



luce nero

Formaty:

Płyta brukowa Lunis
grubość: 8 cm



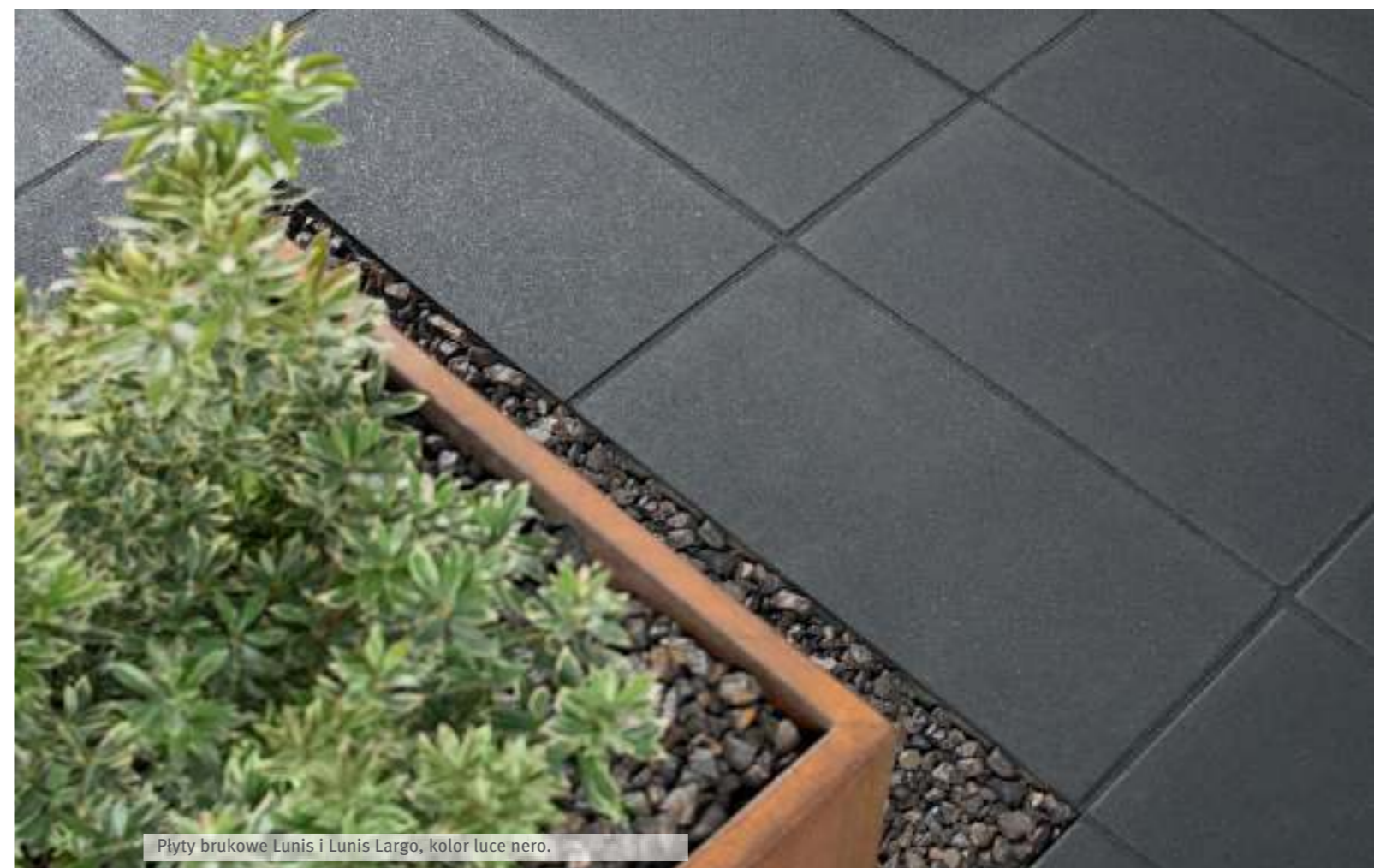
50 x 25 cm

WARTO WIEDZIEĆ:

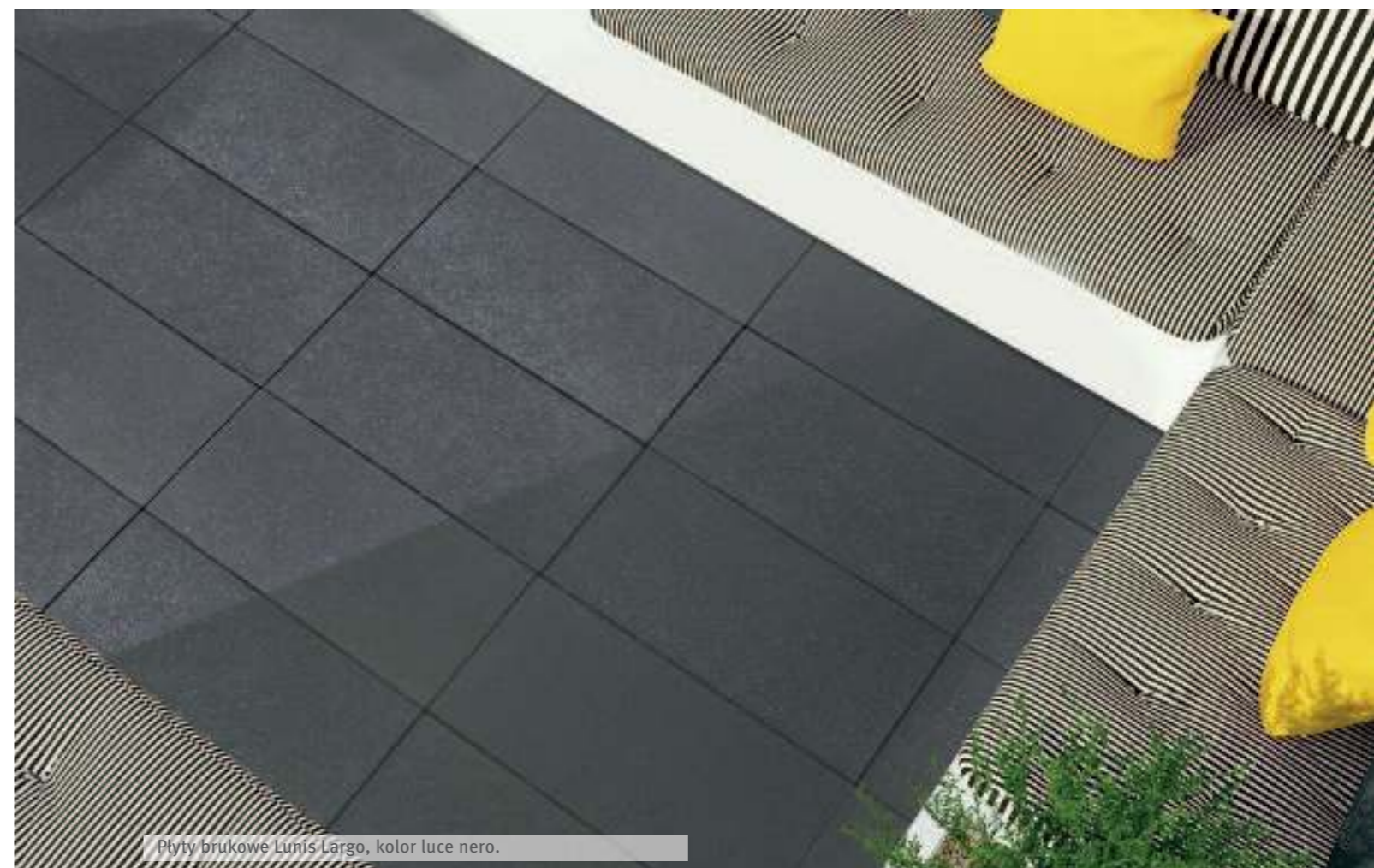
Piaski i Kruszywa Fugowe

FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Płyty brukowe Lunis i Lunis Largo, kolor luce nero.



Płyty brukowe Lunis Largo, kolor luce nero.

LUNDO

Lundo to szlachetna kostka brukowa o gładkiej powierzchni w dwóch technologiach produkcji. Jest połączeniem znanej i cenionej kombiformy z najchętniej wybieranymi kolorami. Gładka powierzchnia ułatwia utrzymanie czystości.

Właściwości:

- Powierzchnia gładka.
- Nazwa technologii: naturalany beton (ventana i sombra), colorstripe (kolor marrone i silva).
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi – wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

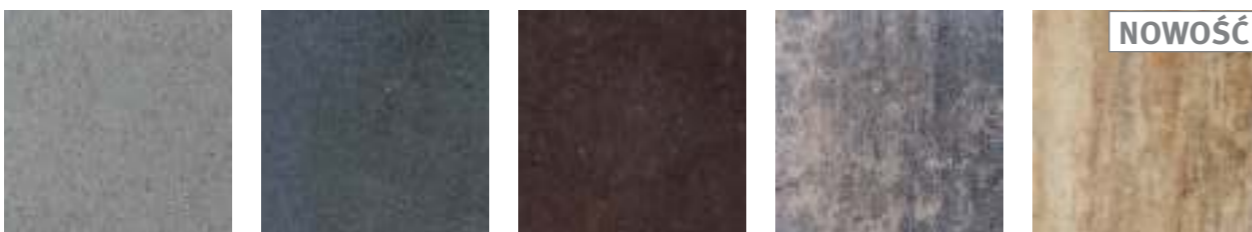
Polecamy:

Corona Brillant - płyty tarasowe	Strona 116
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Vario - elementy uzupełniające	Strona 176

Cechy:



Kolory:



ventana

sombra

marrone

silva

milo

Formaty:

Kostki brukowe Lundo – kombiforma
grubość: 6 cm



ilość kamieni na warstwie:



30 x 20 cm
10 sztuk

20 x 20 cm
10 sztuk

15 x 20 cm
5 sztuk

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Kostka brukowa Lundo, kolor silva.



Kostka brukowa Lundo, kolor silva.

ARTE KOSTKA STAROMIEJSKA®


Semmelrock Premium

Kostka Staromiejska ARTE powstała z inspiracji układaniem w łuki, tradycyjnym brukiem kamiennym. To unikatowe na skalę europejską rozwiązanie dla wymagających przestrzeni publicznych. Wyjątkowa geometria kamieni ARTE nadaje staromiejski charakter. Nowoczesna technologia produkcji oraz gładka powierzchnia zapewnia dużo większy komfort użytkowania w porównaniu do nawierzchni kamiennych.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton.
- Grubość: 10 cm.
- Format: mały.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: system Einstein.
- Zastosowanie: podjazd, parkingi, place.

Polecamy:

Penter - bruk klinkierowy Strony 60 – 63

Cechy:



Kolory:



antracytowy



tytanowy



porfirowy

Format:

Kostka bezfazowa o grubości 10 cm



Ilość kamieni na warstwie:

- każda warstwa zawiera po 4 łuki dwóch typów („A” i „B”)
- łuk „A”: 4 kamienie z fugą pozorną o różnych wymiarach
- łuk „B”: 4 kamienie z fugą pozorną o różnych wymiarach

Kamienie dodatkowe:

- 2 kamienie typu L z fugą pozorną umożliwiające poziome łączenie łuków (oddzielnie do łuków „A” i „B”)
- 1 uniwersalny kamień uzupełniający prosty

Produkt tylko na zamówienie. Minimalna wielkość zamówienia 500 m². Inwestorów, projektantów i architektów zainteresowanych produktem zapraszamy do współpracy: informacja@semmelrock.com

* Do uzyskania odpowiedniej nośności i trwałości nawierzchni z Kostki Staromiejskiej ARTE konieczne jest prawidłowe zaprojektowanie i wykonanie podbudowy, ułożenie kostki zgodnie z zaleceniami producenta oraz zastosowanie właściwego kryszwy fugowego.

WARTO WIEDZIEĆ:



System Einstein® to system ścisłego wiązania kamieni z kontrolą odstępów i zabezpieczeniem przeciw przesunięciom. Strony 18 – 19



Kostka Staromiejska ARTE, kolor tytanowy.

AQUATON

To proste, popularne i ekologiczne rozwiązanie do stosowania w miejscach, w których wymagane jest szybkie odprowadzenie wód opadowych. Dystanse określają szerokość fug, które można wypełnić materiałami łatwo przepuszczającymi wody opadowe np. grysem, ziemią lub trawą.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe (kolor marrone) i naturalny beton (platino i sombra).
- Grubość: 8 cm.
- Format: średni.
- Faza: faza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt Eko, stałe ~3 cm dystanse określające szerokość fugi.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka, parking.

Polecamy:

Senso Grande - kostka brukowa	Strony 34 – 35
Asti Natura - płyty tarasowe	Strony 120 – 121
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



platino



sombra



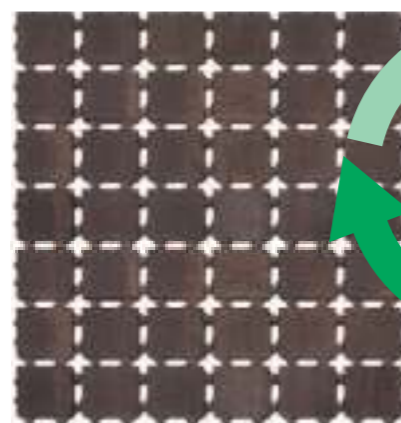
marrone

Format:

AQUATON
grubość: 8 cm



20 x 20 cm

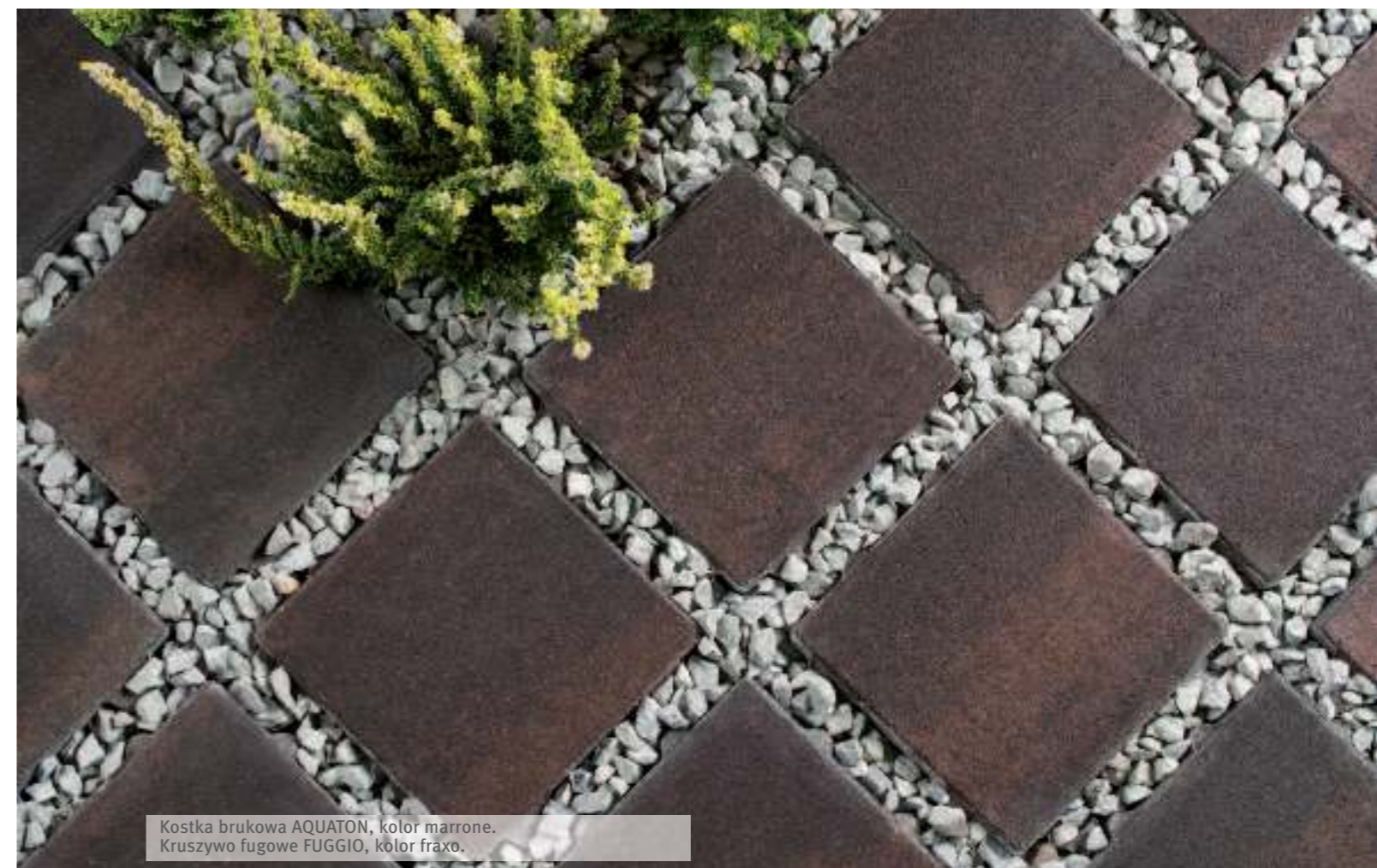


23%
powierzchni
biologicznie
czynnej

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Kostka brukowa AQUATON, kolor marrone.
Kruszywo fugowe FUGGIO, kolor fraxo.



Kostka brukowa AQUATON, kolor platino.
Kruszywo fugowe FUGGIO, kolor fraxo.



Kostka brukowa AQUATON, kolor platino.
Kruszywo fugowe FUGGIO, kolor fraxo.

VECTA®

Vecta to klasyczna kostka brukowa o lekko falowanych konturach. Jej geometryczny kształt i naturalne barwy pozwalają aranżować stonowane nawierzchnie.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton.
- Grubość: 8 cm.
- Format: średni.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: nie,
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Riva - elementy wykończeniowe	Strona 132
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161

Cechy:



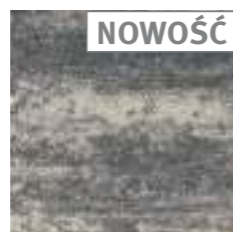
Kolory:



bello



sombra



silva



marrone

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



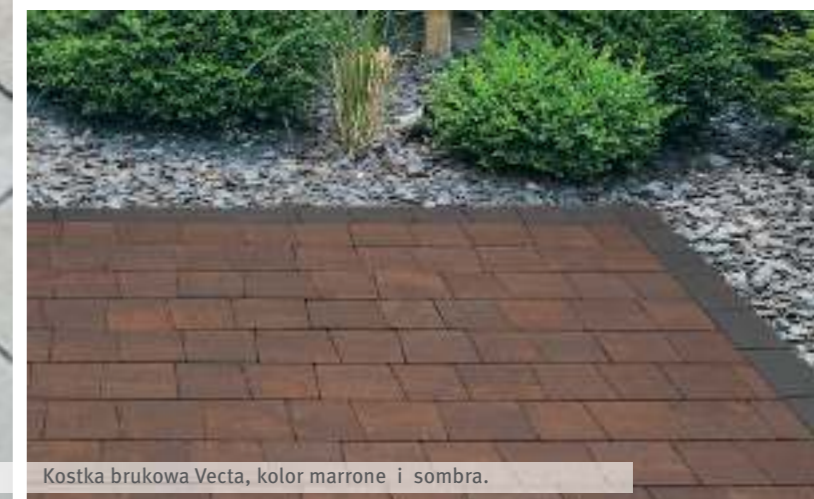
Kostka brukowa Vecta, kolor bello i sombra.



Kostka brukowa Vecta, kolor bello i sombra.



Kostka brukowa Vecta, kolor marrone.



Kostka brukowa Vecta, kolor marrone i sombra.

Ilość kamieni na warstwie:

15 x 16,1 x 12 cm
9 sztuk

17,5 x 15,4 x 12 cm
9 sztuk

12,5 x 13,6 x 12 cm
9 sztuk

14,6 x 13,6 x 12 cm
9 sztuk

13,3 x 15,4 x 12 cm
9 sztuk

17,1 x 16,1 x 12 cm
9 sztuk



Formaty:

Kostka brukowa Vecta – kombiforma
grubość: 8 cm



Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych kamieni.

BRUK KLASYCZNY

Zaokrąglone kształty Bruku klasycznego subtelnie podkreślają uwypuklenie bryły oraz minimalizują widoczność fug. Ten prosty efekt nadaje aranżacjom klasyczny, naturalny charakter. Bogata paleta barw, uzupełniona trapezowymi formatami doskonałymi do tworzenia okręgów i łuków, stwarza szerokie możliwości dekoracyjne. Kreowanie kolorowych, niestandardowych wzorów jeszcze nigdy nie było tak proste.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton i colorstripe (barwy jesieni).
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: z fazą.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

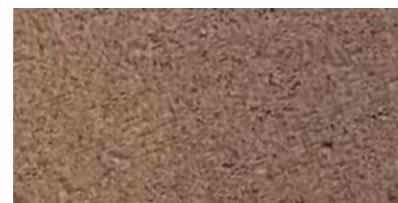
Cechy:



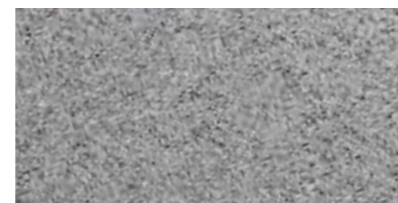
Kolory:



żółty



brązowy



szary



grafit



barwy jesieni

Formaty:

Kostki Bruk klasyczny – kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:
17,8 x 11,8 cm – 16 szt.
11,8 x 11,8 cm – 32 szt.
8,8 x 11,8 cm – 16 szt.

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

Polecamy:

Sonnblick – system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Palisady kwadratowe i okrągłe	Strona 133



Bruk klasyczny, kolor barwy jesieni.

NARDO®

Nardo to bardzo funkcjonalna kostka brukowa. Prostokątny kształt kamienia, trzy popularne kolory oraz trzy grubości kamieni pozwalają na swobodną aranżację każdego terenu.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton.
- Grubość: 6 i 8 cm.
- Format: średni.
- Faza: z fazą lub bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: 6cm - ścieżka, podjazd, 8cm - podjazd, parking, plac.

grubość: 6 cm

grubość: 8 cm

Cechy:



Format:

Kostki brukowe Nardo
grubość: 6 cm, 8 cm
kolory: szary, grafit, czerwony



10 x 20 cm



Kostka brukowa Nardo, kolor szary i grafit.

EKO AŻUR

To proste, popularne i ekologiczne elementy do stosowania w miejscach, w których wymagane jest szybkie odprowadzenie wód opadowych. Stosuje się je do zabezpieczania skarp, utwardzania parkingów, dróg dojazdowych i podjazdów. Wolne przestrzenie można wypełnić materiałami przepuszczającymi wodę np. piaskiem, żwirem lub trawą. Ażurowa forma powoduje, że szybko wchłaniają wody opadowe i stanowią doskonałe zabezpieczenie przed osuwaniem się gruntu.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton.
- Grubość: 10 cm.
- Format: duży.
- Faza: z fazą.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt Eko.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd, parking.

Format:

Eko Ażur
grubość: 10 cm
kolor: szary



Cechy:



60 x 40 cm



Bruk klinkierowy – gustowny i trwały wybór.

Ponadczasowy, bliski naturze bruk klinkierowy Penter doskonale sprawdza się w przestrzeniach klasycznych i nowoczesnych. Bogaty wybór naturalnych kolorów oraz wygodny format pozwalają tworzyć tradycyjne i modne nawierzchnie.

Serdecznie polecamy Państwu wyjątkowe rozwiązanie, jakim jest bruk klinkierowy Penter. Oferujemy trwały i starannie przygotowany produkt, który od dawna jest stosowany w pracach brukarskich. Nasz bruk klinkierowy doskonale sprawdza się w budownictwie prywatnym i publicznym, zarówno w przestrzeniach o charakterze nowoczesnym, jak i tradycyjnym. Bruk klinkierowy ma wiele zastosowań, np. do budowy ścieżek, tarasów, podjazdów, dziedzińców, placów czy chodników. W naszym katalogu posiadamy trwałe i naturalne kolory bruku Penter: antracytowobrązowy, brązowy, czerwono-brązowy, czerwony melanz oraz żółty. Zapraszamy do zakupu bruku Penter.

Bruk klinkierowy Penter Dresden.



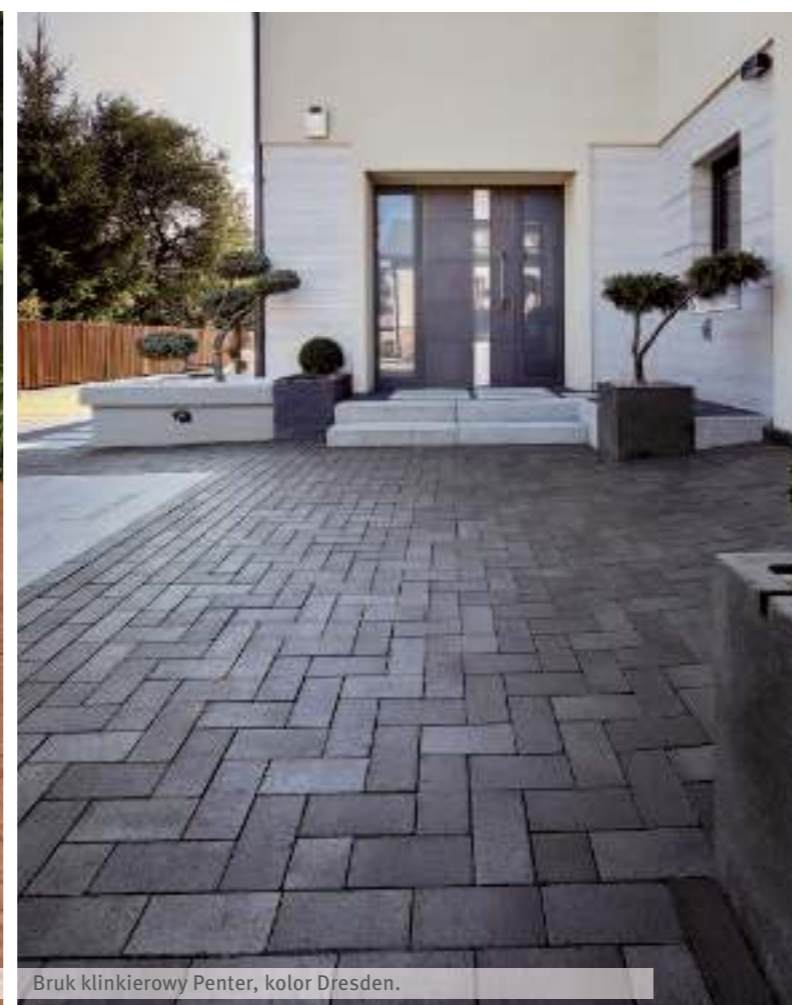
Bruk klinkierowy Penter, kolor Dresden.



Bruk klinkierowy Penter, kolor Dresden.



Bruk klinkierowy Penter, kolor Heide.



Bruk klinkierowy Penter, kolor Dresden.



Bruk klinkierowy Penter, kolor Dresden. Płyty Asti Natura, kolor bello.

Format:

20 x 10 cm
Grubość: 5,2 cm



Penter Dresden

antracytowo-brązowy



Penter Lausitz

brązowy



Penter Luneburg

czerwonobrązowy



Penter Markisch

żółty



Penter Heide

czerwony melanz



CASAMILO®

Casamilo to szlachetne płyty brukowe w nowoczesnym, dużym formacie i płukanej powierzchni oraz szerokiej palecie barw pozwalają aranżować przytulne przestrzenie na posesji i w ogrodzie. Współczesna elegancja.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 8 cm.
- Format: duży.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Penter - bruk klinkierowy	Strony 60 – 63
Carat - płyty tarasowe	Strony 112 – 112
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



flavo



vespero



sielo

Format:

Płyty brukowe Casamilo
grubość: 8 cm

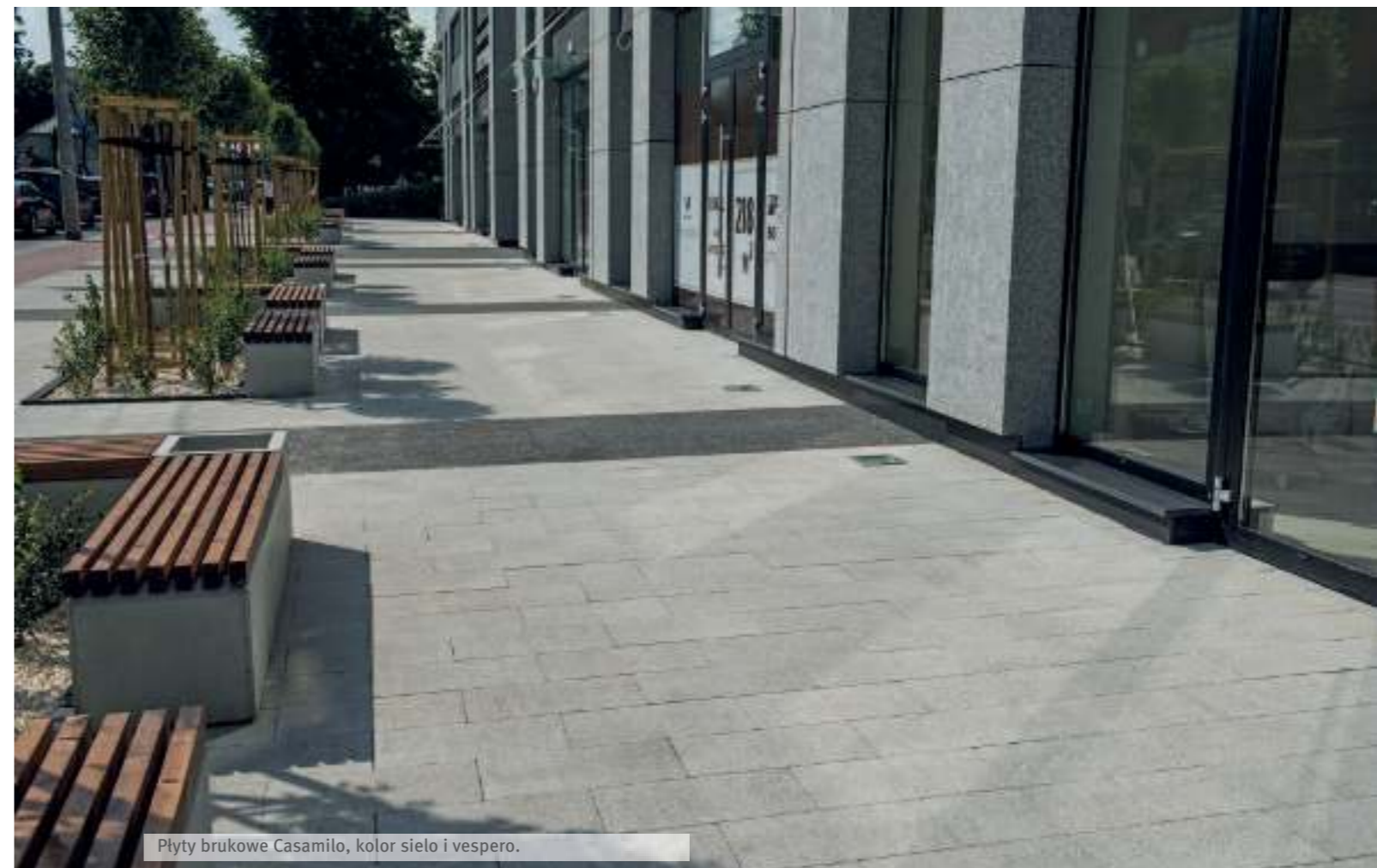


50 x 25 cm

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Płyty brukowe Casamilo, kolor sielo i vespero.



Płyty brukowe Casamilo, kolor flavo.



LA LINIA®

LA LINIA LARGO®

La Linia to szlachetne płyty i kostki brukowe o eleganckim obliczu i stonowanej kolorystyce. Płukana powierzchnia oraz proste kształty kamieni z dodatkiem bazaltu lub granitu tworzą klasyczną, harmonijną przestrzeń, która idealnie współgra z innymi kostkami oraz kamieniami naturalnymi. Nadaj swojemu otoczeniu ponadczasowy styl!

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 8 cm.
- Format: La linia - średni, La Linia Largo - duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155
Adelo - gazon	Strona 174 – 175

Cechy:



Kolory:



jasny granit



szary granit



antracytowy bazalt

Formaty:

Kostki brukowe La Linia – kombiforma
grubość: 8 cm



Ilość kamieni
na warstwie:
20 x 20 cm – 5 szt.
30 x 20 cm – 15 szt.

Nie ma możliwości
zamówienia
pojedynczych
formatów kamieni.

Płyty brukowe La Linia Largo - kombiforma
grubość: 8 cm



Ilość kamieni
na warstwie:
40 x 40 cm – 3 szt.
60 x 40 cm – 3 szt.

Nie ma możliwości
zamówienia
pojedynczych
formatów kamieni.

 **CONCEPT**



Płyty tarasowe La Linia

Strony 114 – 115



Płyty brukowe La Linia Largo, kolor jasny granit.



Kostki brukowe La Linia, kolor szary granit.



Kostki brukowe La Linia, kolor szary granit.

AVENO

Aveno szlachetna kostka brukowa w wygodnym prostokątnym kształcie. Płukana powierzchnia, cztery oryginalne kolory dają szerokie możliwości aranżacji ścieżek i podjazdów. Nowoczesność i wygoda.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: podjazd, ścieżka.

Polecamy:

Carat - płyty tarasowe	Strony 112 – 113
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



flavo



vespero



sielo

Format:

Płyty brukowe Aveno
grubość: 6 cm



37,5 x 25 cm

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Płyty brukowe Aveno, kolor vespero.

NOBLA®

Kostka brukowa Nobla urzeka swoim gustownym charakterem. Szlachetna płukana powierzchnia, praktyczny zestaw kamieni oraz ciekawe barwy zwiększają możliwości aranżacyjne. Wybierz swoje własne, stylowe rozwiązanie.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Obrzeże palisadowe	Strona 138
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



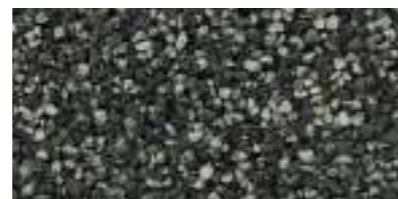
Kolory:



luminoso



grisso



negro



amarello



lavo

Formaty:

Kostki brukowe Nobla – kombiforma
grubość: 6 cm

Ilość kamieni na warstwie:

10 x 14 cm 7 sztuk	14 x 14 cm 7 sztuk	17 x 14 cm 7 sztuk	21 x 14 cm 7 sztuk
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------


 12 x 14 cm
7 sztuk

 15 x 14 cm
7 sztuk

 19 x 14 cm
7 sztuk

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Kostka brukowa Nobla, kolor luminoso i negro.



Kostka brukowa Nobla, kolor luminoso i negro.

NATURO®

Naturo to szlachetna kostka brukowa stylizowana na naturalny granit. Małe nieregularne formaty kamieni oraz bogata kolorystyka pozwalają aranżować ciekawe, dynamiczne nawierzchnie. Jej płukana powierzchnia dodatkowo podkreśla urodę wykreowanej przestrzeni. Daj się ponieść wyobraźni!

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 6 cm.
- Format: mały.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Sonnblick – system ogrodzeniowy Strony 158 – 161
Obrzeże palisadowe Strona 138

Cechy:



Kolory:



luminoso



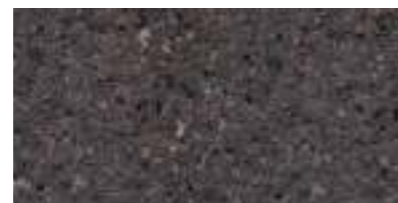
grisso



negro



jura



lavo

Formaty:

Kostki brukowe Naturo – kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:

8,3 x 8,7 x 9,2 cm
16 sztuk

7,9 x 8,7 x 9,2 cm
16 sztuk

6,8 x 9,2 cm
16 sztuk



8,3 x 7,9 x 9,2 cm
16 sztuk

7,5 x 9,2 cm
16 sztuk

5,8 x 5,0 x 9,2 cm
16 sztuk

10,2 x 9,2 cm
16 sztuk

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Kostka brukowa Naturo, kolor negro i luminoso.



Kostka brukowa Naturo, kolor luminoso. Schody wykończone tynkiem mozaikowym. Rabata z obrzeża palisadowego.



Kostka brukowa Naturo, kolor luminoso i grisso.

PASTELLA®

Pastella to szlachetna kostka brukowa z dodatkiem kamieni szlachetnych i piasku kwarcowego. Praktyczne formaty kamieni oraz trzy kolory pozwalają aranżować interesujące nawierzchnie. Płukana powierzchnia eksponująca barwne kruszywa dodatkowo podkreśla urodę aranżacji. Zainspiruj się klasyką!

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 6 cm.
- Format: średni.
- Faza: z fazą.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysokie właściwości antypoślizgowe, produkt kombi - wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety, płyta z dystansami ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Carat - płyty tarasowe	Strony 112 – 113
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



luminoso



jura



negro

Formaty:

Kostki brukowe Pastella - kombiforma
grubość: 6 cm



Ilość kamieni na warstwie:

30 x 20 cm 10 sztuk	
15 x 20 cm 5 sztuk	

Nie ma możliwości zamówienia pojedynczych formatów kamieni.

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Kostka brukowa Pastella, kolor luminoso i negro.



Kostka brukowa Pastella, kolor luminoso i negro. W tle ogrodzenie Sonnblick, kolor szary granit.



Kostka brukowa Pastella, kolor luminoso i negro.

BELLANO ANTICO®

Bellano Antico to kostka, której antyczna faktura nawierzchni urzeka swoim ciepłem i dostojnym charakterem. Postarzana faktura, łamane krawędzie i delikatne nierówności pozwalają ciekawie kreować przestrzeń.

Właściwości:

- Powierzchnia: objana.
- Nazwa technologii: postarzana.
- Grubość: 6 cm.
- Format: mały.
- Faza: brak.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: produkt w opakowaniu typu big-bag.
- Zastosowanie: ścieżka, podjazd.

Polecamy:

Corona Brillant - płyty tarasowe	Strona 116
Palisady okrągłe i kwadratowe	Strona 133
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Vario - elementy uzupełniające	Strona 176

Cechy:



Kolory:



wulkaniczny szary



kwarcytowy szary



grafitowy

Formaty:

Kostki brukowe Bellano Antico
grubość: 6 cm



18,7 x 12,5 cm

12,5 x 12,5 cm



Produkt w opakowaniu typu big-bag.

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe

FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Kostka brukowa Bellano Antico, kolor wulkaniczny szary.

Tarasy

Płyty tarasowe są przeznaczone wyłącznie do ruchu pieszego. Dzięki mniejszej grubości można je stosować w różnego typu przestrzeniach wokół domu, np.: na balkonach, zielonych dachach, tarasach, patiach lub w formie ogrodowych ścieżek.

Produkty dedykowane tarasom charakteryzuje duże bogactwo formatów, kolorów i struktur.

Płyty porcelanowe AirPave® cechują się dużym formatem i subtelną kolorystyką. Pasują zarówno do nowoczesnych, jak i tradycyjnych przestrzeni.

Produkty wytwarzane w technologii Wetcast posiadają natomiast zróżnicowane formaty i charakterystyczne, wiernie odwzorowane struktury rozmaitych płyt kamiennych i naturalnego drewna. W połączeniu z tradycyjną bryłą budynku pozwalają uzyskać oryginalny efekt wizualny.

Powierzchnie o teksturze betonu płukanego lub naturalnego nawiązują tymczasem wyglądem i strukturą do powierzchni dedykowanych podjazdom i ścieżkom, pozwalając uzyskać efekt stylistycznie jednorodny. Bogaty wybór powierzchni i wzorów pozwala na dopasowanie nawierzchni do stylu każdego domu i ogrodu.

Asti Natura, kolor bello.

AirPave płyty porcelanowe

Panama	82-83
Monaro	84-85
Casona	86-87
Selva	88-89

Wetcast - Powierzchnie o naturalnym wyglądzie

Bradstone Blue Lias	90-91
Bradstone Travero / Travero Grande	92-95
Bradstone Old Town	96-99
Bradstone Milldale	100-101
Lusso Tivoli	102-103
Sottile / Sottile Deco	104-107
Alberino	108-109
Sven	110-111

Powierzchnie płukane

Carat	112-113
La Linia	114-115
Corona Brillant / Picola	116-117

Powierzchnie gładkie wielokolorowe

Asti Colori	118-119
-------------	---------

Powierzchnie gładkie jednokolorowe

Asti Natura	120-121
Mayesto	122-123



Taras z płyt AirPave Panama, kolor beige oraz płyt Bradstone Blue Lias, kolor marengo.



Format, kolor oraz struktura to komponenty unikalnych przestrzeni: ekskluzywny AirPave to gama płyt porcelanowych o grubości dwóch centymetrów, która uosabia nowoczesnego ducha i zapewnia elegancką lekkość twojego tarasu i ogrodu.

Mnogość wzorów, formatów i struktur powierzchni oraz różnorodność możliwych sposobów układania umożliwiają wkomponowanie się w każdy styl architektoniczny. Płyty porcelanowe AirPave mogą być zastosowane do tworzenia indywidualnych rozwiązań krajobrazu. Dostępne formaty płyt pozwalają podkreślić piękno zarówno małych jak i dużych przestrzeni. Z powodzeniem nadają się do zastosowania tarasów, ścieżek, patio i balkonów.

Porada: Płyty AirPave® doskonale komponują się z betonową kostką brukową Semmelrock tworząc spójną całość i pozwalając dobrze zaaranżować otoczenie wokół domu.

Panama	82-83
Monaro	84-85
Casona	86-87
Selva	88-89

PANAMA®


Simmelrock Premium

Nowoczesność i przeszłość. Płyty Panama doskonale współgrają z różnymi stylami. Delikatne barwy i duży format są dyskretnym i niezwykle estetycznym elementem aranżacji strefy odpoczynku. Łącząc płyty ceramiczne z produktami betonowymi można doskonale skomponować kompletną aranżację wokół domu.

Właściwości:

- Płyta ceramiczna o grubości 2 cm.
- Płyta z mikrofazą.
- Trwałość koloru i łatwa pielęgnacja.
- Odporność na przetarcia, właściwości antypoślizgowe.
- Odporność na mróz, odporność na środki chemiczne.
- CE - płyty spełniają wymagania europejskich norm.

Polecamy:

Argento - system ogrodzeniowy Strony 164 – 165

Cechy:



Więcej inspiracji oraz możliwych zastosowań z wykorzystaniem płyt porcelanowych AirPave znajdziesz na www.semmelrock.pl



Kolory:



nacar



beige

Format:

Porcelanowa płyta tarasowa
grubość: 2 cm



50 x 45 cm



Płyty AirPave Panama, kolor beige.



Płyty AirPave Panama, kolor nacar.

MONARO®


Simmelrock Premium

Subtelnie połyskująca powierzchnia płyt Monaro dekoruje przestrzeń. Charakterystyczna reliefowa struktura powierzchni dodaje elegancji. Łącząc płyty ceramiczne z produktami betonowymi można doskonale skomponować kompletną aranżację wokół domu.

Właściwości:

- Płyta ceramiczna o grubości 2 cm.
- Płyta z mikrofazą.
- Trwałość koloru i łatwa pielęgnacja.
- Odporność na przetarcia, właściwości antypoślizgowe.
- Odporność na mróz, odporność na środki chemiczne.
- CE - płyty spełniają wymagania europejskich norm.

Polecamy:

Parretti - system ogrodzeniowy Strony 146 – 147

Cechy:



Więcej inspiracji oraz możliwych zastosowań z wykorzystaniem płyt porcelanowych AirPave znajdziesz na www.semmelrock.pl



Kolory:



gris



nocturno

Format:

Porcelanowa płyta tarasowa
grubość: 2 cm



50 x 45 cm



Płyty AirPave Monaro, kolor gris.



Płyty AirPave Panama, kolor nocturno.

CASONA®

Semmelrock Premium

Płyty Casona to cztery kolory wyrafinowanej elegancji. Tutaj klasyczny format spotyka się z niespotykanym wzornictwem. Współgranie różnych odcieni kolorów nadaje szczególny charakter każdej pojedynczej płycie. Niezależnie od tego czy zastosujesz je na tarasie czy ścieżce w ogrodzie, możesz być pewien, że CASONA będzie przyciągała wzrok.

Właściwości:

- Płyta ceramiczna o grubości 2 cm.
- Płyta z mikrofazą.
- Trwałość koloru i łatwa pielęgnacja.
- Odporność na przetarcia, właściwości antypoślizgowe.
- Odporność na mróz, odporność na środki chemiczne.
- CE - płyty spełniają wymagania europejskich norm.

Polecamy:

Lordio - system ogrodzeniowy
Parretti - system ogrodzeniowy

Strony 154 – 155
Strony 156 – 157

Więcej inspiracji oraz możliwych zastosowań z wykorzystaniem płyt porcelanowych AirPave znajdziesz na www.semmelrock.pl



Cechy:



Kolory:



blanco

gris

taupe

nocturno

Format:

Porcelanowa płyta tarasowa
grubość: 2 cm



60 x 60 cm



Płyty AirPave Casona, kolor gris.



Płyty AirPave Casona. kolor blanco.



Płyty AirPave Casona, kolor taupe.



Płyty AirPave Casona, kolor nocturno.

SELVA®


Semmelrock Premium

Ciepłe kolory i delikatna struktura drewna. Selva wybija się dzięki realistycznemu odwzorowaniu drewnianych paneli łącząc w sobie piękny wygląd drewna z wysoką wytrzymałością i odpornością na zużycie płyt porcelanowych. Długi format płyty umożliwia zastosowanie kilku różnych wzorów układania, co zapewnia niepowtarzalny wygląd każdej powierzchni.

Właściwości:

- Płyta ceramiczna o grubości 2 cm.
- Płyta z mikrofazą.
- Trwałość koloru i łatwa pielęgnacja.
- Odporność na przetarcia, właściwości antypoślizgowe.
- Odporność na mróz, odporność na środki chemiczne.
- CE - płyty spełniają wymagania europejskich norm.

Polecamy:

Parretti - system ogrodzeniowy

Strony 156 – 157

Cechy:



Więcej inspiracji oraz możliwych zastosowań z wykorzystaniem płyt porcelanowych AirPave znajdziesz na www.semmelrock.pl



Kolory:



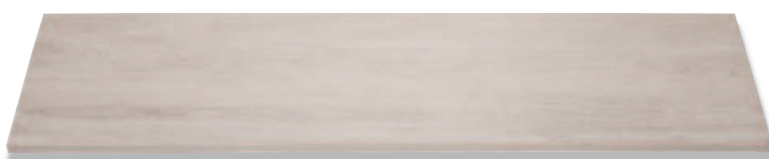
encina



eucalipto

Format:

Porcelanowa płyta tarasowa
grubość: 2 cm



30 x 120 cm



Płyty AirPave Selva, kolor encina.



Płyty AirPave Selva, kolor encina.



Płyty AirPave Selva, kolor eucalipto.

BRADSTONE BLUE LIAS

Semmelrock Premium

Zainspirowane stylem dawnych klasztorów w południowej Anglii płyty Bradstone Blue Lias dopełniają krajobraz swą wyjątkową urodą i oryginalną strukturą nawierzchni. Stonowana barwa, naturalne różnice wysokości i misterne wykonanie wzbogacają przestrzeń.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Nieregularne, łamane krawędzie.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duże formaty.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

AirPave - płyty tarasowe

Strony 80 – 89

Cechy:



Kolor:



marengo

Formaty:

Płyty tarasowe Blue Lias
Grubość: od 3,3 do 3,6 cm



80 x 60 cm – 3 szt.,
80 x 40 cm – 4 szt.,
60 x 60 cm – 3 szt.,
60 x 40 cm – 9 szt.,
40 x 40 cm – 4 szt.

Płyty Bradstone Blue Lias dostępne są wyłącznie w pakietach po 6,6 m².

Pakiet zawiera zestaw różnych formatów płyt.

Płyta ryflowana Blue Lias
Grubość: od 3,3 do 3,6 cm
Format: 80 x 20 cm



Stopień Blue Lias
Obrzeże Blue Lias

Strona 126
Strona 136



Płyty Bradstone Blue Lias, kolor marengo



Płyty Bradstone Blue Lias, kolor marengo

BRADSTONE TRAVERO

Semmelrock Premium

BRADSTONE TRAVERO GRANDE

System Bradstone Travero to kompleksowe rozwiązanie do aranżacji przestrzeni. Strukturalna faktura, subtelne różnice wysokości i bogactwo formatów płyt to nieograniczone możliwości łączenia i kreowania ekskluzywnych aranżacji. Bradstone Travero to propozycja dla tych, którzy szukają harmonijnej i luksusowej architektury w ogrodzie, na tarasie i wokół domu.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Duże, eleganckie formaty.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Cechy:



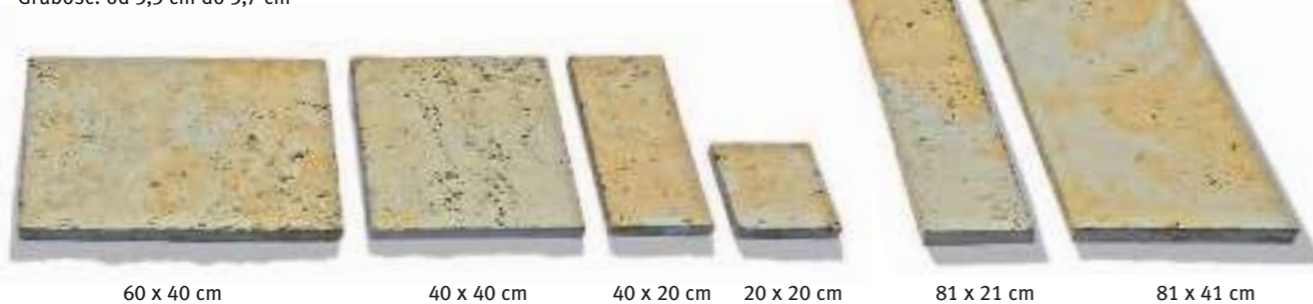
Kolor:



piaskowy melanż

Formaty:

Płyty tarsowe Bradstone Travero
Grubość: od 3,3 cm do 3,7 cm



Semmelrock
CONCEPT



Stopień Bradstone Travero Strona 126
Obrzeże Bradstone Travero Strona 136
Murki Bradstone Travero Strony 162 – 163



Taras i murek z Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.



Taras i murek z Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.



Płyty, stopnie i murki Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.



Płyty, stopnie i murki Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.



Płyty Bradstone Travero Grande, kolor piaskowy melanż.

BRADSTONE OLD TOWN

Simmelrock Premium

Ciepło i ekspresja charakteryzujące linię stylistyczną Bradstone Old Town przeznaczone są dla osób szukających romantycznej, śródziemnomorskiej atmosfery. Faktura odzwierciedla strukturę piaskowca, zachwycając pięknem i naturalnością kamienia. Płyty Old Town harmonijnie komponują się zarówno z rustykalnym i nowoczesnym stylem podkreślając indywidualny styl, prestiż i jakość życia.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Nieregularne, łamane krawędzie.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duże formaty.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161
Mountain Block-elementy uzupełniające	Strony 170 – 171
Madoc - elementy uzupełniające	Strona 172 – 173

Cechy:



Kolory:



wapienny



pustynny melanz

Formaty:

Płyty tarasowe Bradstone Old Town
Grubość: od 3,8 do 4,4 cm



60 x 60 cm – 3 szt.,
60 x 45 cm – 3 szt.,
60 x 30 cm – 9 szt.,
45 x 45 cm – 2 szt.,
45 x 30 cm – 12 szt.,
30 x 30 cm – 6 szt.,

Płyty Bradstone Old Town dostępne są wyłącznie w pakietach po 6,07 m².
Pakiet zawiera zestaw różnych formatów płyt.



Stopień Bradstone Old Town
Obrzeże Bradstone Old Town

Strona 127
Strona 137



Płyty, stopnie, obrzeże Old Town i murki Bradstone Mountain Block, kolor wapienny.



Płyty, stopnie, obrzeże Old Town i murki Bradstone Madoc, kolor wapienny.



Płyty Bradstone Old Town, kolor wapienny.



Płyty Bradstone Old Town, kolor wapienny.



Płyty Bradstone Old Town, kolor wapienny.

BRADSTONE MILLDALE

Semmelrock Premium

System Bradstone Milldale, zainspirowany naturalizmem skalistych pejzaży, to kompleksowa oferta do aranżacji nawierzchni i otoczenia posesji oraz ogrodu. Proste, duże płyty subtelnie oprószone kolorem uwypuklają ponadczasową klasykę i wytworność.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duże formaty.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Argento - system ogrodzeniowy Strony 164 – 165

Cechy:



Kolor:



stalowy melanż

Formaty:

Płyty tarasowe Bradstone Milldale
Grubość: od 3,8 cm do 4,4 cm

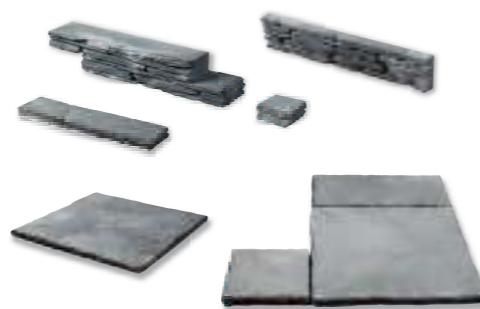


60 x 60 cm – 4 szt.,
60 x 30 cm – 22 szt.,
30 x 30 cm – 10 szt.,

Płyty Bradstone Milldale dostępne są wyłącznie w pakietach po 6,3 m².

Pakiet zawiera zestaw różnych formatów płyt.

Semmelrock
CONCEPT



Płyty dekoracyjne
Bradstone Milldale Strona 151
Murki Bradstone Milldale Strony 168 – 169



Płyty Bradstone Milldale, kolor stalowy melanż.



Płyty Bradstone Milldale, kolor stalowy melanż.



Płyty Bradstone Milldale, kolor stalowy melanż.

LUSSO TIVOLI

 **Semmelrock Premium**

Zainspirowane dyskretną elegancją trawertynu wielkoformatowe płyty Lusso Tivoli są wytwornym i szykownym elementem przestrzeni. Ich szlachetna, sprawiająca wrażenie szlifowanej nawierzchnia doskonale komponuje się z pejzażem klasycznych i nowoczesnych posesji i ogrodów.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duży format.
- Płyty bezfazowe.
- Ostre harmonizujące krawędzie.
- Wysoka wytrzymałość i odporność na ścieranie.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Polecamy:

Parretti - system ogrodzeniowy Strony 156 – 157

Cechy:



Kolory:



blanco



paloma

Formaty:

Płyty tarasowe Lusso Tivoli
grubość: 4,5 cm



90 x 30 cm



60 x 30 cm

 **Semmelrock
CONCEPT**



Stopień Lusso Tivoli

Strona 129



Płyty Lusso Tivoli, kolor blanco.



Płyty Lusso Tivoli, kolor paloma.



Płyty Lusso Tivoli, kolor blanco.



SOTTILE / SOTTILE DECO

 **Semmelrock Premium**

Płyty Sottile to synonim nowoczesności. Duże formaty, oryginalna, delikatna struktura nadają charakter każdej inwestycji. Sottile Deco to płyty z nowoczesnym wzorem, które ożywią każdą powierzchnię. Dwie wielkości płyt oraz różnorodność kolorystyczna sprawiają, że możliwości aranżacji jest nieskończenie wiele. Do rodziny produktowej Sottile dopełnieniem są wielofunkcyjne stopnie, dzięki którym stworzysz niekonwencjonalne i przepiękne rozwiązania.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duże formaty.
- Płyty bezfazowe.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

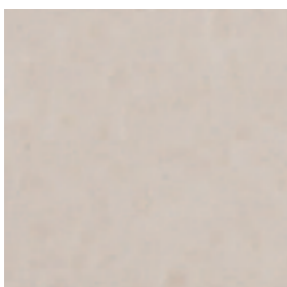
Polecamy:

Umbriano - płyty brukowe	Strony 28 – 31
Parretti - system ogrodzeniowy	Strony 156 – 157

Cechy:



Kolory:



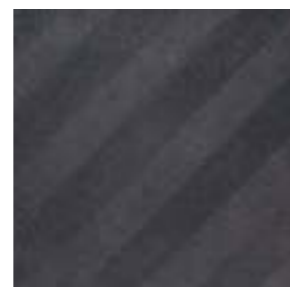
credo



carbo



credo



carbo

Formaty:

Płyty tarasowe Sottile
grubość: 4,3 cm



60 x 60 cm



60 x 15 cm



60 x 60 cm



60 x 15 cm



Płyty i stopnie Sottile oraz płyty Sottile Deco, kolor carbo.



Płyty i stopnie Sottile oraz płyty Sottile Deco, kolor credo.



Płyty i stopnie Sottile, kolor carbo.



Płyty Sottile oraz Sottile Deco, kolor credo.

ALBERINO


Semmelrock Premium

Alberino to zestaw płyt tarasowych idealnie odwzorowujących strukturę egzotycznego drewna bangkirai. W ramach tego samego formatu występują 3 różne struktury deski zapewniające nowoczesny wygląd każdego tarasu.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Technologia: Wetcast.
- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Płyty bezfazowe.
- Wrażliwość na działania soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Mayore - płyta brukowa	Strony 44 – 45
Fuggio - kruszywa i piaski fugowe	Strony 140– 142
Parretti - system ogrodzeniowy	Strony 156 – 157

Cechy:



Kolor:



egzo

Formaty:

Płyty tarasowe Alberino
grubość: 4,5 cm



90 x 25 cm

60 x 15 cm

 Semmelrock
CONCEPT



Stopień Alberino
Płyty elewacyjne Alberino

Strona 130
Strona 146



Płyty tarasowe Alberino, kolor egzo.



Płyty tarasowe Alberino, kolor egzo.

SVEN

 **Simmelrock Premium**

Płyty Sven to istota skandynawskiego, wyważonego minimalizmu współgrającego z naturą. Delikatne odzwierciedlenie faktury drewnianych desek, zimna barwa płyt w sposób dyskretny, niewyszukany nadają stylu aranżowanej przestrzeni. Dwa elementy uzupełniające, palisady i obrzeża powiększają możliwości projektowania ogrodu.

Właściwości:

- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Płyty bezfazowe.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Parretti - system ogrodzeniowy Strony 156– 157

 **Simmelrock CONCEPT**



Cechy:



Kolor:



arcti

Formaty:

Płyty tarasowe Sven
grubość: od 3,8 do 4,2 cm



60 x 25 cm



CARAT®

Płukana faktura, drobnoziarniste szlachetne kruszywa oraz nowoczesny duży format nadają przestrzeni dyskretnego eleganckiego stylu. Bogactwo dostępnych odcieni pozwala wykreować elegancką przestrzeń wokół domu i na tarasie.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 3,8 cm.
- Format: duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysoka wytrzymałość i właściwości antypoślizgowe.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Aveno - kostka brukowa	Strony 68 – 69
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161

Cechy:



Kolory:



luna



rezo



carbona



tero



acro



ambro

Format:

Płyta tarasowa Carat
grubość: 3,8 cm



60 x 30 cm

60 x 30 cm

60 x 30 cm

60 x 30 cm

60 x 30 cm

60 x 30 cm

WARTO WIEDZIEĆ:



Oferta akcesoriów Pave Plus pozwala na łatwą i szybką zabudowę tarasu oraz wyrównanie nierówności podłoża. Strona 143



Płyty tarasowe Carat, kolor rezo.



Płyty tarasowe Carat, kolor rezo.



Płyty tarasowe Carat, kolor rezo.

LA LINIA®

Płyty tarasowe La Linia to esencja designu. Płukana powierzchnia z dodatkiem szlachetnych kruszyw: bazaltu lub granitu, podkreśla elegancki, nowoczesny styl. Duże formaty płyt doskonale komponują się z kamieniami naturalnymi oraz kostkami brukowymi. Wyraż swój styl!

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 3,8 cm.
- Format: duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysoka wytrzymałość i właściwości antypoślizgowe.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Pastella - kostka brukowa	Strony 74 – 75
Sonnblick - system ogrodzeniowy	Strony 158 – 161

Cechy:



Kolory:



luna



carbona

Format:

Płyta tarasowa La Linia
grubość: 3,8 cm



40 x 40 cm



40 x 40 cm



CORONA BRILLANT®

Płukana faktura, szlachetne kruszywa oraz praktyczny kwadratowy format pozwalają tworzyć klasyczne jednakże wyróżniające się fakturą przestrzenie. Można wybierać z dwóch odcieni szarości, lub odcieni brązów tworząc jednolite bądź wielokolorowe ścieżki czy tarasy.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 3,8 cm.
- Format: duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysoka wytrzymałość i właściwości antypoślizgowe.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Appia antica - kostka brukowa Strony 36 – 37
Sonnblick - system ogrodzeniowy Strony 158 – 161

Formaty:

Płyta tarasowa Corona Brillant
grubość: 3,8 cm



40 x 40 cm
Kolor: rezo

40 x 40 cm
Kolor: tero

40 x 40 cm
Kolor: acro

40 x 40 cm
Kolor: ambro



Płyty tarasowe Corona Brillant, kolor acro.

WARTO WIEDZIEĆ:



Oferta akcesoriów Pave Plus pozwala na łatwą i szybką zabudowę tarasu oraz wyrównanie nierówności podłoża. Strona 143

Cechy:



PICOLA

Duży, wygodny format i płukana powierzchnia płyt Picola z wyraźnie widocznymi otoczkami doskonale komponują się wśród zieleni. Bliski naturze kolor subtelnie harmonizuje się z otoczeniem. Płyty wyróżniają się obfitością kamyków i porowatą fakturą.

Właściwości:

- Powierzchnia: chropowata.
- Nazwa technologii: płukana.
- Grubość: 3,7 cm.
- Format: średni.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: wysoka wytrzymałość i właściwości antypoślizgowe.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Nobla - kostka brukowa Strony 70 – 71
Sonnblick - system ogrodzeniowy Strony 158 – 161

Kolor:



sierra

Formaty:

Płyta tarasowa Picola
grubość: 3,7 cm



40 x 40 cm



Płyty Picola, kolor sierra.

WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141

Cechy:



ASTI® COLORI

Nowoczesna i pełna wyrazu płyta tarasowa o oryginalnym zabarwieniu daje możliwość kreowania wyrazistych, przykuwających uwagę powierzchni. Duże formaty, bezfazowe krawędzie dodatkowo podkreślają szlachetność aranżacji. Unikalne, liniowe rozłożenie barw tworzy dynamiczne i awangardowe powierzchnie.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorflow.
- Grubość: 5 cm.
- Format: duży.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: dystanse ułatwiające układanie.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142

Polecamy:

Linero - kostka brukowa	Strony 32 – 33
Asti Natura - płyty tarasowe	Strony 120 – 121
Riva - elementy uzupełniające	Strona 132
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



sepia



silva

Format:

Płyta tarasowa Asti Colori
grubość: 5 cm



60 x 30 cm



Płyty tarasowe Asti Colori, kolor sepia.



Płyty tarasowe Asti Colori, kolor silva.

ASTI® NATURA

Duży format, trzy neutralne barwy to podstawa do aranżowania nowoczesnych i modnych przestrzeni. Elegancja i umiar w Twoim otoczeniu.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: naturalny beton.
- Grubość: 5 cm.
- Format: duży.
- Faza: bez fazy.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: dystanse ułatwiające układanie.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Asti Colori - płyty tarasowe	Strony 118 – 119
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155
Adelo - gazon	Strony 174 – 175

Cechy:



Kolory:



bello



ventana



sombra

Format:

Płyta tarasowa Asti Natura
grubość: 5 cm



60 x 30 cm

WARTO WIEDZIEĆ:



Fuga ekologiczna Stones ECO samonaprawialna, wytrzymała i elastyczna, hamująca wzrost chwastów. Strona 142



Płyty tarasowe Asti Colori, kolor sombra.



Płyty tarasowe Asti Colori, kolor sombra.



Płyty tarasowe Asti Colori, kolor bello i sombra.

MAYESTO

Wielkoformatowe płyty Mayesto doskonale sprawdzą się przy aranżacji nowoczesnego domu. Geometryczny kształt sprzyja uzyskaniu minimalistycznego charakteru otoczenia i przyspiesza prace brukarskie. Z płyt betonowych możemy stworzyć ścieżki ogrodowe, tarasy, chodniki i wejścia do budynku, ale też skwery miejskie. Płyty brukowe Mayesto w oryginalny i harmonijny sposób łączą się z innymi materiałami, takimi jak: drewno, kamień czy pozostałe produkty betonowe.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka.
- Nazwa technologii: colorstripe (silva) i naturalny beton (kolor bello, ventana, sombra).
- Grubość: 8 cm.
- Format: duży.
- Faza: mikrofaza.
- Hydrofobizacja: tak.
- Cechy szczególne: płyta z odstępnikami blokowymi ułatwiającymi układanie.
- Zastosowanie: taras, ścieżka.

Polecamy:

Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



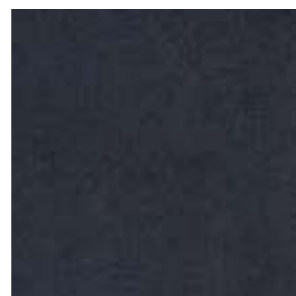
Kolory:



bello



ventana



sombra



silva

Format:

Płyta brukowa Mayesto
grubość: 8 cm



80 x 80 cm



Płyta brukowa Mayesto, kolor sombra.



Płyta brukowa Mayesto, kolor bello.

Elementy uzupełniające

Elementy uzupełniające stanowią komplementarną całość z nawierzchnią, umożliwiając pokonanie różnic wysokości, umocnienie nawierzchni bądź zapewnienie odpowiedniej pielęgnacji i ochrony nawierzchni.

Elementy na stopnie można użyć w obszarach wejściowych, jako przejście z tarasu do ogrodu i do łączenia różnych poziomów. Produkty Livello Uni i Livio stanowią rodzinę produktów nowoczesnych o wszechstronnym zastosowaniu w modnej, uniwersalnej kolorystyce odcieni szarości pasującej do większości nawierzchni. Nowość w postaci elementu Livio sprawdzi się również doskonale w roli obrzeża.

Palisady to wielofunkcyjny produkt często stosowany jako element wykończeniowy stopni, murków lub jako obrzeże nawierzchni czy rozgraniczenie trawników od zieleni ozdobnej. Elementy Riva to produkty o gładkiej i zróżnicowanej kolorystyce. Palisada Misto, poddawana procesowi obłupywania, posiada kolorystykę korespondującą z systemem ogrodzeniowym Sonnblick.

Kompleksowa aranżacja tarasu z elementów Travero, kolor piaskowy melanz.

Stopnie

Stopień Blue Lias	126
Stopnie Travero	126
Stopień Old Town	127
Stopień Sottile	127
Stopień Livello Uni	128
Stopień Lusso Tivoli	129
Stopień Alberino	130

Palisady

Palisada Sven	130
Palisada Misto	131
Palisada Riva	132
Palisada kwadratowa i okrągła	133

Obrzeża

Obrzeże Livio	134-135
Obrzeże Blue Lias	136
Obrzeże Travero	136
Obrzeże Sven	137
Obrzeże Old Town	137
Obrzeże palisadowe	138
Obrzeże z tworzywa sztucznego	138-139
Listwa alubrink	139

Kruszywa, impregnaty I wsporniki

FUGGIO – piaski i kruszywa fugowe	140-141
Stones ECO	142
PAVE PLUS – akcesoria	143
PAVE CARE – impregnat	143

BLUE LIAS / STOPIEŃ

 Semmelrock Premium

Stopnie Blue Lias to praktyczny element pozwalający aranżować przestrzeń.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolor:



marengo

Stopień Blue Lias
Format: 45 x 35 x 15 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Bradstone Blue Lias Strony 94 – 95



Stopnie Blue Lias, kolor marengo

SOTTILE / STOPIEŃ

 Semmelrock Premium

Nowoczesny wielofunkcyjny stopień, mogący spełniać rolę stopnia, palisady oraz obrzeża. Daj się porwać nowoczesności.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolory:



credo



carbo

Stopień Sottile
Format: 60 x 15 x 15 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Sottile/Sottile Deco Strony 104 – 107



Stopnie Sottile, kolor carbo.

TRAVERO / STOPNIE

 Semmelrock Premium

System Travero to rodzina produktów do aranżacji przestrzeni wokół posesji i w ogrodzie. Bogaty wybór formatów płyt o strukturalnej fakturze i subtelnych różnicach wysokości połączony z kompletnym systemem kamieni i daszków do budowy murów, murków oraz wszelkich elementów małej architektury, uzupełniony o stopnie i obrzeża daje możliwość tworzenia spójnych stylistycznie, oryginalnych rozwiązań.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Kolor:



piaskowy melanz

Stopień Travero
Format: 40,5 x 35,5 x 15 cm



Stopień Travero
Format: 35,5 x 35,5 x 15 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Bradstone Travero Strony 94 – 95



Stopnie i murek Travero, kolor piaskowy melanz.

OLD TOWN / STOPIEŃ

 Semmelrock Premium

Elementy uzupełniające Old Town, stopnie i obrzeża są niezwykle praktycznymi rozwiązaniami pozwalającymi spójnie zaaranżować projektowaną przestrzeń w ogrodzie czy wokół domu.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Nieregularne, łamane krawędzie.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolory:



wapienny



pustynny melanz

Stopień Old Town
Format:
45 x 35 x 10 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Bradstone Old Town Strony 98 – 99



Stopnie Bradstone Old Town, kolor wapienny.

LIVELLO UNI®

Nowoczesny, duży praktyczny stopień, który kompleksowo pozwala aranżować przestrzeń. Komponuje się z kostkami i płytami brukowymi. Poza funkcjonalnym zastosowaniem można również użyć go do tworzenia dekoracji.

Właściwości:

- Nowoczesne, uniwersalne barwy.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych i bazaltowych.
- Hydrofobizacja – redukcja wykwitów wapiennych.
- Wysoka wytrzymałość i odporność na ścieranie.
- Odporność na mróz.

Cechy:



Polecamy:

Mayore - płyta brukowa	Strony 44 – 45
Torenti - płyty brukowe	Strony 46 – 47
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Kolory:



silexo

acero

teneri

bruni

Format:

Stopień Livello Uni
grubość: 15 cm



100 x 40 cm

LUSSO TIVOLI / STOPIEŃ

 Semmelrock Premium

Nowoczesny stopień o strukturze kamienia naturalnego - trawertynu. Dodatkową zaletą produktu jest możliwość zastosowania w pionie jako obrzeże.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Duży format.
- Produkt bezfazowy.
- Ostre harmonizujące krawędzie.
- Wysoka wytrzymałość i odporność na ścieranie.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Cechy:

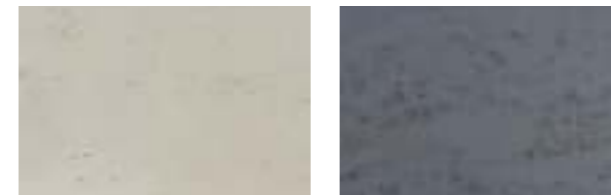


 Semmelrock
CONCEPT



Płyty tarasowe Lusso Tivoli Strony 102 – 103

Kolory:



blanco

paloma

Format:

Stopień Lusso Tivoli
grubość: 15 cm



60 x 30 cm



Stopień Livello Uni, kolor silexo, płyty tarasowe Corona Brilliant, kolor rezo. Płyty brukowe Casamilo, kolor sielo. Kruszywo fugowe FUGGIO, kolor magni.



Kostka brukowa Nobla, kolor lumino i negro.



Stopień i płyty tarasowe Lusso Tivoli, kolor blanco.



Stopień Lusso Tivoli, kolor blanco.

ALBERINO / STOPIEŃ

 Semmelrock Premium

Stopień Alberino idealnie odwzorujący strukturę egzotycznego drewna bangkirai. Może pełnić funkcje palisady i obrzeża.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Technologia: Wetcast.
- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Płyty bezfazowe.
- Wrażliwość na działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolor:



egzo

Stopień Alberino
60 x 15 x 15 cm

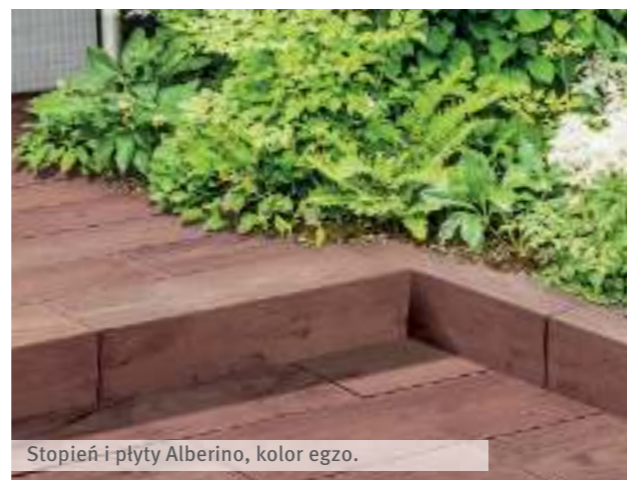


Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Alberino Strony 108 – 109
Płyty elewacyjne Alberino Strona 146



Stopień i płyty Alberino, kolor egzo.

MISTO / PALISADA

Trójstronnie łamana palisada Misto to idealne uzupełnienie systemu ogrodzeniowego Sonnblick. Nowoczesny, uniwersalny format umożliwia tworzenie elementów małej architektury.

Właściwości:

- Hydrofobizacja - redukcja wykwitów wapiennych.
- System łupanych z trzech stron palisad.
- Odporność na mróz.
- Szybkie i łatwe układanie.
- Powierzchnia: łupana.
- Technologia: odłupywana.

Cechy:



Kolory:



szary granit



granitowy melanż



grafit



torfowy melanż

Palisada Misto
Format:
36 x 9 x 9 cm



SVEN / PALISADA

 Semmelrock Premium

Palisada Sven może być stosowana zarówno do wykańczania ścieżek i otaczania rabat kwiatowych.

Właściwości:

- Technologia Wetcast.
- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolor:



arcti

Palisada Sven
Format: 40 x 15 x 8 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Sven Strony 110 – 111
Obrzeża Sven Strona 137



Palisada i płyty Sven, kolor arcti.



Palisada Misto, kolor granitowy melanż.

RIVA®

Palisada Riva to praktyczne elementy przeznaczone do estetycznego wykańczania nawierzchni oraz wyznaczania granic zieleni. Optymalne, trapezowe kształty pozwalają formować prostokątne i owalne wzory oraz falowane linie. Naturalne, uniwersalne kolory doskonale pasują do nawierzchni wykonanych ze szlachetnych płyt i kostek brukowych.

Właściwości:

- Praktyczne barwy łatwo komponujące się z nawierzchnią i zielenią.
- Proste i trapezowe kształty kamieni umożliwiające kształtowanie obrzeży o dowolnych kształtach.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych i granitowych.
- Hydrofobizacja – redukcja wykwitów wapiennych.
- Produkt bez fazy.
- Praktyczne boczne dystanse ułatwiające ustawianie.
- Odporność na mróz.
- Produkt kombi – wszystkie formaty kamieni na jednej warstwie palety.

Polecamy:

Plato - kostka brukowa	Strony 38 – 39
Bellano Antico - kostka brukowa	Strony 76 – 77

Cechy:



Kolory:



kasztanowy melanz

grafitowy

Formaty:

Palisada Riva 35 cm



kamień prosty K1
9 x 11 x 35 cm

kamień trapezowy wewnętrzny K2
9 x 11 x 35 cm

kamień trapezowy zewnętrzny K3
9 x 11 x 35 cm



WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe
FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141

PALISADA KWADRATOWA, OKRĄGŁA

Palisady to popularny element małej architektury do tworzenia rabat kwiatowych, wykańczania schodów, tarasów i skarp. Palisady okrągłe doskonale sprawdzają się przy tworzeniu nieregularnych i krętych linii brzegowych.

Kolory:



acero

bruni

rosso

teneri

Cechy:



Formaty:



Palisada kwadratowa*
12 x 12 x 35 cm



Palisada okrągła**
Ø 11 x 40 cm



* palisada kwadratowa dostępna jest w kolorach: acero, bruni i teneri

** palisada okrągła dostępna jest w kolorach: acero, bruni, rosso i teneri

LIVIO

Nowoczesne, wielofunkcyjne obrzeże, które kompleksowo pozwala aranżować przestrzeń. Jednostronny odstępnik blokowy gwarantuje równomierne rozmieszczenie fug oraz ułatwia montaż. Minimalistyczna faza oraz pozorna fuga podkreślają nowoczesny charakter tego produktu. Komponuje się z kostkami i płytami brukowymi. Poza funkcjonalnym zastosowaniem można również użyć go do tworzenia stopni schodowych oraz niskich kwietników.

Właściwości:

- Uniwersalne barwy.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych i bazaltowych.
- Nowoczesna, minimalistyczna faza.
- Pozorna fuga.
- Odstępnik blokowy.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Livello Uni - stopnie

Strona 128

Cechy:



Kolory:



silexo



acero



teneri



bruni

Format:

Obrzeże nowoczesne Livio
Format: 50 x 28 x 8 cm



WARTO WIEDZIEĆ:

Piaski i Kruszywa Fugowe

FUGGIO

FUGGIO to piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową. Strony 140 – 141



Obrzeże Livio, kolor silexo.



Obrzeże Livio, kolor teneri.

BLUE LIAS / OBRZEŻE

 Semmelrock Premium

Praktyczne elementy do otaczania rabat kwiatowych i wytyczania ścieżek. Originalne zabarwienie doskonale komponuje się z zielenią i kwiatami.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolor:



marengo

Obrzeże Blue Lias
Format: 60 x 15 x 4 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Blue Lias Strony 90 – 91



Obrzeże Blue Lias Long, kolor marengo.

SVEN / OBRZEŻE

 Semmelrock Premium

Naturalna faktura widoczna po obu stronach obrzeża Sven pozwala utrzymać jednolity styl, eleganckiego zakończenia wytyczanej ścieżki.

Właściwości:

- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolor:



arcti

Obrzeże Sven
Format: 60 x 12 x 4 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Sven Strony 110 – 111



Obrzeże Sven, kolor arcti.

TRAVERO / OBRZEŻE

 Semmelrock Premium

System Bradstone Travero to rodzina produktów do aranżacji przestrzeni wokół posesji i w ogrodzie. Bogaty wybór formatów płyt o strukturalnej fakturze i subtelnych różnicach wysokości połączony z kompletnym systemem kamieni i daszków do budowy murów, murków i wszelkich elementów małej architektury i uzupełniony o stopnie i obrzeża daje możliwość tworzenia spójnych stylistycznie, oryginalnych rozwiązań.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Kolor:



piaskowy melanz

Obrzeże Travero
Format: 60 x 15 x 4 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Travero Strony 92 – 95



Obrzeże Bradstone Travero,
kolor piaskowy melanz.

OLD TOWN / OBRZEŻE

 Semmelrock Premium

System Bradstone Old Town to rodzina produktów do aranżacji przestrzeni wokół posesji i w ogrodzie. Bogaty wybór formatów płyt o strukturalnej fakturze i subtelnych różnicach wysokości połączony z kompletnym systemem kamieni i wszelkich elementów małej architektury i uzupełniony o stopnie i obrzeża daje możliwość tworzenia spójnych stylistycznie, oryginalnych rozwiązań. Faktura odzwierciedla strukturę piaskowca, zachwycając pięknem i naturalnością kamienia.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Nieregularne, łamane krawędzie.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Kolory:



wapienny



pustynny melanz

Obrzeże Old Town
Format: 60 x 15 x 4 cm



Cechy:



Polecamy:

Płyty tarasowe Old Town Strony 96 – 99



Obrzeże Old Town, kolor wapienny.

OBRZEŻE PALISADOWE

Proste i praktyczne rozwiązanie do wyznaczania granic zieleni oraz wykańczania nawierzchni z kostek brukowych.

Cechy:



Obrzeże palisadowe
50 x 28 x 6 cm



Dostępne w kolorach: acero, bruni, rosso i teneri.



Obrzeże palisadowe, kolor teneri.

OBRZEŻE Z TWORZYWA SZTUCZNEGO

To produkt dla osób poszukujących minimalistycznych rozwiązań. Wykonanie z wysokiej jakości plastiku zapewnia długotrwałe użytkowanie.

Właściwości:

- Wysokość 45 mm lub 55 mm
- Mocowane za pomocą gwoździ/trzpieni
- Elastyczność



Dostępne produkty:

- obrzeże z tworzywa 45 mm o długości 100 cm
- obrzeże z tworzywa 55 mm o długości 100 cm
- trzpień z tworzywa 250 mm



OBRZEŻE

Obrzeże betonowe to podstawowy element oporowy do oddzielania podwyższonych powierzchni komunikacyjnych i umacniania krawędzi nawierzchni.

Właściwości:

- Element oporowy do zabezpieczania nawierzchni z kostek brukowych,
- Wykończenie schodów, tarasów
- Odporność na mróz i sól
- Łatwe układanie

Cechy:



Obrzeże standardowe
grubość: 6 cm*, 8 cm**
100 x 20 x 6 cm
100 x 30 x 8 cm

* Dostępne w kolorach: szarym, czerwonym, bruni i grafitowym.
** Dostępne w kolorze szarym.



Nawierzchnia z kostki brukowej La Linia, kolor antracytowy bazalt zakończona grafitowym obrzeżem.



Obrzeże, kolor szary. Nawierzchnia z kostki brukowej Pastella, kolor luminoso.

LISTWA ALU BRINK

Listwa schodowa ALU Brink stanowi eleganckie i praktyczne wykończenie stopni schodów ogrodowych. Wykonana z nierdzewnego aluminium poprawia estetykę i jednocześnie chroni widoczny brzeg stopnicy przed uszkodzeniami mechanicznymi.

ALU Brink posiada ryflowaną powierzchnię, która redukuje ryzyko poślizgnięcia na mokrej nawierzchni. Specjalnie zaprojektowany łżawnik zabezpiecza schody przed podciekaniem wody opadowej.

Właściwości:

- wysoka jakość nierdzewnego aluminium 6063
- rowkowana powierzchnia zmniejsza ryzyko poślizgnięcia
- zintegrowany łżawnik zapobiega podciekaniu wody

Formaty:



Długość: 120 cm
Kolor: srebrny aluminiowy



Listwa zabezpieczająca Alu Brink.

Piaski i Kruszywa Fugowe FUGGIO

FUGGIO to starannie wyselekcjonowane piaski i kruszywa o najwyższej jakości. Brak frakcji pylistych gwarantuje zachowanie oryginalnego wyglądu kostki i płyt po wypełnieniu fug. Dostępna kolorystyka pozwala na swobodne komponowanie z dowolną nawierzchnią betonową.

Wytrzymałe i sprawdzone kruszywo FUGGIO zwiększa trwałość nawierzchni. Odpowiednio dobrana frakcja piasków (0-2 mm) i kruszyw (8-16 mm) sprawia, że podjazdy i ścieżki będą miały oczekiwaną nośność.

Kruszywo fugowe to detal, który może wszystko zmienić. Dobrze dobrany piasek fugowy podkreśli barwę i zwiększy trwałość i nośność nawierzchni. Nawierzchnia z piaskami lub kruszywami FUGGIO to gwarancja estetyki i trwałości.

KRUSZYWA



samun
frakcja 8 - 16 mm



fraxo
frakcja 8 - 16 mm



magni
frakcja 8 - 16 mm

PIASKI



perlo
frakcja 0,4 - 1,6 mm



grigio
frakcja 0 - 2 mm



nero
frakcja 0 - 2 mm

Warunkiem utrzymania odpowiedniej nośności nawierzchni, obok prawidłowego zastosowania kruszyw FUGGIO, jest odpowiednio wykonana podbudowa i właściwy dobór kostki brukowej. Fuggio są to kruszywa naturalne, których różnice kolorystyczne są naturalną właściwością produktu. Więcej na stronie www.semmelrock.pl

KRUSZYWA
opakowanie typu big-bag
waga: 1,5 t



PIASKI
opakowanie: worek
waga: 25 kg



TABELA REKOMENDACJI

						
	piasek fugowy 0,4 - 1,6 mm	piasek fugowy 0 - 2 mm	piasek fugowy 0 - 2 mm	kruszywo fugowe 8 - 16 mm	kruszywo fugowe 8 - 16 mm	kruszywo fugowe 8 - 16 mm
kolor	perlo	grigio	nero	samun	fraxo	magni
amarello	•			•		
antracytowy bazalt		•				•
barwy jesieni	•			•		
bello		•				•
brązowobeżowy	•				•	
canello	•			•		
flavo	•			•		
grafitowobiałe			•			•
grafitowy			•			•
grisso		•				•
jasny granit	•					•
jura	•			•		
kwarcytowy szary		•				•
lavo	•				•	
luce nero			•			•
luminoso			•		•	
margo		•		•		
marrone*	•				•	
negro		•				•
platino*			•	•		
sepia	•					•
sielo	•				•	
silva			•		•	
sombra*		•				•
stalowografitowy		•				•
szary granit		•				•
ventana			•		•	
vespero		•				•
wulkaniczny czerwony			•			•
wulkaniczny szary	•					•

* do kostki brukowej AQUATON rekomendujemy wyłącznie kruszywo



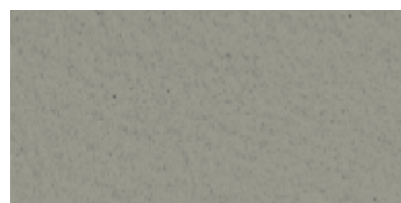
STONES ECO

Testowane i certyfikowane piaski fugowe Stones Eco to produkt bezpieczny dla zdrowia, niezawierający substancji szkodliwych oraz zapewniający bezpieczny poziom emisji składników do środowiska. W porównaniu do tradycyjnych piasków fugowych Stones Eco posiada nieustającą zdolność do samonaprawy przy każdorazowym kontakcie z wodą.

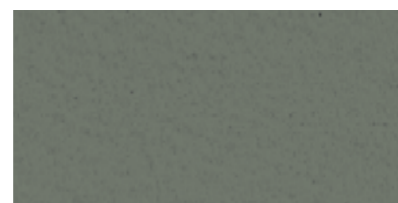
Właściwości:

- Samonaprawialny
- Ekologiczny
- Nie tworzy nalotu
- Łatwy w aplikacji
- Wytrzymały
- Hamuje wzrost chwastów

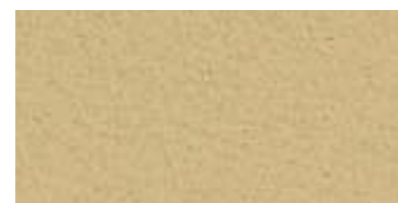
Kolory:



szary



bazaltowy



beżowy

Piaski Stones ECO
opakowanie: worek
waga: 25 kg
kolory: szary, bazaltowy, beżowy



PAVE PLUS

WSPORNIKI DO PŁYT TARASOWYCH

Wsporniki to zestaw elementów o stałej lub regulowanej wysokości. Mają praktyczne zastosowanie na podłożu sztywnym (wylewka betonowa) jak i na gruncie utwardzonym grysem. Układanie płyt na wspornikach pozwala na wyrównywanie nierówności podłoża, podniesienie poziomu istniejącego tarasu czy umieszczenie dowolnej instalacji pod powierzchnią. Układanie tarasu na wspornikach odbywa się szybciej niż klejenie płyt do podłoża.

Właściwości:

- regulacja wysokości oparcia (od 47 mm do 227 mm)
- ruchoma głowica poziomująca
- podstawa wyposażona w gumowy podkład dźwiękochłonny w celu dodatkowej amortyzacji pomiędzy płytą a podstawką oraz jeśli występuje ryzyko "klawiszowania"
- **odporność** na szkodliwe warunki atmosferyczne w tym **kwaśne deszcze oraz promieniowanie UV**
- podstawa dzięki ruchomemu talerzykowi, ma możliwość niwelowania skosu podłoża od 0% do 5%.
- **nośność 400 kg** po obniżeniu wartości w celu zachowania norm bezpieczeństwa.
- dolna część podstawki została zaprojektowana tak, aby woda była odprowadzana bezpośrednio na hydroizolację.

Dostępne produkty:

- podstawa samopoziomująca 47 – 62 mm
- podstawa samopoziomująca 62 – 82 mm
- podstawa samopoziomująca 77 – 112 mm
- podstawa samopoziomująca 107 – 142 mm
- podstawa samopoziomująca 137 – 172 mm
- podstawa samopoziomująca 167 – 197 mm
- podstawa samopoziomująca 197 – 227 mm
- podstawa stała 10 mm
- podkład wyrównujący 3 mm
- podkład wyciszający 2,5 mm



KRZYŻYKI DYSTANSOWE

Stosuje się je podczas układania płyt tarasowych w celu uzyskania równej szerokości spoin.

Dostępne produkty:

- krzyżyk 3 mm
- krzyżyk 5 mm



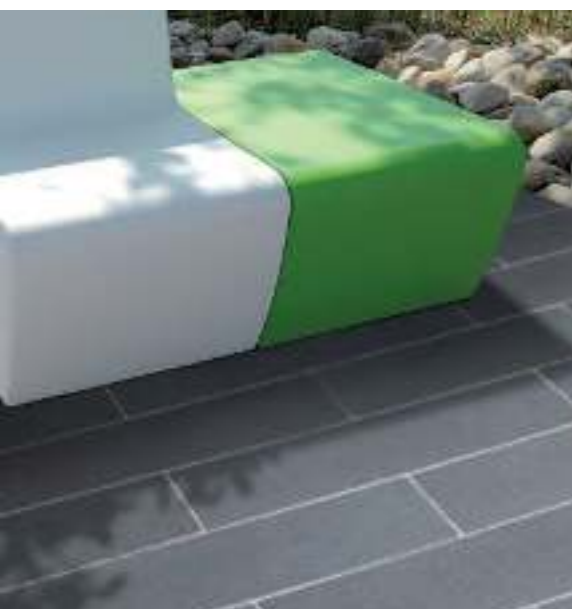
PAVE CARE

IMPREGNAT

Zabezpiecza powierzchnię przed zabrudzeniami i trwałymi plamami, powstającymi w codziennym użytkowaniu nawierzchni. Sprawia, że miejsca zabezpieczone są odporne na działanie czynników atmosferycznych, nie wchłaniają wody i oleju.

Właściwości:

- nie powoduje zmiany zabarwienia powierzchni
- nie nabłyszcza
- umożliwia oddychanie betonu
- wnika głęboko w impregnowaną powierzchnię i jest odporny na alkalia





Płyty elewacyjne Parretti, kolor muro.

Płyty elewacyjne/ dekoracyjne

Płyty dekoracyjne i elewacyjne wnoszą do architektury domu niebanalne schematy i stanowią element prestiżu, można określić je jako wizytówkę każdego domu. Są również doskonałą oprawą budynku i perfekcyjnie uzupełniają całość wykończenia posesji. Betonowe płyty elewacyjne i dekoracyjne wykonywane są w technologii Wetcast, która wymaga czasochłonnego i pieczołowicie przeprowadzonego procesu produkcji a każdy powstały produkt jest niepowtarzalny.

Płyty elewacyjne to dobry pomysł na oryginalne wykończenie ścian zewnętrznych a wytrzymałość i trwałość betonu pozwolą cieszyć się nienagannym wyglądem fasady przez wiele lat. Płyty elewacyjne Arenito, Alberino i Parretti to gwarancja efektownej elewacji, która nie ujdzie uwadze sąsiada.

Rozwiązaniem dedykowanym dla ozdobienia elementów małej architektury są płyty dekoracyjne Bradstone Milldale oraz Bradstone Madoc, które dzięki strukturalnej i trójwymiarowej powierzchni inspirowanej naturalnym kamieniem można dowolnie wykorzystywać. Tutaj granicą jest jedynie nasza kreatywność.

Płyta elewacyjna Alberino	146
Płyta elewacyjna Arenito	147
Płyta elewacyjna Parretti	148-149
Płyta dekoracyjna Madoc	150
Płyta dekoracyjna Milldale	151

ALBERINO

 Semmelrock Premium

Pragniesz by Twój dom komponował się idealnie z otaczającą go naturą? Płyty Alberino to najlepszy wybór by osiągnąć ten cel. Naturalny wygląd przypominający drewno bankirai, różne rodzaje wzorów oraz trwałość betonu – to doskonałe połączenie, by móc cieszyć się pięknem swojej elewacji przez lata. Wykorzystanie drewnopodobnych płyt elewacyjnych to dobry pomysł na ocieplenie surowej formy nowoczesnych projektów domów. Do rodziny produktów Alberino należą też płyty tarasowe oraz stopnie schodowe.

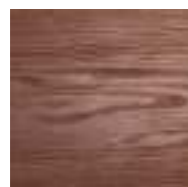
Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Technologia: Wetcast.
- Wiernie odtworzona faktura desek drewnianych.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Płyty bezfazowe.
- Wrażliwość na działanie soli.
- Odporność na mróz.

Cechy:



Kolor:



egzo

Format:

Alberino płyta elewacyjna
Format: 60 x 15 x 1,5 cm



* Sprawdź na stronie www.semmelrock.pl jak prawidłowo wykonać montaż płyt elewacyjnych.



Alberino płyty elewacyjne, kolor egzo.

ARENITO

 Semmelrock Premium

Ciepło, łagodna struktura i elegancki wygląd trawertynu cieszy się powodzeniem wśród najbardziej wymagających Klientów. Płyty Arenito ułożone na elewacji sprawiają, że nawet najprostsze bryły architektoniczne zyskują na elegancji i reprezentacyjnym charakterze. Płyty elewacyjne Arenito oddają piękno naturalnego kamienia i idealnie komponują się z rodziną produktów Bradstone Travero, do której należą płyty tarasowe, system ogrodzeniowy, stopnie i obrzeża. Wykorzystaj wszystkie produkty i stwórz harmonijne i luksusowe otoczenie dla siebie i swojej rodziny.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia.
- Różnorodna struktura nawierzchni.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Duże, eleganckie formaty.
- Odporność na mróz.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.

Polecamy:

Płyty Bradstone Travero/Travero Grande	Strony 92 – 95
Ogrodzenie Bradstone Travero	Strony 170 – 171
Stopnie Bradstone Travero	Strona 172 – 173

Cechy:



Kolor:



piaskowy melanz

Format:

Arenito płyta elewacyjna
Format: 60 x 30 x 1,5 cm



* Sprawdź na stronie www.semmelrock.pl jak prawidłowo wykonać montaż płyt elewacyjnych.



Arenito płyty elewacyjne, kolor piaskowy melanz.

PARRETTI


Simmelrock Premium

Idealny wybór dla osób ceniących nietuzinkowy i nowoczesny wygląd betonu architektonicznego. Ręcznie wykonane płyty elewacyjne zdobędą serca nawet najbardziej wymagających Klientów. Każda z płyt jest wyjątkowa, niepowtarzalna co jest ich ogromną zaletą. Dzięki użyciu płyt Parretti odmienisz wygląd swojego domu i uzyskasz indywidualny charakter swojej posesji. Płyty elewacyjnie doskonale komponują się z systemem ogrodzeniowym Parretti.

Właściwości:

- Technologia: Wetcast.
- Duży format.
- Struktura betonu architektonicznego.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Pozorna fuga.
- Nowoczesna i minimalistyczna faza.
- Wrażliwość na działania soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Parretti – system ogrodzeniowy

Strony 156 – 157

Cechy:



Kolor:



muro

Format:

Płyta elewacyjna Parretti
Format: 60 x 30 x 1,5 cm



* Sprawdź na stronie www.semmelrock.pl jak prawidłowo wykonać montaż płyt elewacyjnych.



Płyty elewacyjne Parretti, kolor muro.

BRADSTONE MADOC


Semmelrock Premium

Płyty dekoracyjne Bradstone Madoc imitują strukturę kamienia. Świetnie sprawdzają się jako element dekoracyjny domu, któremu towarzyszą ciepłe barwy. Płyty Madoc przywodzą na myśl żar śródziemnomorskiego słońca i łagodny powiew morskiej bryzy. Idealny do kreowania romantycznych przestrzeni.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Bradstone Old Town - płyty tarasowe	Strony 96 – 99
Bradstone Mountain Block - elementy małej architektury	Strony 170 – 171
Bradstone Madoc - elementy małej architektury	Strony 172 – 173

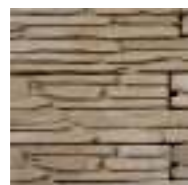
Cechy:



Kolory:



wapienny



pustynny melanż

Format:

Madoc płyta dekoracyjna
Format: 58 x 14,5 x 4 cm



BRADSTONE MILLDALE


Semmelrock Premium

Płyty dekoracyjne Bradstone Milldale odwzorowują fragmenty ręcznie łupanego kamienia. Realistyczny wygląd płytom nadają przebarwienia oraz niezwykła struktura. Produkt Milldale jest bardzo praktyczny dzięki swojemu kolorowi a przy odrobinie kreatywności można dzięki układaniu w pionie lub w poziomie nadać swojemu otoczeniu niebanalnego wyglądu. Doskonały dla ludzi lubiących estetyczny wygląd i użyteczność.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Bradstone Milldale - płyty tarasowe	Strony 100 – 101
-------------------------------------	------------------

Cechy:



Kolor:



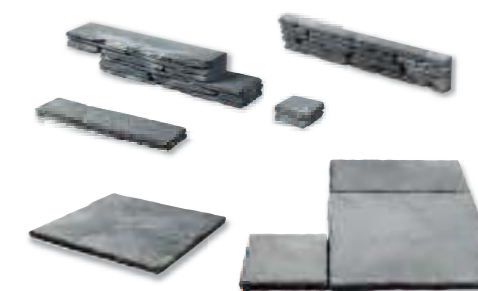
stalowy melanż

Format:

Milldale płyta dekoracyjna
Format: 58 x 14,5 x 4 cm



 Semmelrock
CONCEPT



Płyty Bradstone Milldale Strony 100 – 101
Murki Bradstone Milldale Strony 168 – 169



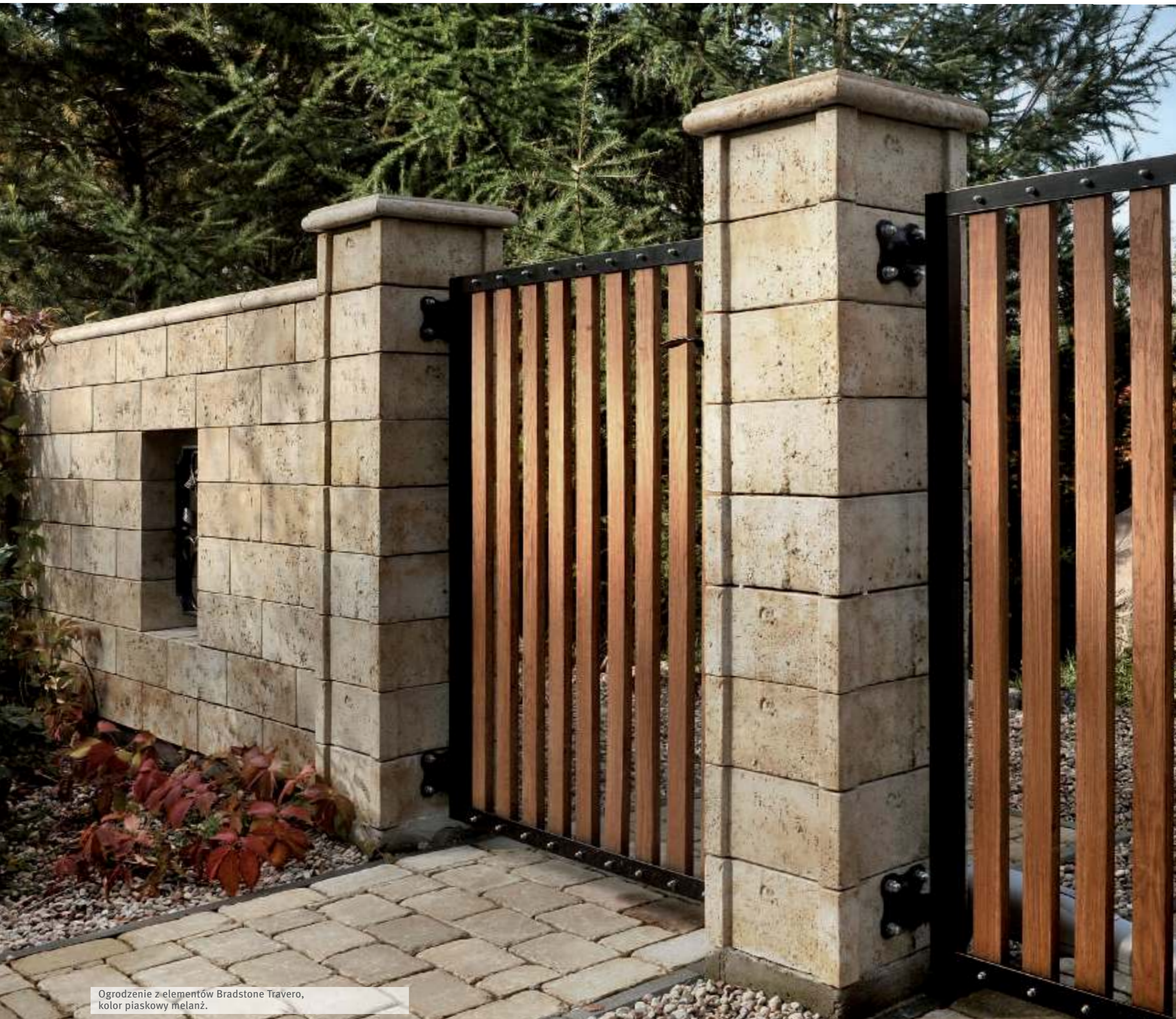
Bradstone Madoc płyty dekoracyjne, kolor pustynny melanż.



Milldale płyty dekoracyjne, kolor stalowy melanż.



Milldale płyty dekoracyjne, kolor stalowy melanż.



Ogrodzenie z elementów Bradstone Travero, kolor piaskowy melanz.

Ogrodzenia

Ogrodzenie jest doskonałą oprawą posesji i wizualnie uzupełnia powierzchnię. Zapewnia prywatność, wizualną barierę. Poza otoczeniem posiadłości, elementy ogrodzeniowe mogą też pełnić rolę krawędzi podjazdu, schodów i wyznaczać strefy do grillowania i siedzenia.

System **Sonnblick** (produkowany w technologii obłupiania) to produkt do wszechstronnego zastosowania. Swoją uniwersalność zawdzięcza ciekawej strukturze i odcieniom kolorystycznym.

Alternatywą dla tradycyjnych ogrodzeń jest nowoczesny system ogrodzeniowy **Lordio** charakteryzujący się gładką strukturą, dużym formatem oraz pozorną fugą.

Dla klientów ceniących detale i unikalną strukturę powierzchni imitującą naturalny kamień polecane są systemy ogrodzeniowe **Bradstone Travero** oraz **Argento**.

Na szczególną uwagę zasługuje nowoczesny system **Parretti** o strukturze betonu architektonicznego idealnie współgrający z minimalistycznym, industrialnym stylem otoczenia.

Lordio	154-155
Parretti	156-157
Sonnblick	158-161
Bradstone Travero	162-163
Bradstone Argento	164-165

LORDIO

Lordio to nowoczesny system ogrodzeniowy wpisujący się w najnowsze trendy na rynku. Doskonale komponuje się z nowoczesną architekturą domów, ogrodami czy też z przydomową infrastrukturą tworząc spójną całość. Gładka struktura powierzchni oraz ponadczasowa elegancja nadadzą Twojej przestrzeni dobrego stylu na wiele lat. Duży format produktów systemowych ułatwia i przyspiesza zabudowę, co znacząco wpływa na koszty inwestycji i skraca czas jej trwania. Ogromną zaletą dużych formatów w ogrodzeniu Lordio jest poczucie trwałości i solidności produktu. Stanowi wyraźny akcent, przy którym nie da się przejść obojętnie. System ogrodzeniowy Lordio daje możliwość szerokiego zastosowania poszczególnych elementów i stwarza wiele możliwości zabudowy.

Właściwości:

- Duży format.
- Uniwersalna kolorystyka.
- Pozorna fuga.
- Nowoczesna i minimalistyczna forma.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych i bazaltowych.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Umbriano - kostka i płyty brukowe	Strony 28 – 31
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Adelo - gazon	Strony 174 – 175

Cechy:



Kolory:



silexo



acero



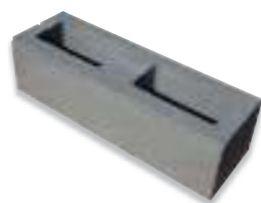
teneri



verti

Formaty:

System ogrodzeniowy Lordio



Kamień na mur
60 x 20 x 16 cm

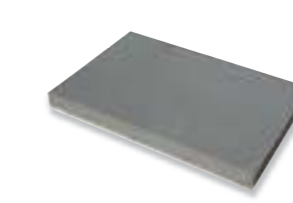
1/2 kamienia
30 x 20 x 16 cm



Kamień na filar
60 x 40 x 16 cm



Dach na mur
60 x 20 x 5 cm



Dach na filar
60 x 40 x 5 cm



System ogrodzeniowy Lordio, kolor silexo.



System ogrodzeniowy Lordio, kolor teneri.

PARRETTI


Semmelrock Premium

Odkryj piękno nowoczesnego ogrodzenia w stylu betonu architektonicznego. Idealny wybór dla wymagających klientów ceniących industrialny styl.

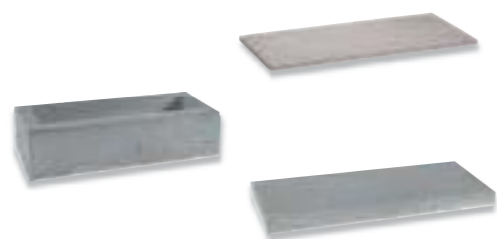
Właściwości:

- Technologia: Wetcast
- Duży format
- Struktura betonu architektonicznego
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Pozorna fuga
- Nowoczesna i minimalistyczna faza
- Wrażliwość na działania soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Mayore - płyty brukowe	Strony 44 – 45
AirPave - płyty tarasowe	Strony 80 – 89
Lusso Tivoli - płyty tarasowe	Strony 102 – 103
Lusso Tivoli - elementy uzupełniające	Strona 129

 Semmelrock
CONCEPT



Płyty elewacyjne Parretti Strony 148 – 149
System ogrodzeniowy Parretti Strony 156 – 157

Cechy:



Kolor:



muro

Formaty:

System ogrodzeniowy Parretti



Kamień podstawowy
60 x 25 x 15 cm



Daszek
60 x 25 x 4 cm



System ogrodzeniowy Parretti, kolor muro.



System ogrodzeniowy Parretti, kolor muro.

SONNBLICK®

Elegancka forma systemu ogrodzeniowego Sonnblick nadaje posesji gustowny i ponadczasowy charakter. Łupane elementy, przypominające bloki skalne, dostępne są w trzech stonowanych barwach i stanowią doskonałą ozdobę domów i posesji. Elementy Sonnblick doskonale sprawdzają się również przy aranżacji elementów małej architektury np. ozdobnych klombów, budynków rekreacyjnych czy murków.

Właściwości:

- Hydrofobizacja - redukcja wykwitów wapiennych
- System łupanych bloków
- Odporność na mróz
- Szybkie i łatwe układanie
- Powierzchnia: łupana
- Technologia: odtupywana

Polecamy:

Naturo - kostki brukowe

Strony 72 – 73

Cechy:



Kolory:



szary granit



grafit



granitowy melaż



torfowy melaż

Formaty:



Kamień, 3-stronny
(początkowy i końcowy)
Format: 40 x 20 x 18 cm

Kamień zwykły, 2-stronny
Format: 40 x 20 x 18 cm

Kamień na słupek, 4-stronny
Format: 40 x 20 x 18 cm



Kamień półwkowy, 3-stronny
(początkowy i końcowy)
Format: 20 x 20 x 18 cm



Daszek płaski
Format: 22,5 x 28 x 5 cm



Daszek, 2-spadkowy
Format: 22,5 x 28 x 5 / 7 cm



Kamień na filar, 4-stronny
Format: 36 x 36 x 18 cm



Dach na filar
Format: 40 x 40 x 7 cm



System ogrodzeniowy Sonnblick, kolor szary granit.



System ogrodzeniowy Sonnblick, kolor grafit.



BRADSTONE TRAVERO


Semmelrock Premium

System murków Bradstone Travero to doskonałe uzupełnienie oferty płyt i stopni Travero, powiększające swobodę aranżowania posesji w jednolitym, ekskluzywnym stylu. Bogactwo dostępnych elementów pozwala budować eleganckie ogrodzenia, murki, kwietniki i klomby w harmonijnie spójnej stylistyce przestrzeni.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Bellano Antico - kostki brukowe Strony 76 – 77

Cechy:



Kolor:



piaskowy melanż

Formaty:



Kamień podstawowy Travero
40 x 20 x 15 cm



Kamień na mur Travero
40 x 20 x 15 cm



Kamień półkowy Travero
20 x 20 x 15 cm



Kamień na filar Travero
30,5 x 30,5 x 15 cm



Daszek Travero
50 x 23,5 x 5 cm



Daszek na filar Travero
35,5 x 35,5 x 5 cm



Płyty tarasowe Bradstone Travero Strony 94 – 95
Stopień Bradstone Travero Strona 126
Obrzeże Bradstone Travero Strona 136



Murki, schody i płyty Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.



Ogrodzenie z elementów Bradstone Travero, kolor piaskowy melanż.

BRADSTONE ARGENTO


Semmelrock Premium

Dyskretna elegancja, stonowana barwa i bogactwo elementów systemu pozwalają kreować ponadczasowe aranżacje wokół posesji i w ogrodzie.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

AirPave - płyty tarasowe

Strony 80 – 89

Cechy:



Kolor:



stalowy

Formaty:



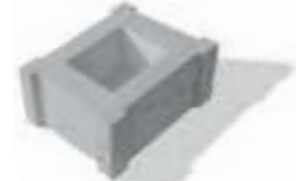
Kamień podstawowy Argento
40 x 20 x 15 cm



Kamień na mur Argento
40 x 20 x 15 cm



Kamień półkowy Argento
20 x 20 x 15 cm



Kamień na filar Argento
30,5 x 30,5 x 15 cm



Daszek Argento
50 x 23,5 x 5 cm



Daszek na filar Argento
35,5 x 35,5 x 5 cm



Murek z elementów Bradstone Argento, kolor stalowy.



Murek z elementów Bradstone Argento, kolor stalowy.



Murek z elementów Bradstone Argento, kolor stalowy.

Murki, kwietniki, elementy małej architektury

Idealną dekoracją dla domu i tarasu są także murki i systemy podwyższonych kwietników.

Szeroka oferta ekskluzywnych produktów linii Bradstone umożliwia tworzenie murków i kwietników o prostych lub finezyjnych kształtach. Wytwarzana jest w technologii Wetcast, posiada zróżnicowane formaty i charakterystyczne, wiernie odwzorowane struktury kamienne. Optymalne zestawienia kolorystyczne pozwalają na dobór produktu zarówno do nowoczesnej, jak i tradycyjnej architektury.

Cegła Vario, wzbogacona o nowy kolor grafitowy, umożliwia wszechstronne zastosowanie, od elementów wykańczających schody, poprzez ogrodzenia po murki, kwietniki, a nawet grille ogrodowe.

Taras otoczony murkiem z bloczków Vario, kolor brązowy melanz.
Klomb z bloczków Vario w tym samym kolorze.
Nawierzchnia z kostki brukowej Pavimo, kolor marrone.

Bradstone Milldale	168-169
Bradstone Mountain Block	170-171
Bradstone Madoc	172-173
Adelo	174-175
Vario / Gazon	176-177

BRADSTONE MILLDALE

 Semmelrock Premium

Elementy do budowy murów Bradstone Milldale, będące częścią systemu aranżacji przestrzeni wokół posesji, w połączeniu z płytami dają niemalże nieograniczone możliwości tworzenia. Bradstone Milldale oferuje wszystko, co jest niezbędne do dekoracji ogrodu.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Bradstone Old Town - płyty tarasowe Strony 96 – 99

Cechy:



Kolor:



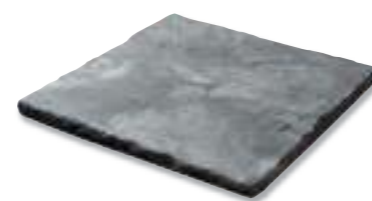
stalowy melanz

Formaty:

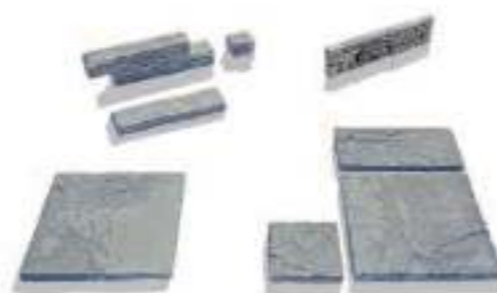


Milldale kamień wypetniający
Format: 11 x 10 x 7 cm

Milldale dach na filar
Format: 60 x 60 x 4 cm



 Semmelrock
CONCEPT



Płyty Bradstone Milldale Strony 100 – 101



BRADSTONE MOUNTAIN BLOCK


Semmelrock Premium

Bradstone Mountain Block to zainspirowana naturą rodzina bloków skalnych, kształtem i kolorem przypominających skalne bloki piaskowca. Trapezowy kształt kamieni pozwala na tworzenie zarówno prostych, łukowych a nawet okrągłych murków.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Appia Antica - kostki brukowe	Strony 36 – 37
Bradstone Old Town - płyty tarasowe	Strony 96 – 99

Cechy:



Kolory:



pustynny melanż

Formaty:



Mountain Block
kamień narożny
Format: 29,5 x 22,5 x 10 cm

Na palecie znajdują się kamienie narożne pełne w ilości 18 szt. oraz narożne rozszczepiane w ilości 18 szt.



Mountain Block
kamień podstawowy
Format: 29,5 x 22,5 x 10 cm



Mountain Block
daszek
Format: 30 x 22,5 x 25 x 4 cm



Aranżacja miejsca wypoczynkowego z elementów Bradstone Mountain Block, kolor pustynny melanż. Stopnie z płyt Bradstone Old Twon, kolor pustynny melanż.



Aranżacja miejsca wypoczynkowego z elementów Bradstone Mountain Block, kolor pustynny melanż. Płyty Bradstone Old Twon, kolor pustynny melanż.

BRADSTONE MADOC


Semmelrock Premium

System Bradstone Madoc uosabia piękno naturalnego kamienia łupkowego. Oferuje możliwość starannej reprodukcji stylowych murków, skarp, opraw kwietników i oczek wodnych. Tworzenie w ogrodzie wielopoziomowych aranżacji staje się proste, a unikalny system łączni nie pozostawia widocznych fug. Powierzchnia muru pozostaje naturalnie nieregularna. Bradstone Madoc pozwala wykreować własną przestrzeń i podkreślić jej niepowtarzalny styl.

Właściwości:

- Strukturalna powierzchnia inspirowana naturalnym kamieniem.
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych.
- Bogactwo możliwych aranżacji.
- Wrażliwość na szkodliwe działanie soli.
- Odporność na mróz.

Polecamy:

Bradstone Old Town - płyty tarasowe Strony 96 – 99

Cechy:



Kolory:



wapienny

Formaty:



Madoc Z-block
Format: 58,5 x 10 x 14 cm



Madoc kamień wypełniający
Format: 11 x 10 x 7 cm



Madoc płyta przykrywająca
Format: 47,5 x 12,5 x 4 cm



ADELO

Nowoczesny gazon Adelo o prostych geometrycznych kształtach oraz gładkiej strukturze to idealny wybór dla osób podążających za najnowszymi trendami.

Właściwości:

- Powierzchnia: gładka
- Technologia: naturalny beton
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych
- Duży format
- Odporność na mróz

Polecamy:

La Linia Largo - płyty brukowe	Strony 66 – 67
Livello Uni - elementy uzupełniające	Strona 128
Livio - elementy uzupełniające	Strony 134 – 135
Lordio - system ogrodzeniowy	Strony 154 – 155

Cechy:



Kolory:



silexo



acero



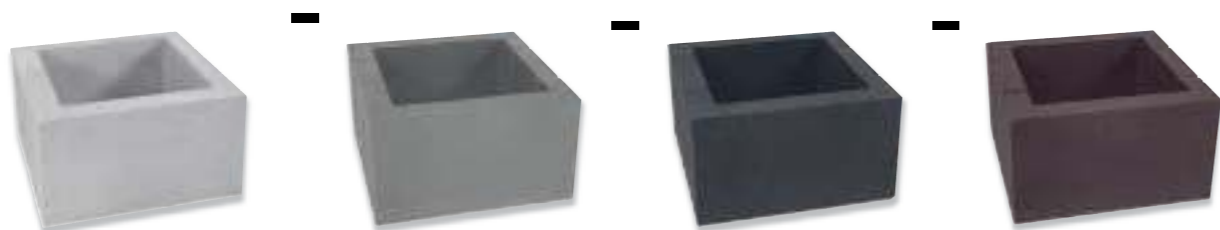
teneri



bruni

Format:

Gazon Adelo
50 x 50 x 28 cm



Gazon Adelo, kolor silexo i płyty tarasowe Corona Brillant, kolor silexo.



Gazon Adelo, kolor silexo i płyty tarasowe Asti Natura, kolor ventana.

VARIO®

Postarzane cegły Vario mają bardzo uniwersalne zastosowanie w kreowaniu przestrzeni. Obijana struktura i melanżowe kolory stwarzają możliwość budowania niepowtarzalnych aranżacji w ogrodzie i wokół domu. Cegły Vario efektywnie komponują się z zielenią, stałą i drewnem. Doskonale współgrają z kostkami brukowymi, zarówno tymi postarzonymi, jak i płukanymi. Vario to eleganckie i gustowne rozwiązanie do kreowania nawet najmniejszych detali.

Właściwości:

- Powierzchnia: postarzana
- Technologia: obijana
- Powierzchnia z dodatkiem wyselekcjonowanych piasków kwarcowych i granitowych.
- Wszechstronne możliwości, zastosowania do budowy małej architektury, murków, ogrodzeń, detali wykończeniowych i nawierzchni.
- Wysoka wytrzymałość i odporność na ścieranie.
- Odporność na mróz i sól.

Polecamy:

Plato - kostki brukowe	Strony 38 – 39
Bellano Antico - kostki brukowe	Strony 76 – 77

Cechy:



Kolory:



szaroczarny
melanż



grafitowy



piaskowy melanż



brązowy melanż

Format:

Bloczek Vario
grubość: 6,5 cm



25 x 12 cm



Produkt w opakowaniu typu big-bag.



Stopnie schodowe zabudowane z cegły Vario, kolor szaroczarny melanż oraz kostki brukowej Bellano Antico, kolor wulkaniczny szary.

GAZON

Gazony w ogrodzie i na posesji można wykorzystać jako element uzupełniający aranżację nawierzchni lub je ozdabiający. Nadają się do stworzenia rabat i kwietników oraz podtrzymania skarp. Można ich użyć typowo jako element dekoracyjny z wsadzoną roślinnością albo także wykorzystać ich właściwości by stworzyć praktyczny projekt zapobiegający np. osuwaniu się ziemi czy rozrostowi roślin poza dany obszar.

Kamienie występują w jednym formacie 35 x 20 x 20 cm. Mają typowy dla gazonów owalny kształt z otworem w środku na nasypianie ziemi czy wsadzenie roślin. Wygodny format gwarantuje szybkie i proste układanie gazonów.

Właściwości:

- Powierzchnia: porowata.
- Szeroka paleta barw.
- Łatwe układanie.

Cechy:



Format:



Gazon 35 x 20 x 20 cm

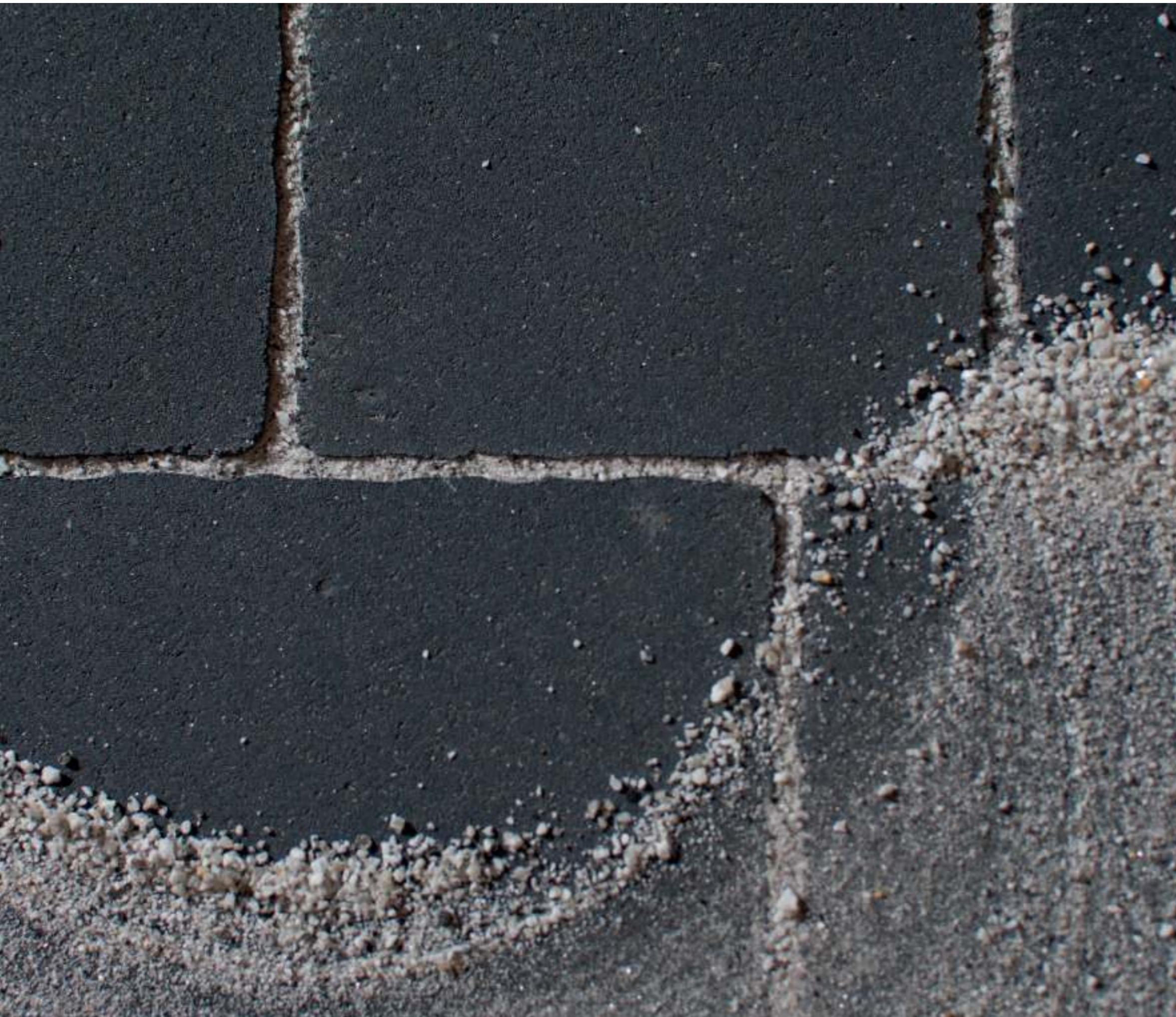
Dostępne w kolorach: szarym, czerwonym i grafitowym.



Gazon, kolor czerwony.



Gazon, kolor czerwony.



Informacje ogólne

1–2–3 ważne kroki	180
Etykieta produktu	181
Informacje ogólne o kostkach brukowych i płytach	182-183
Informacje ogólne – pielęgnacja, konserwacja i czyszczenie	183
Etapy układania kostki brukowej	184-185
Warunki Gwarancji	186
Zakłady produkcyjne Semmelrock	187
Kolorystyka	188-181
Tabela cech użytkowych	192-193

1-2-3 ważne kroki

na drodze do aranżacji wymarzonej nawierzchni



Nawierzchnię, którą wykładamy wokół posesji czy w ogrodzie planujemy użytkować przez lata. Warto zatem jest poświęcić czas na prace nad projektem. Ponadto określenie potrzeb użytkowników i oczekiwanej funkcjonalności otoczenia pozwoli dokładnie dobrać produkty do aranżowanej przestrzeni. Przemysłany projekt jest również podstawą do dokładnego wycenienia potrzebnych materiałów, kosztów inwestycji i zakupu produktu, który będzie spełniał nasze estetyczne i użytkowe potrzeby.

1. Wybierając produkt należy odpowiedzieć sobie na następujące pytania:

- Gdzie przebiegają granice mojej działki?
- Jakie obowiązują warunki zabudowy?
- Jakie jest nachylenie terenu wobec systemu odprowadzania wód deszczowych?
- Jakie elementy z istniejącej zabudowy możemy wykorzystać ponownie?
- Jak wygląda infrastruktura podziemna (przewody, rury, szyby) na planowanej nawierzchni?
- Jak wygląda teren na zewnątrz?
- Czy konieczne będzie przygotowanie podbudowy?

Odpowiedzi na powyższe pytania mają wpływ na sposób układania nawierzchni z kostek brukowych. Zasadniczo, stosuje się dwa rozwiązania: sposób układania wiązany i niewiązany. Niekiedy praktykuje się sposób mieszany.

Niewiązany sposób układania nawierzchni z kostek brukowych.

Podczas układania kostek tą metodą, do podbudowy i wypełniania fug nie używa się spoiwa. Powstaje zwarta, stabilna konstrukcja nośna, która płasko odprowadza poszczególne obciążenia. Nośność i elastyczność nawierzchni są bardzo wysokie. Koszty budowy, utrzymania i ewentualnego naprawienia nawierzchni układanej tym sposobem są najniższe.

Wiązany sposób układania nawierzchni z kostek brukowych.

Podczas układania kostek tą metodą do podbudowy i wypełniania fug stosuje się spoiwo. Kostka brukowa i płyty układane są na podłożu z zaprawy. Powstająca powierzchnia nie jest wystarczająco elastyczna. Podczas przygotowywania podłoża należy przestrzegać wymagań dotyczących obciążeń termicznych, zaplanować wykonanie

szczelin dylatacyjnych i/lub szczelin rozprężających. Ze względu na występujące różnice temperatur nie ma sposobu na uniknięcie pęknięć betonowej podbudowy.

Mieszany sposób układania nawierzchni z kostek brukowych.

Ta metoda to wykonanie podbudowy sposobem niewiązanym z wypełnieniem fug z zastosowaniem spoiwa. Powinna ona być stosowana wyłącznie dla nawierzchni planowanych dla ruchu pieszego lub niewielkiego ruchu pojazdów osobowych.

Na jakie obciążenia mechaniczne będzie narażona nawierzchnia?

Na etapie wybierania produktu na daną nawierzchnię trzeba określić czy będzie ona przeznaczona dla ruchu pieszego czy ruchu samochodowego. Przy planowanym ruchu pojazdów należy doprecyzować czy będzie ona użytkowana przez auta osobowe czy ciężarowe.

Na jakie obciążenia chemiczne będzie narażona nawierzchnia?

Czy będą na niej urządzone spotkania grillowe? Czy wokół jest dużo drzew (jakich?), z których będą opadać liście i owoce? Należy pomyśleć o wszystkich potencjalnych źródłach zanieczyszczeń nawierzchni.

Rekomendujemy skorzystanie z profesjonalnego doradztwa przy wyborze produktu. Listę firm współpracujących z nami znajdziecie Państwo na stronie www.semmelrock.pl, w zakładce Gdzie kupić.

2. Jaki produkt będzie dla mnie odpowiedni?

Wśród wielu proponowanych rodzajów nawierzchni i formatów odpowiedź na to pytanie nie jest oczywista. Znając swoje potrzeby, planowaną funkcjonalność nawierzchni i styl życia można wybierać wśród:

- produktów impregnowanych,
- produktów hydrofobizowanych,
- unikalnie, nierównomiernie barwionych nawierzchni,
- produktów klasycznych.

Zapraszamy do skorzystania z wyszukiwarki produktów, którą Państwo znajdziecie na stronie www.semmelrock.pl, w zakładce Produkty.

3. Gdzie znajdę konkretne pomysły?

Zapraszamy do częstych wizyt na naszej stronie internetowej. Nieustająco wzbogacamy galerię zdjęć o nowe ciekawe i praktyczne aranżacje z Polski i Europy. Aby zobaczyć nasze produkty „na żywo” zapraszamy do ogrodów wystawowych w punktach sprzedaży. Zapraszamy na www.semmelrock.pl

Etykieta produktu

podstawowe informacje

Etykieta i deklaracja właściwości użytkowych (DoP) są dokumentami związanymi z wprowadzaniem produktu do obrotu, które jest regulowane odpowiednimi ustawami i rozporządzeniami. Do produkcji betonowych kostek brukowych, krawężników betonowych i płyt betonowych wykorzystuje się laboratoryjnie opracowane receptury, które pozwalają tworzyć odpowiedniej jakości wyroby. Jakość i funkcjonalność produktów określają europejskie normy PN-EN 1338, PN-EN 1339 oraz PN-EN 1340 definiujące wymagania i metody badań.

Etykieta umieszczona jest na palecie i jej podstawowym zadaniem jest możliwość zidentyfikowania wyrobu. Ponadto zawiera wiele różnych informacji, zarówno tych wymaganych przez przepisy jak i praktycznych dla klienta.

Kupując produkt, należy dokładnie sprawdzić wszystkie etykiety i zgodność dostarczonego towaru z zamówieniem.

Informacje, które się na niej znajdują można podzielić na dwie kategorie:

formalne	praktyczne z punktu widzenia użytkownika
A – określenie typu produktu – niepowtarzalny kod identyfikacyjny	G – informacje podstawowe o produkcie
B – podanie systemu oceny i weryfikacji właściwości produktu poprzez podanie odpowiednich norm i numeru deklaracji właściwości użytkowych DoP	H – informacje o ilości produktu w opakowaniu
C – nazwę i dane adresowe producenta	I – informacje o zastosowaniu produktu
D – oznakowanie produktu, który może być sprzedawany poza granicami kraju wytworzenia	J – datę produkcji
E – oznakowanie produktu, który może być sprzedawany wyłącznie w kraju wytworzenia	K – dodatkowe informacje o produkcie
F – rok wprowadzenia produktu do obrotu	



Informacje ogólne

o kostkach brukowych i płytach

Podstawowe informacje.





Normy dla produktów betonowych

Produkty Semmelrock Stein+Design są zgodne z europejskimi normami PN-EN 1338, PN-EN 1339, PN-EN 1340, PN-EN 13198 i Aprobatami Technicznymi. Oprócz warunków technicznych, które produkty muszą spełniać, są poddawane badaniom zewnętrznym w akredytowanym laboratorium IBDiM w Warszawie i wewnętrznym zgodnie z Zakładową Kontrolą Produkcji. W oparciu o wyniki badań wystawiana jest Deklaracja Właściwości Użytkowych.

Wymiar produktu

W katalogu podawane są wymiary rastrowe. Jest to wymiar kostki plus zalecana minimalna szerokość fugi. Aby obliczyć zapotrzebowanie w m² na wybrany produkt należy pomnożyć długość rastra w cm x szerokość rastra w cm.

Grubość

grubość produktu	zastosowanie
 4 cm, 6 cm	ruch pieszy
 6 cm, 8 cm	ruch pieszy i kołowy do 3,5 tony*
 8 cm, 10 cm	ruch kołowy powyżej 3,5 tony*
 8 cm, 10 cm	incydentalny ruch kołowy powyżej 3,5 tony*

* dotyczy: drogi przeciwpożarowe, drogi dojazdowe do pasażerów handlowych i galerii, deptaki, parki (służby porządkowe)

Wykwity wapienne

Na nawierzchni niekiedy pojawiają się wykwity wapienne (białe naloty o różnej intensywności powstające w trakcie naturalnego dojrzewania betonu), które z czasem samoistnie znikają. Proces ten może trwać od kilku miesięcy do kilku lat. Jest kilka popularnych metod ich eliminowania. Pierwszą z nich jest stosowanie, już na etapie układania kostek, piaskowania. Wówczas wykwity na ogół częściowo zostają usunięte. Z czasem, przy prawidłowo zaprojektowanej i wykonanej podbudowie, znikają bezpowrotnie. Przy dużym natężeniu wykwitów można stosować ogólnie dostępne środki chemiczne. Środki te należy stosować zawsze zgodnie z zaleceniami producenta oraz wypróbować ich działanie w nieekspozowanym miejscu, a ich kilkukrotne użycie powinno w efekcie doprowadzić do zniknięcia wykwitów wapiennych. Jednakże należy mieć świadomość, że jeśli podbudowa ma tendencje do trzymania wody, to podciąganie kapilarne może powodować powtór-

Faza

Jest to górna krawędź kostki. Dostępne są produkty:

bez fazy



z fazą



Brzeg

Produkty bez fazy dostępne są z różnymi rodzajami krawędzi:

proste.



nieregularne



obijane



Wybór odpowiedniego produktu

Szczególnej uwadze polecamy zapoznanie się z Poradnikiem brukarskim, który w wersji elektronicznej dostępny jest na stronie internetowej www.semmelrock.pl



Wybierając produkt, należy zwracać uwagę nie tylko na jego walory estetyczne. Ważne są planowana funkcjonalność nawierzchni oraz rodzaj i natężenie ruchu jakim będzie poddawana.

ne ich powstawanie. Jedynym sposobem na uniknięcie ponownego wykonywania tej samej pracy jest wówczas analiza podbudowy, niekiedy wymagająca modernizacji lub wręcz demontażu i ponownego jej zbudowania.

Włoskowate pęknięcia

Niekiedy na wilgotnych kostkach brukowych można zauważyć włoskowate mikro pęknięcia, są to tzw. rysy skurczowe, które nie są widoczne na suchym produkcie. Wykwity wapienne i rysy skurczowe są naturalnymi niegroźnymi cechami gotowych produktów i nie obniżają ich wartości użytkowych.

Wybarwienia

Niezbyt często zdarza się, że pod wpływem warunków atmosferycznych powierzchnia lekko żółknie lub brązowieje. Nie stanowi to podstawy do reklamacji.

Odlupywanie krawędzi

Kostki brukowe, płyty oraz elementy wykończeniowe (krawężniki, obrzeża) ułożone zbyt ciasno lub na nieprawidłowo wykonanych podbudowach są podczas ubijania nawierzchni narażone na wzajemny kontakt, który powoduje uszkodzenia krawędzi. Nie jest to wada produktu lecz błąd na etapie układania nawierzchni. Do wykładania nawierzchni mają zastosowanie odpowiednie normy PN EN.

Reklamacje

Przy przyjmowaniu towaru, przed rozpoczęciem układania, należy sprawdzić jego stan. W przypadku stwierdzenia wad produktu należy wstrzymać się z jego wbudowywaniem i złożyć reklamację. Koszty wbudowania wadliwego produktu nie są zwracane.

Cechy produktu

Barwa i faktura

Kostki brukowe i płyty betonowe powstają z surowców naturalnych. Zatem, tak jak w naturze, możliwe są różnice w natężeniu barw. Na etapie produkcji materiał reaguje również na warunki atmosferyczne, takie jak temperatura czy wilgotność powietrza. Wszystkie te naturalne czynniki oraz rozłożony w czasie proces powstawania i dojrzewania produktu do sprzedaży, mają wpływ na ostateczny kolor nawierzchni. Większe różnice występują w produktach z różnych partii produkcyjnych, dużo mniejsze w produktach z tej samej partii. Wszelkie dane potrzebne do identyfikacji znajdują się na etykiecie produktu przy palecie. Przy wykładaniu nawierzchni z kostek i płyt zalecane jest mieszanie produktów z trzech do pięciu palet. Jest to prosty i popularnie stosowany sposób pozwalający naturalnie rozłożyć różnice w odcieniach koloru na dużych powierzchniach.

Informacje ogólne pielęgnacja, konserwacja i czyszczenie

Nawierzchnie z kostek i płyt betonowych nie wymagają specjalistycznych zabiegów konserwacyjnych. Wystarczy nawierzchnię zamiatać, zmywać wodą, na bieżąco usuwać powstające zabrudzenia i uzupełniać wyłukane fugi.

Pielęgnacja z zastosowaniem środków chemicznych

Oleiste plamy

W trakcie standardowego użytkowania nawierzchni może zostać ona zabrudzona substancjami olejowymi np. olejem silnikowym, hydraulicznym, smarami, płynem hamulcowym itp. Powstałe wówczas ciemne plamy różnej wielkości, z czasem zszarzeją, jednak nigdy nie zginą samoistnie. Zdecydowanie nie należy ich próbować czyścić myjką ciśnieniową, ponieważ to może spowodować powiększenie zabrudzonego obszaru. Plamy olejowe należy usuwać nie tylko powierzchniowo, ale również z porów betonu stosując ogólnodostępne środki chemiczne, które nie powodują zmian strukturalnych i kolorystycznych na powierzchni. Drugą metodą jest wymiana zabrudzonych kostek na nowe. Warto wiedzieć, że nowe elementy mogą odbiegać kolorystycznie od tych, z których ułożona jest nawierzchnia.

Impregnacja

Impregnowanie nawierzchni zabezpiecza ją przed starzeniem się betonu oraz przyjmowaniem zabrudzeń. Na rynku dostępnych jest wiele preparatów zabezpieczających powierzchnię przed absorbowaniem zabrudzeń. Po ich zastosowaniu można uzyskać nawierzchnie matowe, błyszczące, intensyfikujące kolor czy neutralne. W zależności od rodzaju impregnatu i zaleceń producenta można je nakładać na różne sposoby np. poprzez czasochołonne malowanie pędzlem lub wałkiem czy też natryskowo. Proces ten, zgodnie z zaleceniami producenta, należy powtarzać. W naszej ofercie znajduje się impregnat, który nie powoduje zmiany zabarwienia powierzchni, nie nablyszczcza, umożliwia oddychanie betonu, wnika głęboko w impregnowaną powierzchnię i jest odporny na alkalia.

Naturalne zabiegi pielęgnacyjne

Uzupełnianie spoin

O nawierzchnię należy dbać już od pierwszych dni jej użytkowania. Na bieżąco uzupełniać spoiny piaskiem, wykorzystanym do ich budowy. Ten prosty zabieg zabezpiecza pojedyncze elementy przed przemieszczaniem się oraz zarastaniem trawami czy mchami. Należy zwrócić uwagę, aby piasek nie zawierał frakcji pylastych i ilastych, które wnikać w pory betonu powodują trudne do usunięcia zmiany kolorystyczne. Jeśli zastosowany materiał nie był odpowiedniej jakości, wówczas jak najszybciej należy go usunąć splotkując dużą ilością wody pod ciśnieniem.

Zielone fugi

Mchy, porosty i trawy zarastające fugi między kostkami najczęściej powstają poprzez nanoszenie ziemi z kół samochodów, taczek, kosiarek czy butów. Ziarna roślin zagłębiają się w nich i łatwo się rozrastają. Po prostu należy je usuwać myjką ciśnieniową, a wolne przestrzenie uzupełniać świeżym piaskiem.

Odśnieżanie i odladzanie

Chociaż nawierzchnie z betonu są trwałe, to przy zimowych zabiegach pielęgnacyjnych należy pamiętać aby używane narzędzia zarówno mechaniczne, jak i ręczne miały gumowe zabezpieczenia. Chroni to nawierzchnię przed uszkodzeniem wierzchniej warstwy i trwałymi zarysowaniami. Dopuszczalne jest również stosowanie środków odladzających, które należy uprzednio, zgodnie z zaleceniami producenta wypróbować na kawałku powierzchni. Warto również pamiętać, że cykliczne używanie środków chemicznych może mieć wpływ na zmiany barwy. Praktyczną i popularną metodą jest posypywanie oblodzonej nawierzchni piaskiem o grubości 1 – 2 mm, który nie powoduje jej zmian i jest łatwy do usunięcia.

Etapy układania kostki brukowej

podstawowe informacje

ETAPY UKŁADANIA KOSTKI BRUKOWEJ

1. Usunięcie wierzchniej warstwy gruntu.
2. Korytowanie gruntu.
3. Niwelacja podłoża i przygotowanie odpływów.
4. Wykonanie obramowania.
5. Wykonanie podbudowy.
6. Wykonanie podsypki.
7. Układanie nawierzchni z kostki brukowej.
8. Zagęszczanie nawierzchni z kostki brukowej.

dobór kostki brukowej i podbudowy w zależności od planowanego natężenia ruchu		
dla nawierzchni obciążonych ruchem pieszych	dla nawierzchni obciążonych ruchem pieszych i ruchem kołowym do 3,5 tony*	dla nawierzchni obciążonych ruchem kołowym powyżej 3,5 tony*
nawierzchnia – 4 cm, 6 cm podsypka – 3 – 5 cm podbudowa – 10 cm – 20 cm grunt rodzimy	nawierzchnia – 6 cm, 8 cm podsypka – 3 – 5 cm podbudowa – 20 cm – 30 cm grunt rodzimy	nawierzchnia – 8 cm, 10 cm podsypka – 3 – 5 cm podbudowa – 30 cm – 50 cm grunt rodzimy

* dotyczy: drogi przeciwpożarowe, drogi dojazdowe do pasaży handlowych i galerii, deptaki, parki (służby porządkowe)

1. Usunąć wierzchnią warstwę gruntu - humusu.

2. Wykonać korytowanie gruntu.

Warstwę gruntu rodzimego należy usunąć do głębokości określonej ilością i grubością warstw podbudowy planowanej nawierzchni. W zależności od planowanych obciążeń głębokość ta wynosi od 20 cm do 50 cm. Prace te można wykonać ręcznie lub mechanicznie, głównie zależy to od wielkości powierzchni.

Warto wiedzieć:

- Jeżeli naturalną podbudowę stanowią grunty słabonośne (humusowe, plastyczne) należy je usunąć aż do warstwy stabilnej, z uwzględnieniem poziomu wód gruntowych tak aby nie znajdowały się powyżej granicy przemarzania. Jeśli jest to niemożliwe wówczas należy obniżyć ten poziom.
- Niekiedy przy gruntach wysadzinowych (tj. intensywnie rozszerzających się podczas przemarzania) można wykonać głębsze korytowanie a nadmiar usuniętego gruntu wypełnić kruszywem lub gruntem o lepszych parametrach.
- Jeśli istnieje konieczność ustabilizowania gruntu można to wykonać z wykorzystaniem środków naturalnych np. mielony żużel, popiół lotny, cement lub gotowych produktów np. geowłókniny czy geotkaniny.

3. Niwelacja podłoża i przygotowanie odpływów.

Kostka i płyty betonowe charakteryzują się dużą nasiąkliwością. Jednakże przed wyłożeniem nawierzchni należy zadbać o możliwość szybkiego odprowadzenia wody. Zależy to przede wszystkim od poziomu wody gruntowej i przepuszczalności gleby. Instalacja odwodnieniowa staje się konieczna jeśli wykłada się kostkę na bardzo dużej powierzchni. Na tym etapie należy wyznaczyć przebieg zaprojektowanych ciągów i płaszczynę nawierzchni. Wysokość spadków zależy od zaprojektowanych warunków odwodnienia. Na ogół spadek wzdłużny wynosi 0,5% a spadek poprzeczny 2 – 3%, inaczej ujmując od 0,5 cm do 4 cm na długości 1 m. Po wyrównaniu terenu, jeśli były przewidziane w projekcie należy wykonać drenaże.

4. Wykonanie obramowania

Jednym z warunków prawidłowego wyłożenia nawierzchni jest przygotowanie jej obramowania. Ścieżka, plac czy taras powinny zostać otoczone z każdej strony opornikami, pomiędzy którymi będzie wykładana kostka brukowa. Najpopularniejszą metodą przygotowania linii brzegowej nawierzchni jest umieszczenie skrajnych kostek na fundamentach z półsuchego betonu. Nie wolno łączyć poszczególnych elementów zaprawą betonową. Brzegi można wykonać z palisad, obrzeży palisadowych, krawężników, bloczków Vario lub dostępnych na rynku plastikowych oporników.

Prawidłowe wykonanie obramowania składa się z następujących etapów:

- ustalenia miejsca obrzeża poprzez ułożenie kilku rzędów nawierzchni
- wykopaniu rowka odpowiedniej szerokości i głębokości (uwzględniając szerokość obrzeża i planowaną wysokość obramowania, które w zależności od funkcjonalności nawierzchni i indywidualnych upodobań może być równe z wykładaną płaszczyzną lub wystawać ponad nią)
- ustawieniu „pod sznur” elementów brzegowych i dobitcu gumowym młotkiem do planowanej wysokości
- obsypaniu brzegów chudym betonem do 1/3 ich wysokości, w ten sposób tworząc warstwę stabilizującą

Osadzone obramowanie, od wewnątrz obsypuje się materiałem używanym do podbudowy a od zewnętrznej strony ziemią. Niektórzy wykonawcy nie przygotowują obramowania nawierzchni. Wówczas na końcowym etapie, zagęszczania ułożonej i wypełnionej fugą nawierzchni z kostki należy boki zabezpieczyć przed obsuwaniem.

5. Wykonanie podbudowy

Podbudowę wykonuje się na zagęszczonym, utwardzonym i ubitym podłożu. Do tworzenia warstwy konstrukcyjnej najczęściej używa się materiałów niespoistych takich jak pospółka, tłuczeń drogowy, grys o grubości 0 – 32 mm. Na wyrównanym dnie koryta należy wysypać warstwę 10 – 15 cm kruszywa a następnie maszynowo ją zagęścić. Czynność należy powtarzać aż do uzyskania żądanej wysokości podbudowy. Materiału na warstwę konstrukcyjną należy nasypać o ok. 15 – 20% wyżej niż planowana wysokość. W procesie zagęszczania, poprzez klinowanie, objętość materiału się kurczy. Grubość podbudowy uwarunkowana jest rodzajem gruntu rodzimego i planowanego obciążenia układanej nawierzchni. W przypadku układania nawierzchni przeznaczonej pod duże obciążenia na nawodnionych gruntach gliniastych można przed ułożeniem podbudowy rozłożyć np. geowłókninę, która zapobiega mieszanemu się pospółki lub tłuczni z gruntem rodzimym. Kostek brukowych nie należy układać na istniejącym podłożu betonowym, podbudowie wykonanej z betonu jeśli nie są w niej poprawnie wykonane odprowadzenia wód opadowych i na zaprawie cementowej. Zabudowa kostek na takim fundamencie może doprowadzić do ich wysadzania przez zamarzającą pod nimi wodę.

6. Wykonanie podsypki

Głównym zadaniem, które spełnia podsypka jest zapewnienie stabilnego osadzenia każdej kostki brukowej oraz ujednoczenie ewentualnych różnic wysokości poszczególnych elementów. Warstwa ta wykonana jest z piasku i nie jest zagęszczana. Należy ją wykonywać tylko łata, przy zachowaniu odpowiednich spadków. Wykonuje się ją z niezwiązanego materiału - są to mieszanki kruszyw o różnym ziarnie (0/4, 0/5). Na podsypkę nie nadają się natomiast piaski spoiste i pylaste oraz kruszywa lub mieszanki kruszyw o mniejszym ziarnie niż 0/4. Materiały o niewielkiej ilości drobnego ziarna, takie jak ziarno 1/3 lub grys 2/5, nie nadają się na powierzchnie komunikacyjne z planowanym dużym obciążeniem poziomym, ale mogą być stosowane tam, gdzie przewidziany jest niewielki ruch pieszy i kołowy. O zastosowaniu tego typu materiałów mogą decydować jedynie doświadczeni specjaliści.

Podsypka po zagęszczeniu powierzchni z betonowej kostki brukowej musi być dostatecznie wodoprzepuszczalna i nie może przenikać do warstwy nośnej. Musi istnieć stabilność filtracji w stosunku do kolejnej warstwy nośnej bez lepiszcza. Materiał na podsypkę musi posiadać jakość, która pozwoli na zawibrowanie kostki, tzn. wyrównanie dopuszczalnej tolerancji wysokości elementów. Ponadto dobre zawibrowanie kostki powoduje dobre zakleszczenie elementów w podłożu, co z kolei zwiększa wytrzymałość nawierzchni na obciążenia poziome. Grubość podsypki po zagęszczeniu powinna wynosić minimum 3 cm, maksimum 5 cm. Niewłaściwa grubość może powodować odkształcenia nawierzchni już podczas wibrowania. Odkształcenia te dodatkowo pogłębiają się w trakcie użytkowania nawierzchni. Niepodatny na zawibrowanie materiał podłoża może spowodować uszkodzenia kostki podczas wibrowania. Kostka ułożona na podsypce powinna minimalnie wystawać ponad poziom przewidzianej niwelety, ponieważ podczas zagęszczania ułożonej już nawierzchni wibratorem płytowym podłoże osiada. Nadwyżka wysokości zależy od rodzaju kruszywa i materiału na podłoże, standardowo wynosi 0,5 do 1 cm.

7. Układanie nawierzchni

Układanie kostek brukowych powinno zostać zaplanowane tak by stojąc na ułożonej już powierzchni nie niszczyć wcześniej przygotowanej podsypki. Kładąc pojedyncze elementy należy pozostawiać pomiędzy nimi miejsce na fugę. Należy również, za pomocą łaty lub sznura na etapie układania, co 5 - 7 rzędów korygować powstające odchylenia. Kostki brukowe powinny być położone długością prostopadle do kierunku ruchu i wystawać około 1 cm powyżej docelowego położenia nawierzchni. Przy wykładaniu nawierzchni czy to z kostek uszlachetnianych tj. płukanych, objanych, unikalnie barwionych czy klasycznych szczególną uwagę należy zwrócić na to by nie zniszczyć i trwale nie zabrudzić eksponowanej powierzchni. Szerokość fugi zależy od rodzaju kostki, wielkości poszczególnych kamieni oraz gustu inwestora. Znajdujące się na niektórych kostkach wypustki dystansowe nie „wyznaczają” szerokości fugi. Zwyczajowo przyjmuje się że jest to 3 – 5 mm a w przypadku produktów z rodziny Bradstone 6 – 15 mm. Fugę wykonuje się z drobnego piasku, którym zasypuje się w szczeliny pomiędzy kostkami. Piasek powinien być drobnoziarnisty 0 – 2 mm, ponieważ przy zasypywaniu grubszym piaskiem istnieje duże prawdopodobieństwo, że ziarna utkną między ścianami kostek, nie wypełniając w pełni przestrzeni. Piasek musi być suchy i pozbawiony wszelkich domieszek, które mogą powodować nieusuwalne zabrudzenia. Fugowanie należy wykonywać stopniowo wraz z wykładaniem kolejnych metrów nawierzchni. Piasek po powierzchni należy rozprowadzać szczotką. Możliwe jest również wielokrotne wypełnianie fug z jednoczesnym polewaniem wodą. Takie rozwiązanie przyspiesza proces spoinowania. Jeśli są kostki, płyty które wymagają przycięcia należy używać do tego profesjonalnych narzędzi gilotyny do betonu czy szlifierki kątowej z tarczą diamentową do betonu.

8. Zagęszczanie nawierzchni

Po wyłożeniu i wypełnieniu fugą całej powierzchni należy zebrać nadmiar spoiny i wyrównać teren wibratorem płytowym, który powinien być zabezpieczony specjalną gumową nakładką chroniącą nawierzchnię przed ścierniem i wykruszaniem elementów narożnych. Wibrowanie należy wykonywać na nawierzchni oczyszczonej i suchej. Jeśli w czasie wibrowania nie użyje się płyty zabezpieczającej, to wydostające się z fug ziarna piasku zostaną rozrzucone na miast, który wraz z wilgocią wniknie w wierzchnią warstwę kostki i powstaną niezwykle trudne do usunięcia plamy. Zagęszczenie należy wykonać równomiernie na całej powierzchni. Zawsze zaczynając od brzegu do środka, następnie wzdłuż aż do uzyskania ostatecznej wysokości i stabilności kostki brukowej. Po wibrowaniu należy uzupełnić powstałe w spoinach braki. Czynność tę, jeśli istnieje taka potrzeba, można powtarzać wielokrotnie.

Warto wiedzieć

Popelniane na kolejnych etapach układania błędy np. źle wykonana podsypka, brak odwodnienia, źle wykonane spoiny, „na styk” ułożone kostki są przyczyną np. „wybruszenia nawierzchni”, pękania krawędzi kostki. Nieprofesjonalne ułożenie często staje się przyczyną reklamacji jakości kostki betonowej. Natomiast to te najczęściej popełniane błędy powodują, że nawierzchnia nie spełnia swoich funkcji. Prawidłowe wykonanie wszystkich etapów procesu brukowania pozwala przez całe lata cieszyć się z aranżacji przestrzeni.

Informacje zawarte w katalogu dotyczą informacji o produktach, ich zastosowaniu, użytkowaniu i są zgodne z naszą aktualną wiedzą i doświadczeniem. Odstępstwa mogą powstawać w wyniku metod pracy, układania i stosowanych przy budowie materiałów.



Warunki Gwarancji

Semmelrock Stein+Design spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Kołbieli (05-340) przy ul. 1 Maja 6 (dalej: „Semmelrock”) udziela gwarancji jakości (dalej: „Gwarancja”) sprzedawanych produktów marki Semmelrock (dalej: „Produkty” lub „Produkty Semmelrock”) oraz gwarantuje ich zgodność z normami i aprobatami technicznymi wydawanymi przez IBDiM w Warszawie dla Semmelrock osobom, które nabyły te Produkty (dalej: „Kupujący”) na następujących warunkach:

- Semmelrock gwarantuje, że Produkty nabyte przez Kupujących są wolne od wad technologicznych, powstałych z przyczyn tkwiących w tych Produktach (dalej: „Wada”), które ujawnią się w ciągu terminu określonego w punkcie 3 poniżej (dalej: „Okres gwarancji”).
- W razie ujawnienia się Wady Produktu w trakcie Okresu Gwarancyjnego, zostanie ona usunięta na koszt Semmelrock na zasadach i w zakresie określonym w niniejszych Warunkach Gwarancji.
- Okres gwarancji na Produkty Semmelrock wynosi 3 (słownie: trzy) lata od dnia wydania Kupującemu Produktów Semmelrock.
- Uprawnienia z tytułu Gwarancji Kupujący nabywa z chwilą wydania mu Produktów przez Semmelrock lub Sprzedawcę.
- W związku z udzieleniem niniejszej Gwarancji, odpowiedzialność Semmelrock z tytułu rękojmi za wady rzeczy jest wyłączona na podstawie art. 588 § 1 Kodeksu cywilnego w stosunku do Kupujących niebędących konsumentami w rozumieniu przepisu art. 221 Kodeksu cywilnego.
- Reklamacje z tytułu udzielonej Gwarancji Kupujący powinien zgłaszać do miejsca zakupu Produktów lub bezpośrednio do Semmelrock drogą mailową na adres: reklamacje@semmelrock.com niezwłocznie po stwierdzeniu Wady lub Wad Produktów. Reklamacje powinny zawierać szczegółowy opis Wad.
- W przypadku reklamacji składanych za pośrednictwem sprzedawcy należy stosować formularz reklamacyjny Semmelrock dostępny w miejscu zakupu produktu.
- Warunkiem przyjęcia reklamacji do rozpatrzenia w ramach udzielonej Gwarancji jest przedstawienie:
 - kserokopii oryginału faktury, rachunku lub innego dowodu potwierdzającego zakup Produktów,
 - oświadczenia wskazującego zakres wad / powstałych uszkodzeń Produktów,
 - oświadczenia o sposobie wykonania podbudowy i wbudowania Produktów, jeżeli Produkty zostały ułożone,
 - dotatkowo w przypadku Kupujących niebędących konsumentami – kserokopii oryginałów dokumentów WZ.
- W przypadku stwierdzenia Wad Produktu, Kupujący wstrzyma się z jego zabudową oraz złoży niezwłocznie reklamację w trybie opisanym w punkcie 6 i 7 powyżej. Jeżeli Kupujący wbudował Produkt z wcześniej stwierdzonymi Wadami, Semmelrock nie ponosi odpowiedzialności za koszty związane z rozbiorą i ponowną zabudową Produktów.
- Semmelrock zobowiązuje się do udzielenia odpowiedzi na reklamację w terminie 30 dni od dnia jej otrzymania, przy czym w przypadku zgłaszania reklamacji za pośrednictwem Sprzedawcy w miejscu zakupu Produktu, termin ten liczy się od dnia tego zgłoszenia.
- W przypadku uzasadnionej reklamacji, wadliwy Produkt zostanie wymieniony na nowy wolny od Wad, bądź też reklamacja zgłoszona na podstawie niniejszych Warunków Gwarancji zostanie rozpoznana w inny sposób uzgodniony wspólnie przez Semmelrock oraz Kupującego. W takim przypadku Semmelrock dokona wymiany Produktu na nowy wolny od Wad lub wykona swoje zobowiązanie uzgodnione z Kupującym niezwłocznie po udzieleniu odpowiedzi w terminie uzgodnionym z Kupującym, nie dłuższym niż 30 dni roboczych od dnia udzielenia odpowiedzi na zgłoszenie reklamacyjne, z zastrzeżeniem punktu 12 i 13 poniżej.
- Semmelrock zastrzega sobie prawo do dokonania oględzin reklamowanych Produktów, pobrania ich próbek oraz do wykonania ich badań laboratoryjnych. Wykonanie czynności, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, może wstrzymać termin realizacji uprawnień wynikających z Gwarancji wskazany w punkcie 11 niniejszych Warunków Gwarancji, jednak nie dłużej niż o kolejne 30 dni. O każdorazowym przedłużeniu terminu ponad okres 30 dni roboczych wskazany w punkcie 11 niniejszych Warunków Gwarancji Kupujący zostanie zawiadomiony przez Semmelrock na piśmie, telefonicznie lub poprzez wiadomość e-mail.
- W sytuacji konieczności przeprowadzenia oględzin w miejscu ułożenia reklamowanych Produktów lub podłoża, które z powodu panujących warunków atmosferycznych (np. deszcz, zalegający śnieg lub lód itp.) są niemożliwe do przeprowadzenia, wskazane w punkcie 11 niniejszych Warunków Gwarancji terminy ulegają wydłużeniu o czas, w którym utrzymują się wskazane wyżej warunki atmosferyczne, o czym Kupujący zostanie poinformowany przez Semmelrock na piśmie, telefonicznie lub poprzez wiadomość e-mail. Dodatkowo, na życzenie Kupującego Semmelrock uzasadni na piśmie przyczynę niemożności przeprowadzenia oględzin, o czym mowa w zdaniu poprzedzającym. Po ustaniu panujących warunków atmosferycznych uniemożliwiających przeprowadzenie oględzin, bieg terminu rozpoznania reklamacji biegnie dalej.
- Wszelkie Produkty po ich wymianie stają się własnością Semmelrock.
- W razie wymiany wadliwego Produktu na Produkt wolny od Wad, termin Gwarancji biegnie na nowo od chwili dostarczenia nowego Produktu.
- Niniejsza Gwarancja nie obejmuje Wad powstałych wskutek:
 - niewłaściwego zaprojektowania lub wykonania podbudowy/ budowy z użyciem Produktów,
 - niewłaściwego doboru Produktów do rodzaju i wielkości obciążeń,
 - niewłaściwego użytkowania, niezgodnego z przeznaczeniem i właściwościami zakupionych Produktów,
 - niewłaściwego składowania lub transportu Produktów,
 - niezgodnego z zasadami sztuki budowlanej montażu zakupionych Produktów,
 - użycia nieodpowiednich materiałów do zabudowy i fugowania wyrobów,
 - niezachowania zalecanego odstępu pomiędzy kamieniami brukowymi,
 - kłęsk żywiołowych lub innych nieprzewidywalnych wypadków losowych.
- Za Wadę Produktu na podstawie niniejszych Warunków Gwarancji nie można uznać także:
 - naturalnych wykwitów wapiennych powstających w procesie dojrzewania betonu,
 - różnic kolorystycznych Produktów wynikających z właściwości użytych surowców oraz naturalnego procesu dojrzewania betonu,
 - różnic w fakturze wierzchniej warstwy Produktu nie wpływających na parametry techniczne Produktu,
 - zabrudzeń powierzchni spowodowanych czynnikami zewnętrznymi,
 - ewentualnych włoskowatych mikropęknięć powierzchniowych, powstałych w wyniku naturalnego skurczu betonu podczas dojrzewania Produktów,
 - wbudowania Produktów niezgodne z instrukcjami montażu Semmelrock (dostępne pod adresem: <http://www.semmeelrock.pl>).
- Niezależnie od wyłączeń przewidzianych w punktach 16 i 17 powyżej, nie stanowią Wady i nie mogą być przedmiotem reklamacji różnice kolorystyczne wynikające z zakupu tego samego Produktu wyprodukowanego w różnym odstępie czasu.
- Niniejsza Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień Kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej, z zastrzeżeniem 5 powyżej.
- Niniejsza Gwarancja jest ważna na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- W sprawach nieuregulowanych w niniejszych Warunkach Gwarancji zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w tym ustawy – Kodeks Cywilny.
- W toku postępowania reklamacyjnego Semmelrock może przetwarzać dane osobowe Kupujących będących osobami fizycznymi, w tym osobami fizycznymi prowadzącymi działalność gospodarczą, w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia postępowania reklamacyjnego, w szczególności dane wskazane w dokumentach, o których mowa w pkt 7 i 8 niniejszych Warunków Gwarancji. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych przez Semmelrock można znaleźć na stronie internetowej pod adresem: <https://www.semmeelrock.pl>
- Niniejsza Gwarancja jest udzielona przez: Semmelrock Stein+Design spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Kołbieli (05-340), przy ulicy 1-go Maja 6, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Przedsiębiorców, pod numerem KRS: 0000094019, NIP: 7962427320, kapitał zakładowy w wysokości 46 000 000,00 zł.
- Kupujący jest zobowiązany do zapoznania się z niniejszymi Warunkami Gwarancji.
- Niniejsze Warunki Gwarancji obowiązują od dnia 01.08.2018 r.

Zakłady produkcyjne Semmelrock

Dział Obsługi Klienta

05-340 Kołbiel, ul. 1 Maja 6

DOK Centrum

Tel.: 25/308 17 30

dok.centrum@semmelrock.com

DOK Południe:

Tel.: 25/308 17 31

dok.poludnie@semmelrock.com

DOK Północ:

Tel.: 25/308 17 32

dok.polnoc@semmelrock.com

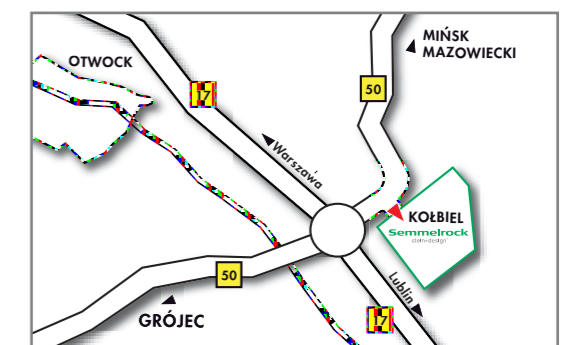
Centrala Semmelrock Stein + Design

05-340 Kołbiel, ul. 1 Maja 6

Tel.: 25 756 21 00

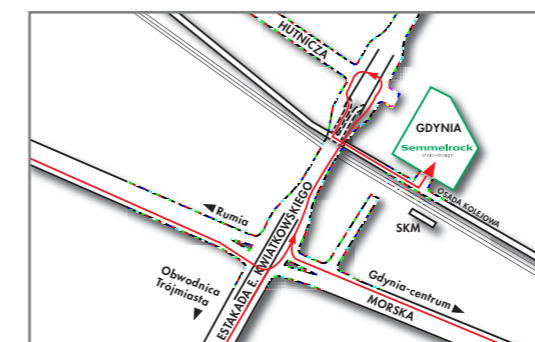
Fax: 25 756 21 56

E-mail: informacja@semmelrock.com



ZAKŁAD PRODUKCYJNY – KOŁBIEL

05-340 Kołbiel, ul. 1 Maja 6



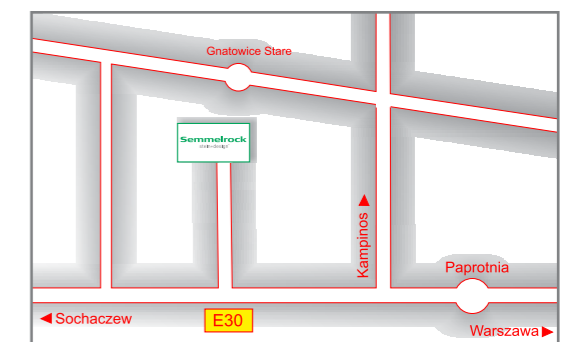
ZAKŁAD PRODUKCYJNY – GDYNIA

81-220 Gdynia, ul. Osada Kolejowa 1 A



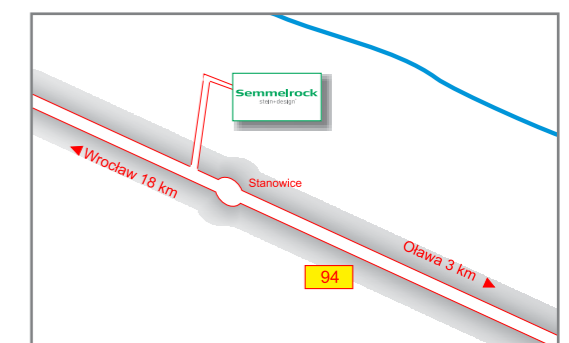
ZAKŁAD PRODUKCYJNY – GLIWICE

44-109 Gliwice, ul. Wyczółkowskiego 109



ZAKŁAD PRODUKCYJNY – GNATOWICE

05-085 Kampinos, Gnatowice Stare 32



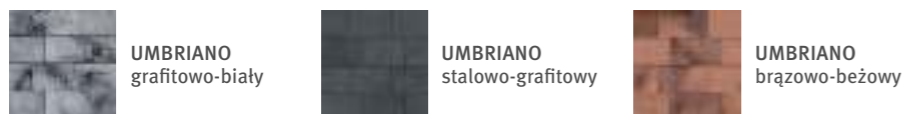
ZAKŁAD PRODUKCYJNY – OŁAWA

55-200 Oława, Stanowice, ul. Grabowa 4

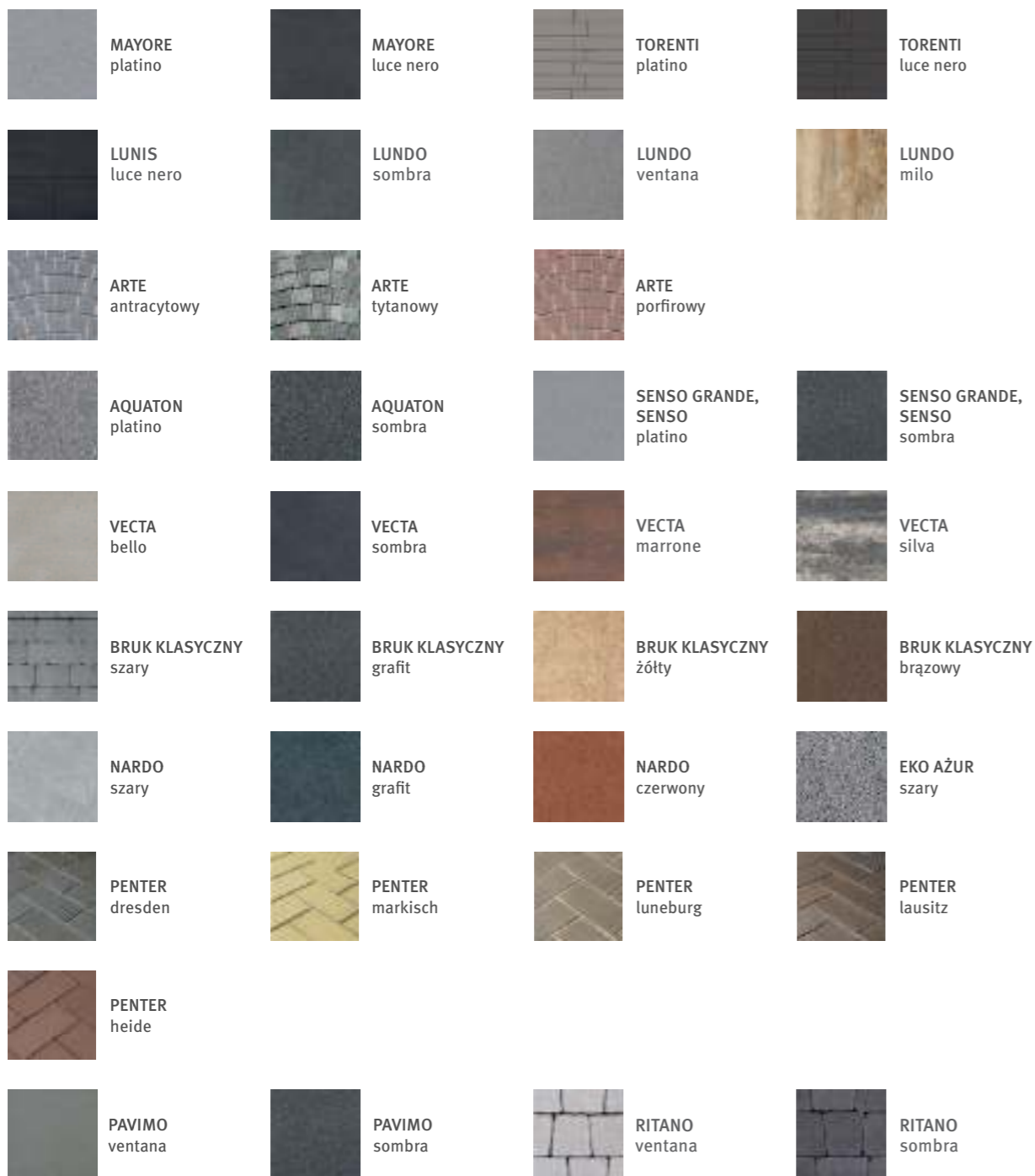
Kolorystyka

Podjazdy i ścieżki

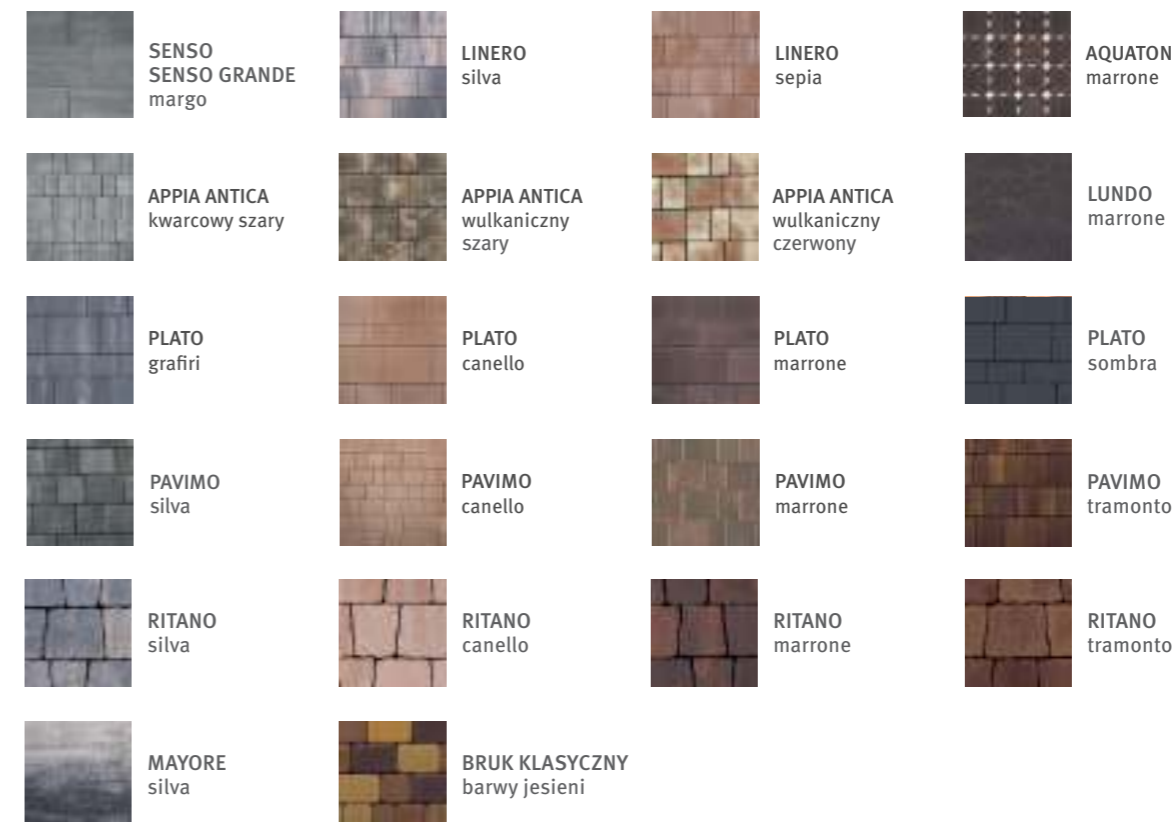
Powierzchnia Colorfusion



Powierzchnie gładkie - jednokolorowe



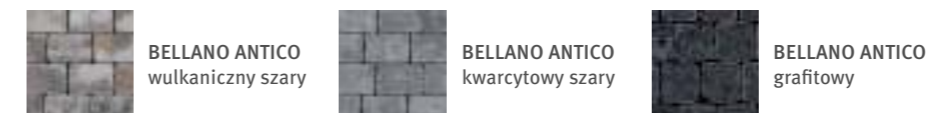
Powierzchnie gładkie - wielokolorowe



Powierzchnie płukane



Powierzchnie obijane - postarzone

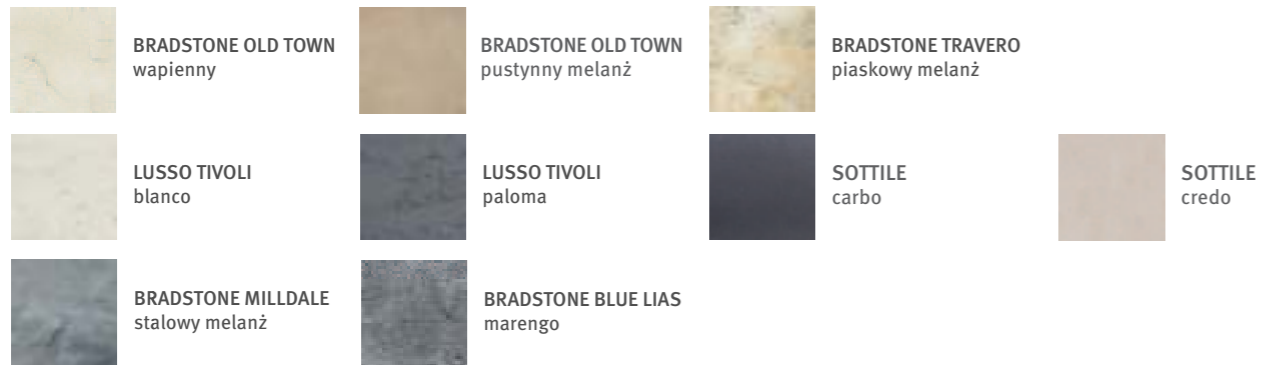


Tarasy

AirPave - płyty porcelanowe



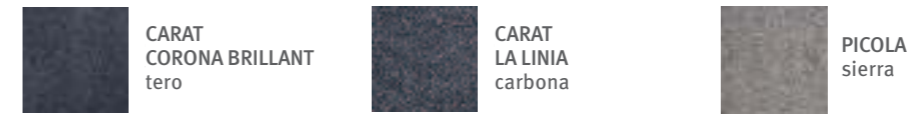
Wetcast - powierzchnie o naturalnym wyglądzie



Wetcast - powierzchnie o strukturze drewna



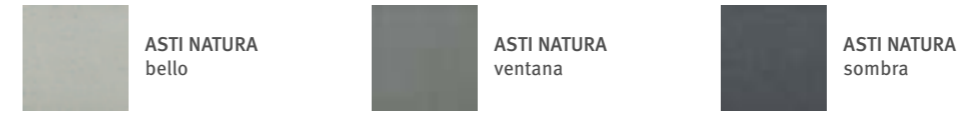
Powierzchnie płukane



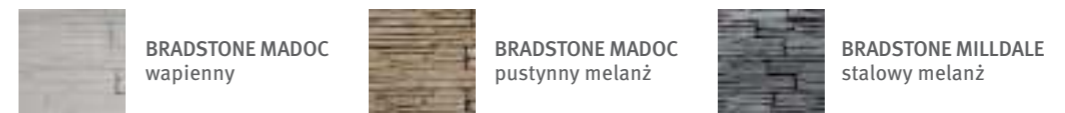
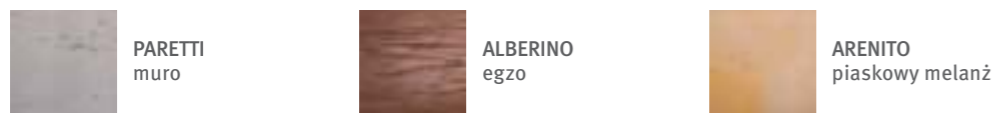
Powierzchnie gładkie wielokolorowe



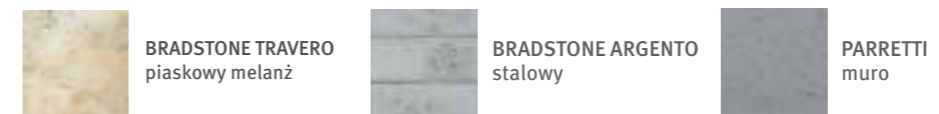
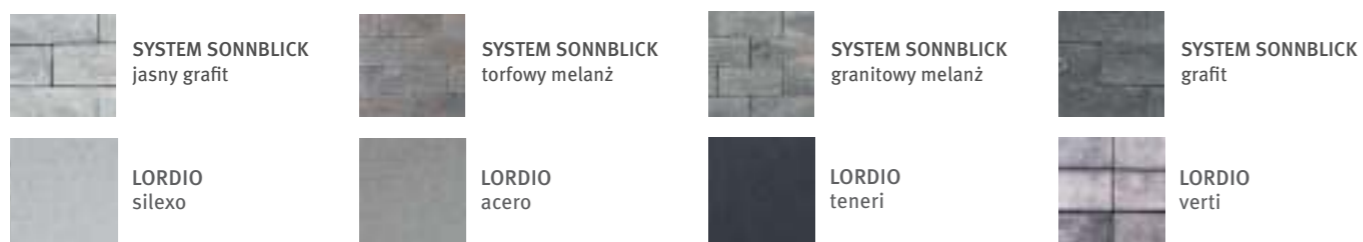
Powierzchnie gładkie jednokolorowe



Płyty elewacyjne/dekoracyjne



Ogrodzenia



Podjazdy i ścieżki

Tabela cech użytkowych

PRODUKT	POWIERZCHNIA	ZASTOSOWANIE			UŻYTKOWE				TECHNICZNE								
		Ścieżka / chodnik	Podjazd	Taras i ścieżki ogrodowe**	Łatwość utrzymania czystości	Poziom głośności podczas poruszania się	Komfort poruszania się po nawierzchni	Antypoślizgowość	Kostka	Płyta brukowa	Faza	Grubość (cm)	Cechy szczególne	Odporność na sól	Hydrofobizacja		Szlachetność produktu
UMBRIANO	Colorfusion	✓	✓		Bardzo łatwy	Standard	***	***		✓	└	6 lub 8	Kombiforma / Impregnacja	✓	✓	✓	***
LINERO	Colorflow	✓	✓		Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	6		✓	✓	✓	**
SENSO	Naturalny beton Colorflow	✓	✓		Bardzo łatwy	Standard	***	**	✓		└	8	Kombiforma	✓	✓	✓	**
SENSO GRANDE	Naturalny beton Colorflow	✓	✓		Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	8	Kombiforma	✓	✓	✓	**
APPIA ANTICA	Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**
PLATO	Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**
PAVIMO	Naturalny beton Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**
MAYORE	Błyszcząca	✓	✓		Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	10	Einstein/Mika	✓	✓	✓	***
TORENTI	Błyszcząca	✓	✓		Bardzo łatwy	Obniżony	**	**		✓	└	10	Kombiforma/Einstein/Mika	✓	✓	✓	***
LUNIS	Błyszcząca	✓	✓		Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	8	Mika	✓	✓	✓	***
RITANO	Naturalny beton Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**
ARTE	Naturalny beton	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	10	Einstein	✓	✓	✓	**
AQUATON	Naturalny beton Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Podwyższony	*	**	✓		└	8	EKO	✓	✓	✓	**
VECTA	Gładka Colorflow	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**
BRUK KLASYCZNY	Naturalny beton Colorstripe	✓	✓		Łatwy	Standard	**	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	*
NARDO	Naturalny beton	✓	✓		Standard	Standard	*	**	✓		└	6		✓	✓	✓	*
EKO AŻUR	Naturalny beton		✓		Standard	Podwyższony	*	*		✓	└	10	EKO	✓		✓	*
PENTER	Klinkier	✓	✓		Łatwy	Standard	**	*			└	5.2		✓			**
CASAMILO	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	8		✓	✓	✓	***
LA LINIA	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	**	***	✓		└	8	Kombiforma	✓	✓	✓	***
LA LINA LARGO	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	***	***		✓	└	8	Kombiforma	✓	✓	✓	***
AVENO	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	6		✓	✓	✓	***
NOBLA/NATURO	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	**	***	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	***
PASTELLA	Płukana	✓	✓		Standard	Podwyższony	**	***	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	***
BELLANO ANTICO	Postarzana	✓	✓		Łatwy	Podwyższony	**	**	✓		└	6		✓	✓	✓	**
LUNDO	Naturalny beton Colorflow	✓	✓		Bardzo łatwy	Standard	***	**	✓		└	6	Kombiforma	✓	✓	✓	**

Taras

Tabela cech użytkowych

PRODUKT	POWIERZCHNIA	ZASTOSOWANIE			UŻYTKOWE				TECHNICZNE								
		Ścieżka / chodnik	Podjazd (lekki ruch)	Taras i ścieżki ogrodowe**	Łatwość utrzymania czystości	Poziom głośności podczas poruszania się	Komfort poruszania się po nawierzchni	Antypoślizgowość	Kostka	Płyta	Faza	Grubość (cm)	Cechy szczególne	Odporność na sól	Hydrofobizacja		Szlachetność produktu
PANAMA	Porcelanowa			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	***		✓	└	2	odporność na zarysowania, zwiększona antypoślizgowość	✓	nd	nd	***
MONARO	Porcelanowa			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	***		✓	└	2	odporność na zarysowania, zwiększona antypoślizgowość	✓	nd	nd	***
CASONA	Porcelanowa			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	***		✓	└	2	odporność na zarysowania, zwiększona antypoślizgowość	✓	nd	nd	***
SELVA	Porcelanowa			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	***		✓	└	2	odporność na zarysowania, zwiększona antypoślizgowość	✓	nd	nd	***
BRADSTONE BLUE LIAS	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		3,5	Wetcast				***
BRADSTONE TRAVERO	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		3,5	Wetcast				***
BRADSTONE MILDALE	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		3,8 - 4,2	Wetcast				***
BRADSTONE OLD TOWN	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		3,8 - 4,4	Wetcast				***
LUSSO TIVOLI	Strukturalna			✓	Łatwy	Standard	**	**		✓	└	4,3	Wetcast				***
SVEN	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		3,8	Wetcast				***
SOTTILE/SOTTILE DECO	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓		4,3	Wetcast				***
NORDIC MARITIME	Strukturalna			✓	Standard	Podwyższony	**	**		✓		3,8	Wetcast				***
ALBERINO	Strukturalna			✓	Standard	Standard	**	**		✓	└	4,5	Wetcast				***
CARAT	Płukana			✓	Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	3,8	zwiększona antypoślizgowość	✓	✓	✓	**
LA LINIA	Płukana			✓	Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	3,8	zwiększona antypoślizgowość	✓	✓	✓	**
CORONA BRILLANT	Płukana			✓	Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	3,8	zwiększona antypoślizgowość	✓	✓	✓	**
PICOLA	Płukana			✓	Standard	Podwyższony	**	***		✓	└	3,8	zwiększona antypoślizgowość	✓	✓	✓	**
ASTI COLORI	Colorflow			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	5		✓	✓	✓	**
ASTI NATURA	Naturalny beton			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	5		✓	✓	✓	**
MAYESTO	Naturalny beton Colorflow			✓	Bardzo łatwy	Obniżony	***	**		✓	└	8		✓	✓	✓	**

Informacje porównawcze dla wybranych produktów mające charakter poglądowy.

* Możliwy najazd samochodów

└ Produkt bez fazy

* Typowy standard

** Możliwy tylko ruch pieszy

└ Produkt z mikrofazą (1,5 - 2mm)

** Podwyższony standard

└ Produkt z fazą (od 5 mm)

*** Najwyższy standard